

Рассмотрено:
на заседании методического совета
Протокол № 1 от «20» августа 2021 г.

Приложение к приказу
МБДОУ Д.С «Чебурашка» г. Волгодонск
№ 127 от «31» августа 2021 г.

***Образовательная рабочая программа
Старшей группы № 10***

***Воспитатели: Микита И.К.
Бурлакова С.В..***

г. Волгодонск 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка:

- Цели и задачи реализации Программы;
- Принципы и подходы в организации образовательного процесса;
- Возрастные и индивидуальные особенности детей.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе;

2.2 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях;

2.3 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников;

2.4 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и / или созданных ими самостоятельно;

2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

3.2 Режим дня воспитанников;

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды группы;

3.4 Традиционные события, праздники, мероприятия.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа конкретизирует положения Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска (далее ООП ДО), разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года), Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом вариативной комплексной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, различных парциальных программ и являются механизмом ее реализации в каждой возрастной группе.

Структура и содержание рабочей программы определяется Положением о рабочей программе с учетом требований ФГОС дошкольного образования и локальных нормативных актов:

- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Чебурашка» г. Волгодонска;
- Правил внутреннего распорядка для воспитанников и их родителей (законных представителей) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Чебурашка» г. Волгодонска;
- Положения МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска о системе оценки индивидуального развития детей;
- Положения МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска о взаимодействии с семьями воспитанников.

Рабочая программа состоит из трех разделов:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел включает в себя следующие подразделы:

- пояснительную записку;
- цели и задачи реализации Программы;
- принципы и подходы в организации образовательного процесса;
- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- планируемые результаты освоения Программы.

В разделе «Планируемые результаты освоения Программы» по пяти образовательным областям кратко фиксируются:

- планируемые достижения ребенка (Что нас радует);
- то, что может вызывать озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Содержательный раздел включает в себя следующие подразделы:

- учебный план реализации ООП ДО в группе;
- планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях;
- планирование взаимодействия с семьями воспитанников;
- направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ;
- особенности организации образовательного процесса в группе.

Организационный раздел включает в себя следующие подразделы:

- перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе;

- распорядок и режим дня воспитанников группы;
- организация развивающей предметно-пространственной среды группы;
- традиционные события, праздники, мероприятия.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно – эстетическое развитие

физическое развитие.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми. Рабочая программа старшей группы состоит из трех разделов:

Целевой раздел

Содержательный раздел

Организационный раздел

Цели и задачи рабочей программы старшей группы.

Цель программы:

- обеспечить развитие личности детей старшей группы в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

- создать условия развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи программы.

Задачи развития игровой деятельности:

Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать

настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения.

Развиваем ценностное отношение к труду.

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
 - Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
 - Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
 - Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
 - Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
 - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
 - Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
 - Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительное искусство:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература:

- Поддерживать интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Музыка:

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения.
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Развивать творчества в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Цель парциальной программы по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Авдеевой Н.Н., Стеркиной Л.Б., Князевой О.Л.

- формирование у детей знаний безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи парциальной программы по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Авдеевой Н.Н., Стеркиной Л.Б., Князевой О.Л.:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Цель парциальной программы работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» /О.А. Воронкевич:

- воспитание у ребёнка основ экологической культуры.

Задачи парциальной программы работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич:

- развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Цель авторской региональной программы «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В. Елжовой:

- развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине.

Задачи авторской региональной программы «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В. Елжовой:

- формировать у детей начала нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм данного региона;
- продолжать расширять содержание сознания ребёнка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению;
- способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой родины;
- поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы;
- поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;
- способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;
- создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине;
- способствовать развитию продуктивного воображения у детей старшего дошкольного возраста.

Цель парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой:

- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой:

- Развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Способствовать ознакомлению с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- Обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт.
- Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- Воспитывать художественный вкус и гармонию.
- Создать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формировать эстетическую картину мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Цель парциальной программы «Конструирование и ручной труд в детском саду»
Л.В.Куцаковой:

- развитие у дошкольников конструктивных умений, художественно – творческих способностей, художественного вкуса.

Задачи парциальной программы «Конструирование и ручной труд в детском саду»
Л.В.Куцаковой:

Конструирование.

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ручной труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Учить создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Продолжать учить делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада; украшения на елку.
- Привлекать к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Развивать творческое воображение, художественный вкус.
- Учить детей экономно и рационально расходовать материалы.

Цель парциальной программы «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»О.С.Ушаковой:

- развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями.

Задачи парциальной программы «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»О.С.Ушаковой:

- воспитывать звуковую культуру речи (совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи);
- формировать грамматический строй речи (учить согласовывать имена прилагательные и имена существительные; образовывать трудные формы глагола (повелительное и сослагательное наклонение); находить родственные слова;
- обогащать речь ребенка разнообразными грамматическими формами и конструкциями
- формировать языковые обобщения;
- учить детей связно, последовательно и выразительно излагать готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и характеристику персонажей;
- развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по картине, указывая место и время действия, придумывая события, предшествующие изображенному и следующие за ним;
- в рассказывании учить развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа;
- продолжать обучение рассказыванию из личного опыта;
- учить детей замечать выразительные средства при восприятии содержания литературных произведений;
- знакомить с различными литературными жанрами.

Цель педагогической технологии «Истории карапушек - как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой:

- воспитание подрастающего поколения в духе миролюбия, толерантности, уважения основных жизненных ценностей других народов, взаимопонимания, солидарности и духовного единства между людьми разных убеждений.

Задачи педагогической технологии «Истории карапушек - как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой:

- развивать навыки выстраивания диалога, позитивного общения, потребности в проявлении искренней дружбы, согласия, взаимопомощи.

Цель авторской парциальной программы «Математика в детском саду»В.П.Новиковой:

- формирование у детей элементарных математических представлений.

Задачи авторской парциальной программы «Математика в детском саду»В.П.Новиковой:

- развивать устойчивые навыки счета;
- познакомить с процессами сложения и вычитания;
- научить составлять и решать задачи.

Цель парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. Для детей 5 – 7 лет. Министерство образования и науки Российской Федерации:

— помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко. Для детей 5 – 7 лет. Министерство образования и науки Российской Федерации:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Для реализации рабочей программы педагоги руководствуются принципами, указанными в ФГОС.

Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы для реализации образовательного процесса.

1) поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) лично – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка.

Программа разработана для группы общеразвивающей направленности с детьми одного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает

приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

1.2 Планируемые результаты освоения программы.

Социально – коммуникативное развитие.

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Планируемые результаты освоения педагогической технологии «Истории карапушек - как жить в мире с собой и другими?» Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой:

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает чувством собственного достоинства.

Планируемые результаты освоения парциальной программы по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Авдеевой Н.Н., Стеркиной Л.Б., Князевой О.Л.:

К шести годам в результате освоения программы ребёнок:

«Ребёнок и другие люди»

- знает, что опасно доверять незнакомому человеку, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину;
- имеет представление о том, как вести себя дома, когда остаётся один, знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку;
- имеет представление о правилах поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомца взрослого на улице.

«Ребёнок и природа»

- различает и правильно называет съедобные и несъедобные грибы;
- знает, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы, а небрежное и жестокое обращение с ней ухудшает жизнь человека;
- знает, что нельзя гладить и брать на руки бродячих животных, они могут быть агрессивны, больны; их можно и нужно кормить, но трогать и играть с ними опасно;
- знает правила поведения во время грозы.

«Ребёнок дома»

- знает о предметах, опасных для жизни и здоровья, о последствиях неосторожного обращения с такими предметами;
- имеет представление о мерах пожарной безопасности;
- имеет представление о работе милиции.

«Здоровье ребёнка»

- имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах);
- знает о необходимости укреплять здоровье с помощью зарядки, витаминов;
- имеет представление о назначении и работе сердца, органов дыхания;
- имеет представление о том, что такое здоровье и болезнь; о необходимости своевременного обращения к врачу;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной;
- имеет представление о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра; чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться;

- имеет представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья;
- знает правила поведения на воде.

«Ребёнок на улице»

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- имеет представление о предупреждающих, указательных, запрещающих дорожных знаках; умеет различать знаки;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает правила игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).

Познавательное развитие.

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Математика в детском саду» В.П.Новиковой:

- устойчиво владеет навыками счета;
- знает процессы сложения и вычитания;
- умеет составлять и решать задачи.

Планируемые результаты освоения авторской региональной программы «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В.Елжовой:

Происходит приобщение детей к истокам познания своего рода, своего наследия. Через знакомство с живой и неживой природой Дона формируется созидательное отношение к окружающему миру, закладываются основы для развития чувства любви к своей маленькой родине. Происходит дальнейшее познание своего «я» как части мира взрослого. У детей развивается творческое воображение через различные виды

продуктивной деятельности и утверждается собственное «я» как часть общества и природы. У ребёнка возникает желание передавать собственные мысли и чувства своим сверстникам и взрослым и далёком прошлом.

Планируемые результаты освоения парциальной программы работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию!»

О.А. Воронкевич:

- знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.
- знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- делать выводы о том, как человек может беречь природу.
- иметь представление о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот.
- уметь применять полученные знания на практике.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко. Для детей 5 – 7 лет. Министерство образования и науки Российской Федерации:

- в процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.
- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Речевое развитие

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой:

- большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;
- у ребенка накапливается значительный запас слов; продолжается обогащение лексики (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком), увеличивается запас слов, сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, многозначных слов;
- ребенок понимает различные значения одного и того же слова (многозначного);
- ребенок критически относится к грамматическим ошибкам, умеет контролировать свою речь;
- активно освоил построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

Художественно – эстетическое развитие

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.
- Развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки» И. А. Лыковой. Старший возраст (5 -6 лет)

К шести годам ребенок:

- умеет различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; переносит это понимание на собственную художественную деятельность;
- умеет самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;
- использует в своей работе разные способы лепки (скульптурный, комбинированный, модульный, рельефный, папье-маше);
- умеет использовать технику прорезного декора.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Конструирование и ручной труд в детском саду»Л.В.Куцаковой:

- анализирует образец постройки;
- планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения;
- создает постройки по рисунку;
- умеет работать коллективно.

Физическое развитие

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из

знакомых упражнений.

- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

К шести годам:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.

Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Педагогический мониторинг в детском саду.

Педагогический мониторинг воспитателя детского сада преимущественно направлен на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи,

индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогический мониторинг достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

- Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

- Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

- Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

— не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

- Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

- Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Диагностика проводится в несколько этапов:

- Первый этап — проектировочный.
- Второй этап — практический.
- Третий этап — аналитический.
- Четвертый этап — интерпретация данных.
- Пятый этап — целеобразовательный.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

II. Содержательный раздел

2.1 Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 13 занятий в неделю длительностью 25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно – эпидемиологическим правилам и нормам (СанПиН 2.4.1.2660 – 13).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» предусмотрена двигательная активность воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного образовательного учреждения.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПиН 2.4.1.2660-13) в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуются проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Образовательное направление	Образовательные компоненты	Неделя/месяц
Физическое	- физическое развитие	3/12
Познавательное	- ознакомление с социальным миром	1/4
	- природный мир	1/4
	- математическое развитие	1/4
Речевое развитие	- обучение грамоте	0,5/2
	- речевое развитие	2/8
	- чтение художественной литературы	0,5/2
Художественно – эстетическое	Мир искусства и художественная деятельность	
	- рисование	0,5/2
	- лепка	0,5/2

	- конструирование	0,5/2
	- аппликация	0,5/2
	- мир музыки	2/8
Учебно – игровая деятельность		-
Дополнительное образование (кружковая работа)		1/4
	Итого (без дополнительного образования) в неделю	13
	в месяц	52
	Продолжительность непрерывной Непосредственной образовательной Деятельности	25 мин.
	Недельная нагрузка	5ч. 25 мин.

2.2 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация.

В **театрализациях** с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В **играх-имитациях** детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает

стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). 90 «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля,

моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и 91 пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Результаты развития игровой деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и

обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей.

- Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.

- В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами.

- Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.

- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

Диапазон игр

Сентябрь

Экологические игры			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Магазин «Овощи-фрукты» (3, 126)	Найди, что опишу (3, 86)	Отгадай, что за растение (3, 344)	Загадай, мы отгадаем (3,86)
Математические игры			
Игра «Делаем зарядку» (10, 32)	Игра «Какая сегодня погода!» (10, 32)	Игра « Кто в домике живет!» (10, 33)	Игра «Говори наоборот» (10, 37)
Универсальное лото. Серия 2. (12)	Чудесный мешочек. (12)	Универсальное лото. Серия 2. (12)	Почини одеяло. (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Магазин (цветочный)	Транспорт (сухопутный, водный, воздушный)	Магазин (овощной).	Детский сад.
Подвижные игры			
Гуси, гуси! (1, 76)	Третий лишний (1, 35)	Удочка. (1, 42)	Не оставайся на земле (1, 35)
Бег наперегонки (1, 31)	Сделай фигуру (1, 64)	Коршун и наседка. (1, 57)	Сделай фигуру (1, 64)
Поймай мяч (1, 43)	Не оставайся на земле (1, 35)	Поймай мяч (1, 43)	Третий лишний (1, 35)

Октябрь

Экологические игры

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Вершки и корешки (3, 117)	К названному дереву беги (3, 222)	Отгадай, что за растение (3, 192)	Летает, не летает (3, 161)
Математические игры			
Игра «Покажи одинаковые предметы» (10, 37)	Игра «Пляшущие человечки» (10, 46)	Д.И. «Игра-конструктор Танграм»	Игра «Кто кем будет!» (10, 37)
Д.И. «Колумбово яйцо» (12)	Построй фигуру. (12)	Чудесный мешочек. (12)	Игры с палочками. (12)
Игры с палочками. (12)	Игра «Чье число больше (меньше)!» (10, 38)	Пары слов. (12)	Игра «Узнай, что больше» (10,39)
Сюжетно – ролевая игра			
Семья.	Поликлиника	Магазин (хлебный)	Магазин «Овощи – фрукты»
Подвижные игры			
Затейники (1, 142)	Краски (1, 58)	Поймай мяч (3, 43)	Бабочки, лягушки, цапли (1, 75)
Попади в цель (1, 102)	Бег в мешке (1, 61)	Беги, сядь, беги! (1, 74)	Краски (1, 58)
Бабочки, лягушки, цапли (1, 75)	Не оставайся на земле (4, 77)	Перетяжка каната (1, 80)	Попади в цель (1, 102)

Ноябрь

Экологические игры			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Отгадай, что за растение(3, 344)	Овощехранилище (3, 152)	К названному дереву беги (3, 222)	Кто где зимует (3,171)
Математические игры			
Универсальное лото. Серия 2. (12)	Универсальное лото. Серия 3. (12)	Универсальное лото. Серия 5. (12)	Универсальное лото. Серия 6. (12)
Какой цифры не стало? (12)	Чудесный мешочек. (12)	Игра с одним обручем. (12)	Сколько? Какой? (12)
Универсальное лото. Серия 5. (12)	Игра с одним обручем. (12)	Какой цифры не стало? (12)	Универсальное лото. Серия 2. (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Пароход (мы плывем по реке Дон)	Автобус	Магазин игрушек	Семья
Подвижные игры			
Горелки (1, 75)	Парный бег (1, 34)	Кто быстрее? (1, 164)	Мяч через сетку (1, 43)
Воротики (1, 79)	Третий лишний (1, 35)	Медведи и пчелы (1, 101)	Третий лишний (1, 35)
Мяч через сетку (1, 43)	Чье звено скорее соберётся? (2, 75)	Перелет птиц (2, 152)	Школа мяча (1, 44)

Декабрь

Экологические игры			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

Что за птица? (3, 201)	Магазин «Овощи – фрукты» (3, 126)	Птицы, звери, рыбы (3, 231)	Кто где зимует (3,171)
Математические игры			
По три в трех. (12)	Почини одеяло. (12)	Убираем цифры. (12)	Считай- не ошибись. (12)
Убираем цифры. (12)	Считай- не ошибись. (12)	По три в трех. (12)	Игра с одним обручем. (12)
Игра с одним обручем. (12)	Рассеянный художник. (12)	Рассеянный художник. (12)	Почини одеяло. (12)
Считай- не ошибись. (12)	По три в трех. (12)	Игра с одним обручем. (12)	По три в трех. (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Больница с разными отделениями (конспект)	Кондитерская фабрика (конспект)	Аптека	Магазин игрушек.
Подвижные игры			
Мороз – Красный нос (1,140)	Затейники (1, 142)	Попади в цель (1, 102)	Снежная карусель (3,141)
Ловишки парами (1, 142)	Снежная карусель (1, 141)	Ловишки парами (1, 142)	Мороз – Красный нос (3,140)
На санки. (1, 147)	Гонки с шайбой (1, !57)	Мороз – Красный нос (1,140)	Гонки с шайбой (1, !57)

Январь

Экологические игры			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
К названному дереву беги (3, 222)	Птичья столовая (3, 252)	Кто где живёт? (3, 378)	Найди дерево по семенам (3, 222)
Математические игры			
Пары слов. (12)	Дома зверей. (12)	Построй цифру. (12)	Игра с двумя обручами. (12)
Игра с двумя обручами. (12)	Нарисуй по описанию. (12)	Пары слов. (12)	Дома зверей. (12)
Магазин. (12)	Игры с палочками. (12)	Магазин. (12)	Четвертый лишний. (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Ателье.	Аптека (конспект)	Зоопарк (1, 159)	Магазин (хлебный) (1, 104)
Подвижные игры			
Мороз – Красный нос (1, 140)	Бездомный заяц (2, 150)	Попади в цель (1, 102)	Метелица (3,143)
Попади в цель (1, 102)	Метелица (1,143)	По дорожке на одной ножке (1, 40)	Парный бег (1, 34)
Ловишки-ёлочки (1, 143)	Снежная карусель (1,141)	Ловишки-ёлочки (1, 143)	Снежная карусель (3,141)

Февраль

Экологические игры			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Какое время года (3, 282)	Природа и человек (3, 262)	Летает, не летает (3, 161)	Вершки и корешки (3, 117)
Математические игры			
Отгадай, кто где стоит. (12)	Кто первый назовет? (12)	Считай- не ошибись. (12)	Отгадай, кто где стоит. (12)
Бывает – не бывает. (12)	Что изменилось? (12)	Хорошо – плохо. (12)	Что изменилось? (12)
Хорошо – плохо. (12)	Убираем цифры. (12)	Собери узор. (12)	Кто первый назовет? (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Парикмахерская	Цирк.	Российская армия	Гости
Подвижные игры			
Метелица(1,143)	Третий лишний (1, 35)	Гонки с шайбой (1, 157)	Перетяжки (1, 144)
Мороз – Красный нос (1, 140)	Снежная карусель (1,141)	Попади в цель (1, 102)	Мороз – Красный нос (1, 140)
Перенеси предметы (1, 32)	На санки (1, 147)	Затейники (1, 142)	Сделай фигуру (1, 155)

Март

Экологические игры			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Рыбная ловля (3, 314)	Назови три предмета (3, 333)	Необыкновенное путешествие по временам года - круглый год (3, 325)	Найди дерево по семенам (3, 222)
Математические игры			
Почини одеяло. (12)	Универсальное лото. Серия 3 (12)	Универсальное лото. Серия 2 (12)	Универсальное лото. Серия 5 (12)
Считай- не ошибись. (12)	Какой цифры не стало? (12)	Живая неделя. (12)	Чудесный мешочек. (12)
Игра с одним обручем. (12)	Чудесный мешочек. (12)	Танграм. (12)	Живая неделя. (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Праздники 8 Марта – дома	Улица	Почта	Зоолечебница (конспект)
Подвижные игры			
Ноги от земли (1, 35)	Медведи и пчелы (1, 101)	По дорожке на одной ножке (1, 40)	Собачка (1, 43)
Поймай мяч (1, 43)	Чьё звено скорее соберётся? (2, 75)	Третий лишний (1, 35)	Перенеси предметы (1, 32)
Караси и щуки (2, 149)	Гуси, гуси. (1, 76)	Караси и щуки (2, 149)	Медведи пчелы (1, 101)

Апрель

Экологические игры

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Не сорока, не ворона (3, 357)	Найди, что опишу (3, 86)	Птицы, звери, рыбы (3, 231)	Кто где живёт (3, 378)
Математические игры			
Кто первый назовет. (12)	Что изменилось? (12)	Чье число больше? (12)	Пары слов. (12)
Найди свой домик. (12)	Четвертый лишний. (12)	Найди свой домик. (12)	Убираем цифры. (12)
Бывает – не бывает. (12)	Отгадай, кто где стоит. (12)	Универсальное лото. Серия 5. (12)	Рассеянный художник. (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Аптека (конспект)	Космическое путешествие (конспект)	Больница (конспект)	Путешествие по реке Дон
Подвижные игры			
Горелки (1, 75)	Третий – лишний (1, 35)	Караси и щука (2, 149)	Медведи и пчелы (1, 101)
Бабочки, лягушки, цапли (1, 75)	Мяч через сетку (1, 43)	Краски (1, 58)	Кто быстрее проползет? (1, 94)
Караси и щука (2, 149)	Прыжки в мешках (1, 61)	Кто быстрее? (1, 164)	Третий – лишний (1, 35)

Май

Экологические игры			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
К названному дереву беги (3, 222)	Какое время года? (3, 282)	Что за птица (3, 201)	Поможем Незнайке (3, 415)
Математические игры			
По три в трех. (12)	Считай – не ошибись. (12)	Игры с палочками. (12)	Хорошо- плохо. (12)
Игра с двумя обручами. (12)	Магазин. (12)	Живая неделя. (12)	Дома зверей. (12)
Сколько? Какой? (12)	Кто первый назовет? (12)	Четвертый лишний. (12)	Нарисуй по описанию. (12)
Сюжетно – ролевая игра			
Пограничники	Семья	Школа	Уличное движение.
Подвижные игры			
Воротики (1, 79)	Ловишки в кругу (1, 35)	Собачка (1, 43)	Перенеси предмет (1, 32)
Медведи и пчелы (1, 101)	Перенеси предмет (1, 32)	Караси и щуки (2, 149)	По дорожке на одной ножке (1, 40)
По дорожке на одной ножке (1, 40)	Перелет птиц (2, 152)	Мяч через сетку (1, 43)	Попади в цель (1, 102)

Методическая литература.

1. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». Москва «Просвещение» 1983
2. В.Г.Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». Москва «Просвещение» 1986
3. В.А.Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями».
4. З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников». «Детство- Пресс» С.-Петербург 2016
5. Л.Е.Белоусова «Удивительные истории». «Детство-Пресс» С.-Петербург 2000
6. А.А.Столяр «Давайте поиграем». Москва «Просвещение» 1991
7. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева «Чего на свете не бывает». Москва «Просвещение» 1991
8. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». Москва «Просвещение» 1989
9. А.В.Кенеман, Т.И.Осокина «Детские подвижные игры народов СССР». Москва «Просвещение» 1989
10. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева «Чего на свете не бывает?». Москва «Просвещение» 1991
11. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста»москва» «Просвещение» 1989
12. Карточка развивающих игр.

Образовательная область «Социально коммуникативное развитие».

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослыми сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по

имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. **Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. ● Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.
- Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.
- Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.
- Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.
- Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий,

результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес ребенка к труду неустойчив.
- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.
- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.
- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.
- Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие сенсорной культуры.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для

оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о

неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство

гордости за свою страну.

- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
- Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
- Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

Образовательная область «Речевое развитие».

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества.

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать

элементы речи доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Изобразительное искусство.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. *Графика* как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы. *Живопись*: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. *Посещение музея*. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения.

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании: из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения.

Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально - эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.
- Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература.

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.
- Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- Не знает жанров литературных произведений.
- Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Музыка.

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не активен в музыкальной деятельности.
- Не распознает характер музыки.
- Поет на одном звуке.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

Образовательная область «Физическое развитие».

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10

м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры.* Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.

- Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он *побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.* Он привлекает внимание

детей к внешним признакам *выражения эмоционального и физического состояния* людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи.

Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности

— речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны* во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. *Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.* Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. Более активно появляется *интерес к сотрудничеству*, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к *общению со взрослым* не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие *предпосылки учебной деятельности*, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления *основных компонентов школьной готовности*: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций,

укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Развиваются *продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры.

Например: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников.

т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. *Рисование* — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, *их познавательная активность*. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. *Детское экспериментирование* важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование *метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. *Организованная образовательная деятельность* с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного

самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников. Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Образовательные

ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской,

коммуникативной и продуктивной видами деятельности. **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской

самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.3 Планирование взаимодействия с семьёй воспитанников старшей группы

Одним из важных принципов технологии реализации основ образовательной программы ДООУ является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребёнка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
4. Установление устойчивых контактов ребёнка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Цель: взаимодействие педагога и родителей на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов.

Задачи взаимодействия с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.

Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

- Педагогический мониторинг

(беседы, анкетирования родителей, анализ детских рисунков, проективная беседа с детьми)

- Педагогическая поддержка

(семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, детско – родительские праздники, развлечения, экскурсии, прогулки по городу)

- Педагогическое образование родителей

(тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов, использование совместных игр и упражнений родителей и детей, проведение родительских встреч, конкурсов)

- Совместная деятельность педагогов и родителей

(организация совместных детско – родительских проектов)

План работы с родителями на 2021 – 2022 учебный год

Цель: взаимодействие ДООУ и семьи для успешного развития и реализации личности ребёнка.

Проведение	Содержание мероприятия	Тип семьи	Сроки проведения	Ответственный	Результат форма
1. Информационно - аналитический					
Обновить стенды в уголке для родителей		Для всех	август - сентябрь	воспитатели	Стенд
Собрание	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Для всех	сентябрь	воспитатели	Протокол

Собрание	«Нравственное воспитание детей-воспитание любви к родному городу и краю в детском саду и семье»	Для всех	декабрь	воспитатели	Протокол
Собрание	«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста»	Для всех	март	воспитатели	Протокол
Собрание	С применением ИКТ (презентация) «Вот и стали мы на год взрослее»	Для всех	май	воспитатели	Протокол

2. Повышение педагогической культуры

Консультация	«Развитии речи ребёнка 5-7 лет»	Для всех	сентябрь	воспитатели	конспект
Папка передвижка	Папки по сезонам, к праздникам	Для всех	по плану	воспитатели	папка
Буклет	Покров — Казачий праздник	Для всех	октябрь	воспитатели	папка
Памятка для родителей	Безопасные шаги, на пути к безопасности, на дороге	Для всех	ноябрь	воспитатели	памятка
Консультация	Патриотическое воспитание дошкольников средствами казачьего фольклора	Для всех	декабрь	воспитатели	конспект
Консультация	Педагогическая технология «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?»	Для всех	январь	воспитатели	конспект
Газета	Вместе с папой	Для всех	февраль	воспитатели	газета
Памятка	«Основы финансовой грамотности»	Для всех	март	воспитатели	буклет
Газета	«Юбилей детского сада».	Для всех	апрель	воспитатели	газета
Консультация	«Самостоятельность ребёнка. Её границы»	Для всех	май	воспитатели	конспект

3. Повышение правовой компетенции					
Информационный коллаж	Ребёнок и его право	Для всех	ноябрь	воспитатели	Информационный коллаж
Консультация	Значение семьи в воспитании ребёнка	Неполные семьи	октябрь	воспитатели	конспект
Консультация	«Влияние родительских установок на развитие детей»	Для всех	апрель	воспитатели	конспект
4. Совместная деятельность					
Утренники	День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 9 мая	Для всех	По годовому плану	воспитатели	сценарий
Открытые занятия		Для всех	По годовому плану	воспитатели	конспекты
Субботник	По благоустройству участка группы	Для всех	апрель	воспитатели	

Календарно – тематическое планирование

Обучение грамоте, Чтение художественной литературы.

Месяц	Неделя	Тематические недели	Тема
Сентябрь	1	30-31 Диагностическая неделя День знаний	-----
	2	6-10 Диагностическая неделя Акция «Внимание, дети!» по ПДД	-----
	3	13-17 История карапушек	Занятие № 1 Тема: «Знакомство с гласным звуком [а], буквой А» и с гласным звуком [у], буквой У».
	4	20-24 День дошкольного работника	Занятие № 1 «Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень»
Октябрь	5	27-1 День пожилых людей	Занятие № 2 Тема: «Знакомство с гласным звуком [о], буквой О».
	1	4-8 Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе	Занятие № 2 Тема: «Удивительные рассказы о животных»
	2	11-15 История Донского края (Покров)	Занятие № 3 Тема: «Знакомство с согласными звуками [м], [м'], буквой М» и

			согласными звуками [с], [с'], буквой С».
	3	18-22 Международный день толерантности. История карапушек.	Занятие №3 Тема: «Заучивание стихотворения С.Когана «Листики»
	4	25-29 Осень, Осень в гости просим (проектная деятельность.)	-----
Ноябрь	1	1-5 Осенний декадник по ПДД «Безопасная дорога», День Народного единства	Занятие №4 Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Хвосты»
	2	8-12 История карапушек	Занятие № 4 Тема: «Знакомство с согласными звуками [х], [х'] и буквой Х».
	3	15-19 Правовое просвещение. Акция «Доброе сердце»	Занятие №5 Тема: «Чтение татарской народной сказки «Три дочери», рассказа В.Осеевой «Три сына»
	4	22-26 День матери	Занятие № 5 Тема: «Знакомство со звуком [ш] и буквой Ш».
Декабрь	1	29-31 День матери Казачки/ День неизвестного солдата	Занятие №6 Тема: «Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима».
	2	6-10 Декада инвалидов/День героев Отечества	Занятие № 6 Тема: «Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ».
	3	13-17 История карапушек. Акция «Птицы – наши друзья. Помогите другу!»	Занятие №7 Тема: «Чтение рассказа Н.Носова «На горке»
	4	20-24 «К нам приходит Новый год!» (проектная деятельность)	-----
	5	27-31 История Донского края (традиции зимы)	-----
Январь	1	10-14 Прощание с Дедом Морозом	Занятие № 7 Тема: «Согласные звуки [л], [л'], буква Л».
	2	17-21 Зимний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности»	Занятие №8 Тема: «Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»
	3	24-28 История карапушек	Занятие № 8 Тема: «Гласные звук [ы], буква Ы» и «Гласный звук [и], буква И».
Февраль	1	31-4 История карапушек	Занятие №9 Тема: «Чтение норвежской народной сказки «Пирог»
	2	7-11 День Российской науки	Занятие № 9 Тема: «Согласные звуки [н], [н'], буква Н» и [з], [з'], буква З»
	3	14-18 История Донского края	Занятие №10 Тема: «Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»
	4	21-25 Проект «Защитники Отечества»	-----
Март	1	28-4 Проект «Светлый праздник – женский день»	Занятие №11 Тема: «Чтение нанайской народной сказки

			«Айюга»
	2	7-11 Масленица	Занятие № 10 Тема: «Звуки [к], [к'] и буква К».
	3	14-18 Весенний декадник по ПДД «Дорога и дети»	Занятие №12 Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»
	4	21-25 История карапушек	Занятие № 11 Тема: «Звуки [п], [п'], буква П»
Апрель	5	28-1 День смеха	Занятие №13 Тема: «Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»
	1	4-8 День здоровья	Занятие № 12 Тема: «Звуки [т], [т'], буква Т»
	2	11-15 День авиации и космонавтики/ День защиты детей от ЧС	
	3	18-22 День Земли. Охрана водных ресурсов.	Занятие №14 Тема: «Заучивание стихотворения С.Я. Маршака «Стихи о Весне»
	4	25-29 Ознакомление с Донским краем	Занятие № 13 Тема: «Согласный звуки [в], [в'], буква В» и [ж], буква Ж»
Май	1	2-6 Проект «Победный май»	-----
	2	9-13 День семьи	Занятие №15 Тема: «Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
	3	16-20 Диагностическая неделя Выпуск детей в школу	-----
	4	23-27 Диагностическая неделя. Акция «Внимание, дети!» по ПДД	-----

Итого: 13 занятий, 15 занятий.

Математическое развитие

Месяц	Неделя	Тематические недели	Тема
Сентябрь	1	30-3 Диагностическая неделя День знаний	-----
	2	6-10 Диагностическая неделя Акция «Внимание, дети!» по ПДД	-----
	3	13-17 История карапушек	Занятие № 1 Тема: Математическая игра «Готовимся к поиску Атлантиды» Математическая игра «Отгадай название подводной лодки».
	4	20-24 День дошкольного работника	Занятие № 2 Тема: Счет до 5 Математическая игра «Собери в

			корзину». Математическая игра «Что, где?».
Октябрь	5/1	27-1 День пожилых людей	Занятие № 3 Тема: Математическая игра «Составь!» Математическая игра «Найди недостающую фигуру».
	2	4-8 Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе	Занятие № 4 Тема: Квадрат Моделирование «Сделай фигуру». Игра «Фигуры высшего пилотажа». Игра «Покажи столько же».
	3	11-15 История Донского края (Покров)	Занятие № 5 Тема: Математическая игра Кюизенера- «Цветные коврики-2».
	4	18-22 Международный день толерантности История карапушек	-----
	5/1	25-29 Осень, Осень в гости просим (проектная деятельность)	-----
Ноябрь	2	1-5 Осенний декадник «Безопасная дорога» по ПДД День народного единства	Занятие № 6 Тема: Математическая игра «Воз задач, два ваза загадок, три ваза рисунков».
	3	8-12 История карапушек	Занятие № 7 Тема: Четырехугольник «Знакомство с четырехугольником». Математическая игра «Где правая, где левая?», «Игра с палочками», «Отгадай, что мы делаем?».
	4	15-19 Правовое просвещение	Занятие № 8 Тема: Математическая игра «Блоки Дьенеша».
	5	22-26 День матери	Занятие № 9 Тема: Число и цифра 6 «Не ошибись», «Кто больше назовёт».
Декабрь	1	29-3 День матери Казачки/ День неизвестного солдата	Занятие № 10 Тема: Математическая игра «Город кругов» Математическая игра «Кто больше?»
	2	6-10 Декада инвалидов/ День героев Отечества	Занятие № 11 Тема: Число и цифра 7 Игра «Найди кусочек сыра». Игра «Назови фигуру».
	3	13-17 История карапушек	Математическая игра «Кюизенера»: «Играем цветом».
	4	20-24 «К нам приходит Новый год!» (проектная деятельность)	-----
	5/1	27-31 История Донского края (традиции зимы)	-----
Ян в	2	10-14 Прощание с Дедом Морозом	-----

	3	17-21 Зимний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности»	Занятие № 12 Тема: Трапеция, ромб «Классификация фигур», Игра «Кто знает - пусть дальше считает». Игра «Что изменилось?».
	4	24-28 История карапушек	Занятие № 13 Тема: Математическая игра «Кубики для всех», Математическая игра «Собери лестницу», Математическая игра «Набери код».
	5	31-4 История карапушек/ Акция «Доброе сердце»	Занятие № 14 Тема: Число и цифра 8 Игра «Что изменилось?», «Кто быстрее?».
Февраль	1	7-11 День Российской науки	Занятие № 15 Тема: Занимательные задачи. Математическая игра «Проложи маршрут», Математическая игра «Шел по городу волшебник» Математическая игра «Дом, который построю я».
	2	14-18 История Донского края	Занятие № 16 Тема: Число и цифра 9 Математическая игра «Кто больше назовёт». Математическая игра «Книги на полки».
	3	21-25 Проект «Защитники Отечества»	-----
	4	28-4 Проект «Светлый праздник- женский день»	-----
Март	1	7-11 Масленица	Занятие №17 Тема: Математическая игра «Головоломка», Математическая игра «Блоки Дьенеша».
	2	14-18 Весенний декадник по ПДД «Дорога и дети»	Занятие № 18 Тема: Геометрические фигуры «Сделай фигуру», «Наведи порядок». Игра «Кто больше принесёт?». Игра «Кто назовёт больше?».
	3	21-25 История карапушек	Занятие № 19 Тема: Математическая игра «Кюизенера»: «Дополни».
	4	28-1 День смеха	Занятие № 20 Тема: Число и цифра 0 «Знакомство с нулём». Игра «Найди пару». Эксперимент «Где больше снега».
Апрель	5/1	4-8 День здоровья	Занятие № 21 Тема: Математическая игра «Лучший космонавт», Математическая игра «Кто запомнит?», Математическая игра «Кого не хватает».

	2	11-15 День авиации и космонавтики/ День защиты детей от ЧС	Занятие № 22 Тема: Число и цифра 10 «Знакомство с числом 10», «Рисунок на ткани». Математическая игра «Игра с кубом».
	3	18-22 День Земли. Охрана водных ресурсов.	Занятие № 23 Тема: Математическая игра «Кюизенера»: «Цветные числа».
	4	25-29 Ознакомление с Донским краем	Занятие № 24 Тема: Месяц «Беседа о месяце» «Классификация фигур». Игра «Назови скорей». Математическая игра «По порядку стройся».
Май	1	2-6 Проект «Победный май»	-----
	2	9-13 День семьи	Занятие № 26 Тема: Математическая игра «Кюизенера» «Конструирование чисел»
	3	16-20 Диагностическая неделя	-----
	4	23-27 Диагностическая неделя «Внимание, дети!», акция по ПДД	-----

Итого: 25 занятий.

Месяц	Неделя	Тематические недели	Тема
Сентябрь	1	30-3 Диагностическая неделя День знаний	-----
	2	6-10 Диагностическая неделя «Внимание, дети!» по ПДД	-----
	3	13-17 История карапушек	Занятие № 1 Тема: «Карапушки, здравствуйте!» Мини – проект: Юным путешественникам: «В деревеньке Малые Карапуши»
	4	20-24 День дошкольного работника	Занятие № 2 Тема: «Детский сад»
Октябрь	5/1	27-1 День пожилых людей	Занятие № 3 Тема: «Расскажи о своей семье»
	2	4-8 Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе	Занятие № 4 Тема: «О дружбе и друзьях»
	3	11-15 История Донского края (Покров)	Занятие № 5 Тема: Богатство страны. «Как выращивают хлеб»
	4	18-22 Международный день толерантности/ История карапушек	Занятие № 6 Тема: «Из какой посуды ели»
Ноябрь	5/1	25-29 Осень, Осень в гости просим (проектная деятельность)	Занятие № 6 Тема: «Знаки вокруг нас»

	2	1-5 Осенний декадник «Безопасная дорога» по ПДД / День Народного единства	Занятие № 7 Тема: «Правила безопасности в городе»
	3	8-12 История карапушек	Занятие № 8 Тема: «Как карапушка Клякса грибы собирал». Мини – проект: Юным любителям природы «Волшебные круги»
	4	15-19 Правовое просвещение	Занятие № 9 Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту»
	5	22-26 День Матери	
Декабрь	1	29-31 День матери Казачки/ День неизвестного солдата	Занятие № 10 Тема: «Мир спасет доброта»
	2	6-10 Декада инвалидов/ День героев Отечества	Занятие № 12 Тема: «Как освещались дома»
	3	13-17 История карапушек	Занятие № 13 Тема: «Новый год развлечения»
	4	20-24 «К нам приходит Новый год!» (проектная деятельность)	-----
	5	27-31 История Донского края (традиции зимы)	-----
Январь	2	10-14 Прощание с Дедом Морозом	-----
	3	17-21 Зимний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности»	Занятие № 14 Тема: «Знакомство с картой Ростовской области»
	4	24-28 История карапушек	Занятие № 15 Тема: «Истории о том как карапушки испекли лаваш». Мини – проект «Юным талантам «Гарелочка для лаваша»
	5/1	31-4 История карапушек/ Акция «Доброе сердце»	Занятие № 16 Тема: «Знакомство детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный».
Февраль	2	7-11 День Российской науки	Занятие № 17 Тема: «Классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная»
	3	14-18 История Донского края	Занятие № 18 Тема: «Знакомство детей со строительными профессиями»
	4	21-25 Проект «Защитники Отечества»	Занятие № 19 Тема: «Российская армия»
	5	28-4 Проект «Светлый праздник – женский день»	Занятие № 20 Тема: «Коллекционер бумаги»
Март	1	7-11 Масленица	Занятие № 21 Тема: «Женские образы в искусстве. Казачья одежда»
	2	14-18 Весенний декадник по ПДД «Дорога и дети»	Занятие № 22 Тема: Правила дорожного движения. История создания светофора.
	3	21-25 История карапушек	Занятие № 23 Тема: «Как карапушки ходили в поход». Мини – проект: Юным музыкантам и поэтам: «Походная песенка»
	4	28-1 День смеха	Занятие № 24 Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса».
Апрель	1	4-8 День здоровья	Занятие № 25 Тема: «Литературная викторина по русским народным сказкам»
	2	11-15 День авиации и космонавтики День защиты детей от ЧС	Занятие № 26 Тема: «День космонавтики»

	3	18-22 День Земли. Охрана водных ресурсов	Занятие № 27 Тема: «Все работы хороши»
	4	25-29 Ознакомление с Донским краем	Занятие № 28 Тема: «Знакомство со свойствами дерева и металла»
Май	1	2-6 Проект «Победный май»	Занятие №9 29 Тема: «9 мая – День Победы»
	2	9-13 День семьи	Занятие № 30 Тема: «Сказка про цветы и волшебство». Мини – проект: Юным скульпторам: «Букет цветов для друзей»
	3	16-20 Диагностическая неделя Выпуск детей в школу	-----
	4	23-27 Диагностическая неделя «Внимание, дети!», акция по ПДД	-----

Итого: 30 занятий.

Экология

Месяц	Неделя	Тематические недели	Тема
Сентябрь	1	30-3 Диагностическая неделя День знаний	-----
	2	6-10 Диагностическая неделя «Внимание, дети!» по ПДД	Акция Занятие № 1 Тема: Беседа «Мостовая – для машин, тротуар – для пешехода»
	3	13-17 История карапушек	Занятие № 2 Тема: «Растения Дона»
	4	20-24 День дошкольного работника	Занятие № 3 Тема: «Рассматривание и сравнение овощей и фруктов»
Октябрь	5	27-1 День пожилых людей	Занятие № 4 Тема: Беседа «Опасные предметы дома»
	1	4-8 Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе	Занятие № 5 Тема: «Сухой из воды» (Салфетка в стакане)
	2	11-15 История Донского края (Покров)	Занятие № 6 Тема: Беседа «Речка, реченька, река»
	3	18-22 Международный день толерантности. История Карапушек	Занятие № 7 Тема: «Природа Дона осенью»
	4	25-29 Осень, Осень в гости просим (проектная деятельность)	-----
Ноябрь	1	1-5 Осенний декадник «Безопасная дорога» по ПДД День Народного единства	Занятие № 8 Тема: Беседа «О полосатой «зебре» и дорожном знаке «Пешеходный переход»
	2	8-12 История карапушек	Занятие № 9 Тема: «Рассматривание и сравнение комнатных растений»
	3	15-19 Правовое просвещение. Акция «Доброе сердце»	Занятие № 10 Тема: Беседа о домашних животных
	4	22-26 День матери	Занятие № 11 Тема: «Лабиринт»
Дека	1	29-3 День матери Казачки/ День неизвестного солдата	Занятие № 12 Тема: «Кто живет в реке и в озере»

	2	6-10 Декада Инвалидов/ День героев Отечества	Занятие № 13 Тема: «На свету и в темноте»
	3	13-17 История карапушек. Акция «Птицы – наши друзья. Помоги другу».	Занятие № 14 Тема: «Беседа о снеге»
	4	20-24 «К нам приходит Новый год». (проектная деятельность)	Занятие № 15 Тема: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!»
	5	27-31 История Донского края (традиции зимы)	-----
Январь	1	10-14 Прощание с Дедом Морозом	Занятие №16 Тема: «Удивительное в камне». Создание музея камней.
	2	17-21 Зимний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности»	Занятие №17 Тема: «Рассматривание злаковых растений».
	3	24-28 История карапушек	Занятие №18 Тема: Беседа «Красный, желтый, зеленый».
Февраль	1	31-4 История карапушек/Акция «Доброе сердце»	Занятие № 19 Тема: Беседа «Берегись мороза»
	2	7-11 День Российской науки	Занятие № 20 Тема: «Домашние и дикие животные Дона»
	3	14-18 История Донского края	Занятие №21 Тема: «Знакомство с животными жарких и холодных стран».
	4	21-25 Проект «Защитники Отечества»	-----
Март	1	28-4 Проект «Светлый праздник – женский день»	-----
	2	7-11 Масленица	Занятие № 22 Тема: «Муравьи – санитары леса»
	3	14-18 Весенний декадник по ПДД «Дорога и дети»	Занятие № 23 Тема: Беседа «Что такое перекресток»
	4	21-25 История карапушек	Занятие № 24 Тема: «Удивительные и прекрасные» (история растений, язык цветов, растения и время).
Апрель	5	28-1 День смеха	Занятие № 25 Тема: «Откуда берётся вода?»
	1	4-8 День здоровья	Занятие № 26 Тема: «Лекарственные растения нашего края»
	2	11-15 День авиации и космонавтики/День защиты детей от ЧС	Занятие № 27 Тема: Беседа «Осторожно, гроза!»
	3	18-22 День Земли. Охрана водных ресурсов	Занятие № 28 Тема: Экологическая сказка «Ручеек»
	4	25-29 Ознакомление с Донским краем	Занятие № 29 Тема: «Доктора леса»
Май	1	2-6 Проект «Победный май»	-----
	2	9-13 День семьи	Занятие № 30 Тема: Заключительная беседа о весне
	3	16-20 Диагностическая неделя Выпуск детей в школу	-----
	4	23-27 Диагностическая неделя Акция «Внимание, дети!», акция по ПДД	Занятие № 31 Тема: Беседа «Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города»

Итого: 31 занятий.

2.4 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и / или созданных ими самостоятельно

В работе используется программа: «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В. Елжовой.

Первые семь лет дошкольной жизни ребёнок проходит три периода своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир. В каждом возрастном образовании ребёнок имеет свои понятия о себе, окружающем мире, мире взрослых, отношениях между людьми. Но для всех новообразований характерно то, что ребёнок способен воспринимать все проще в настоящем времени. Ребёнок живёт в окружении взрослых (мама, папа, бабушка, дедушка), которые впитали в себя опыт и традиции своей территории (маленькой Родины). И этот опыт они начинали впитывать в себя с детства, с колыбельной песни. Поведение взрослых служит наглядным примером для детей. Они начинают подражать старшим, у них появляется желание быть похожим на того, кто затронул их чувство. Желание быть похожим на папу, маму сильно в дошкольном возрасте. Дети испытывают сильные чувства привязанности в ответ на заботу и ласку. «В возрасте 3-6 лет привязанность к людям крайне необходима для развития личности. Если её лишить этой привязанности, она может стать жертвой страха и тревожных переживаний ...» (А.Валлон, французский психолог). Жизнь взрослых богата яркими событиями, которые не могут не вызвать интереса у детей. И хотя ум еще недостаточно подготовлен к оценке происходящего, впечатления уже сформировали отношение к окружающему миру. Взрослый выступает посредником между ребёнком и окружающим миром, он направляет, регулирует его восприятие окружающего. В силу своей потребности подражать из доверия взрослым дети перенимают у них оценки событий - во всем проявляется отношение к жизни, которая воспитывает чувства ребёнка. На основе социального опыта семьи ребёнок получает информацию о культуре человеческих ценностей, которые представлены познавательными ценностями, ценностями преобразования и переживания. Эти ценности способствуют формированию начал нравственного сознания. Одновременно у ребёнка происходит открытие своего «я», ребёнок выделяет себя из мира взрослых, он осознает, что не похож на других. У него возникает интерес к своей жизни (биография). Пробуждаются первые представления о родине, будущем, возникает отношение к жизни и бессмертию. У ребёнка формируется самосознание. Актуальность этих ценностей способствует воспитанию патриотических чувств, любви к своей маленькой родине и открытию своего «я».

Родитель - первый воспитатель ребёнка. Он закладывает основу представления о маленькой родине. Диагностика детей старшего возраста и беседы с родителями показали, что дети и взрослые плохо знают историю своей семьи и малой родины. Мы не знаем истоков своего рождения, не знаем, кто у нас были прадедушки и прабабушки, где они жили, чем занимались. Еще К.Д. Ушинский говорил о необходимости в развитии познания своей маленькой родины порастающему поколению: «Мы знаем, что Париж находится на Сене, знаем, когда было сражение под Аустерлицем, а что было в нашей губернии - не всегда». Эта проблема познания маленькой родины актуальна и в наше время.

С рождения ребёнка совместно с родителями в его мир входит и природа родного края. У него появляются любимые уголки для игр, любимые деревья и цветы. Это все ему становится родным и остаётся в памяти на всю жизнь. Вот почему, уехав из родных мест на долгие годы, он вспоминает их с теплотой и любовью, и постоянно испытывает желание вернуться в родные места. Приобщаясь к природе, ребёнок знакомится с маленькой родиной, сохраняя потом ностальгию на всю свою жизнь.

Среда, окружающая ребёнка, постоянно изменяется, происходит обогащение социального опыта ребёнка (семья, детский сад, друзья), у него возникает потребность расширить знания о социальной среде. Опираясь на поэтапное формирование представлений, ребёнок сам может определить свою сущность (я, моя семья - настоящее время). Опираясь на диалектическое развитие ребёнка, одной из актуальных проблем понятия отношения в данном социуме является установление реальных отношений и прошлых. А прошлые отношения - это уже история. Так как мы живём на территории Ростовской области, то прошлые отношения - это история Ростовской области. И ребёнок эти отношения воспримет проще через историю Донского края.

Данная программа познакомит детей с историей далёкого прошлого нашего края, будет способствовать развитию интереса к познанию истории своей семьи. Велика наша страна, и каждый её уголок имеет свою судьбу, свою историю. А из них складывается история нашего государства. И чем лучше дети будут знать её, тем лучше и быстрее поймут значение того, что происходит сегодня, и тем яснее представят будущее. Человек, любящий свою Родину, не способен на предательство.

К семи годам у ребёнка формируются предпосылки успешного перехода на следующую степень образования. На основе детской любознательности формируется интерес к познавательной деятельности, умение общаться с взрослыми и сверстниками; развитие произвольности даёт возможности преодолевать трудности. Это новообразование представлено в виде возможностей, мера которых определяется социальной ситуацией развития ребёнка. Данная проблема, считаем, будет успешно решена на основе познавательных занятий, на которых мы формируем ценностные основы: «Природа - общество я».

Занятия для детей 5-6 лет: «Растения, животные. Население».

Тема 1: «Расскажи о своей семье».

Сколько в семье человек? Назови всех. Кто где работает, учится? Знаешь ли ты соседей? Есть ли у тебя друзья? Как проводишь выходные? Рассматривание семейных альбомов.

Тема 2: «Экскурсия по микрорайону».

Кто из нашей группы где живет? А где живут наши воспитатели? Мы идем в гости к ним. Рассказ воспитателя о своей семье. Рассматривание семейного альбома. Чаепитие.

Тема 3: «Город, где я живу».

1. Знакомство с картой Ростовской области.
2. Природа Дона осенью.
3. Экскурсия к водоему.
4. Экскурсия в осенний парк.
5. Население Донского края.
6. Экскурсия к памятнику донского казака.
7. Праздник Урожая (классификация, обобщение: овощи, фрукты, ягоды, грибы).
8. Работа с тестом.

Тема 4: «Царство растений».

1. Растения Дона.
2. Культурные растения.
3. Дикие растения.
4. Лекарственные растения.
5. Растения и косметические средства.
6. Удивительные и прекрасные (история растений, язык цветов, растения и время).
7. Сладкий вечер - чай из трав.
8. Конкурс: «Икебана из разнотравья донских степей».

Тема 5: «Знаки вокруг нас»

1. Наука геральдика. Герб города Волгодонска, флаг.

2. Казачьи символы, флаги, знамена.

Тема 6: «Новый год на Дону».

1. Новый год развлечения.
2. Рождественская неделя.
3. Старый Новый год.
4. Крещенские гадания.
5. Экскурсия к городским елкам.
6. Экскурсия к церкви.
7. Украсим елку во дворе детского сада.

Тема 7: «Царство животных Дона».

1. Домашние животные.
2. Дикие животные.
3. Удивительные рассказы о животных.
4. Составление альбома «Животные Дона».
5. Коллективное-панно: «Казачий баз».
6. Коллективная работа: изготовление макета «Казачий двор».

Тема 8: «Весна на Дону».

1. Женские образы в искусстве.
2. Казачья одежда.
3. Экскурсия в музей.
4. Экскурсия в дендрарий. Стихи о деревьях.
5. Удивительное в камне. Создание музея камней.
6. Рисование с натуры весенней природы.
7. Посадка клумбовых цветов (палисадник).
8. Казачий праздник «Гуляние на Дону».

Тема 9: «Здравствуй, лето!».

1. Экскурсия в степь.
2. Экскурсия на луг.
3. Составление гербария растений донского края.
4. Поход к водохранилищу. Рыбы, водоплавающие искусственного моря.
5. Спортивные соревнования «Ловкие казачата».
6. Развлечения «Игры казачат».
7. Праздник «Посиделки на завалинке».
8. Шоу «Донские казачки».

Защита костюма. Конкурс казачьей песни. Казачье блюдо. Танец. Игры на ловкость.

Предполагаемый результат. Происходит приобщение детей к истокам познания своего рода, своего наследия. Через знакомство с живой и неживой природой Дона формируется созидательное отношение к окружающему миру, закладываются основы для развития чувства любви к своей маленькой родине. Происходит дальнейшее познание своего «я» как части мира взрослого. У детей развивается творческое воображение через различные виды продуктивной деятельности и утверждается собственное «я» как часть общества и природы. У ребенка возникает желание передавать собственные мысли и чувства своим сверстникам и взрослым о далеком прошлом.

2.5 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально – культурные и другие

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомьсь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный

временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

Перспективное планирование

Аппликация

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 недели	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.26	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Развивать воображение.	Цветная бумага, ножницы, простые карандаши, клей, клеевые кисточки, большие листы бумаги для составления образов из силуэтов рук.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

1 неделя	Донской край «Альбом для животных» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Познакомить с силуэтной аппликацией; учить вырезать силуэты животных, пользоваться ножницами; закреплять приём намазывания клеем; расширять знания о животных, живущих в донском краю.	Животные для вырезания на белых листах; цветной картон; ножницы; клей; кисть, салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ
4 неделя	«Золотые берёзы» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.70	Вызвать интерес к изображению осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники. Передача характерных особенностей кроны (обрывная аппликация); белоснежный ствол (рисование).	Листы бумаги разного цвета для фона; цветная бумага для кроны (жёлтая, золотистая); белая и чёрная гуашь (для ствола), салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
5 неделя	«Наш любимый мишка и его друзья» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.40	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, располагать изображение на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Белая бумага для фона, цветная бумага разных цветов для вырезывания мишки; ножницы, клей, салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
4 неделя	«Вырежи и наклей, какую хочешь картинку для мамы» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.89	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Листы белой бумаги для фона; цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое
5 неделя	«Дружные ребята» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.126	Учить приёмам ленточной аппликации (вырезывание из бумаги сложенной гармошкой или четырежды пополам). Развивать композиционные умения, чувство цвета.	Полоски цветной бумаги, белая бумага, основа для композиции; ножницы, клей, кисти, салфетки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Звёздочки танцуют» (зимнее окошко) И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.98	Учить вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной по диагонали. Вызвать желание вырезать звёздочки и снежинки для интерьера группы.	Белая бумага, ножницы.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое
3 неделя	«Новогодние поздравительные открытки» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.61	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги сложенной вдвое. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	3 – 4 новогодние открытки; половина альбомного листа, согнутая пополам, наборы цветной бумаги.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Снеговик в шапочках и шарфиках» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.92	Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное изображение его частей. Продолжать учить способу вырезания круга из квадрата путём сложения его пополам и закругления парных уголков.	Квадраты разного размера; цветная бумага для шапочек и шарфиков. Ножницы, клей, карандаш; цветной картон разного цвета.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое
5 неделя	«Троллейбус» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.46	Учить передавать характерные формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезывать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Картинка – троллейбус, Белая бумага для фона, набор цветной бумаги. Ножницы, клей, кисть, салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области

1 неделя	«Заснеженный дом» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.114	Учить создавать выразительный образ заснеженного дома, применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная).	Цветная бумага для фона (голубая, синяя). Цветная бумага, ножницы, клей, кисть.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое
4 неделя	«Весенний букет» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.148	Учить вырезать венчики тюльпанов и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.	Готовые бумажные формы – цветные квадраты и прямоугольники. Ножницы, клей, кисти, салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Машины на улицах города» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.38	Учить вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы, легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами по нарисованному контуру.	Прямоугольники и квадраты цветной бумаги для вырезания машин, цветные карандаши, ножницы, клей, кисть, салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое
4 неделя	«Сказочная птица» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.87	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закрепить симметричное вырезывание.	Бумага для фона бледного цвета; наборы разной цветной бумаги, ножницы, клей, кисть, салфетка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Весёлые портреты» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.20	Учить составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки мятой бумаги – причёска). Учиться вырезать овал из бумаги сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз).	Цветная бумага для причёсок, прямоугольники розовой бумаги для лица, белый картон для фона портретов, фломастеры, клей, кисти, ножницы, салфетки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

3 неделя	«Цветы луговые» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.200	Учить вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных способом «дважды по диагонали». Обогатить аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая особенности конкретных цветов. Показать возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов (цветков).	Цветная бумага, готовые бумажные формы – цветные квадраты разной величины и расцветки; ножницы, простые карандаши, клей, кисти, салфетки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое
5 неделя	«Весенний ковёр» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.102	Закреплять умение составлять части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты 16 на 16, полосы 16 на 16; бумага для фона; ножницы, клей, кисти, салфетки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Мама Тучка и капельки» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр.95	Учить создавать образ тучки «волшебными верёвочками» (липкая разноцветная ленточка).	Ковролин, волшебные верёвочки, капельки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ. Речевое

Конструирование

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
4 неделя	Конструирование из бумаги «Цветы для сотрудников детского сада» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр.318	Обучать навыкам работы с бумажными полосками.	Цветы по 6 полосок 1 на 19 см из цветной бумаги одинакового цвета, круг диаметром 1,5 см жёлтого цвета, изображение готовой корзины.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Конструирование из бумаги «Корзиночка» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.69	Учить складывать квадратный лист на 9 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.	Квадраты из цветной бумаги разного цвета.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
3 неделя	Донской край Конструирование – ТИКО «Казачий двор» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Учиться создавать конструкцию по схеме, подбирая для этого детали заданной формы и заданного цвета. Формировать умение аккуратно работать с деталями конструктора.	Конструктор – «ТИКО – Фантазёр»	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Конструирование – ЛЕГО «Грузовой автомобиль» Е.В. Фешина «ЛЕГО – конструирование в детском саду», стр.74	Учить создавать сложную постройку грузовой машины из ЛЕГО – конструктора, создавать модели транспорта по схеме.	ЛЕГО – конструктор.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

3 неделя	<p>Конструирование – ТИКО «Грибы» Н.М. Карпова Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста, стр.21</p>	<p>Учиться делать выбор фигуры и самостоятельно конструировать по образцу.</p>	<p>Конструктор «ТИКО – Фантазёр».</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>
-----------------	---	--	---------------------------------------	--

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	<p>Конструирование из бумаги «Ёлочные игрушки» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.71</p>	<p>Учиться изготавливать игрушку из предложенных заготовок.</p>	<p>Образец ёлочной игрушки. Заготовки из бумаги для игрушек.</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>
4 неделя	<p>Конструирование ТИКО «Снежинка» Н.М. Карпова Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста, конспект</p>	<p>Учить создавать плоскостные фигуры, соединять детали без затруднений, закреплять знания о геометрических фигурах.</p>	<p>Схема для конструирования снежинки; конструктор «ТИКО – Фантазёр».</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>
5 неделя	<p>Конструирование ЛЕГО «Пожарная часть» Е.В. Фешина «ЛЕГО – конструирование в детском саду», стр. 75</p>	<p>Учить строить пожарную машину по схеме.</p>	<p>Схема пожарной машины, конструктор ЛЕГО.</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	Конструирование ТИКО «Снеговик» Н.М. Карпова Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста, стр.44	Развитие пространственных представлений и логического мышления посредством конструирования.	Конструктор «ТИКО – Фантазёр», схема с изображением снеговика.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
4 неделя	История карапушек Конструирование из бумаги «Тарелочки для лаваша» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», конспект	Формировать умение делать поделку техникой оригами. Учиться аккуратно сгибать бумагу, проглаживать сгибы.	Листы бумаги на каждого ребёнка, образец бумажной тарелки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Конструирование ЛЕГО «Самолёт» Е.В. Фешина «ЛЕГО – конструирование в детском саду», стр.75	Закреплять знания о профессии лётчика; учить строить самолёт по схеме.	Игрушка самолёт, конструктор ЛЕГО.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

3 неделя	<p>Конструирование из бумаги «Подарки для пап и бабушки» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр.274</p>	<p>Учить делать открытку с объёмной аппликацией. Воспитывать стремление доставить родным радость.</p>	<p>Образец открытки; квадрат цветной бумаги 10 на 10 см, клей, кисти.</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>
-----------------	---	---	---	--

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	<p>Конструирование ТИКО «Цветы» Н.М. Карпова Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста, 29, 41, 42.</p>	<p>Формировать умение создавать плоскостные фигуры, соединяя детали конструктора по схеме. Закреплять знание о первых весенних цветах.</p>	<p>Схема строения цветка, картинки с изображением весенних цветов, схемы цветов из конструктора ТИКО, конструктор ТИКО.</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>
3 неделя	<p>Конструирование ЛЕГО «Поезд мчится» Е.В. Фешина «ЛЕГО – конструирование в детском саду», стр. 75</p>	<p>Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.</p>	<p>Картинка с изображением поезда, игрушечный паровоз, набор деталей конструктора ЛЕГО.</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>
5 неделя	<p>Конструирование ТИКО «Звезда» Н.М. Карпова Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста, стр. 59</p>	<p>Учить строить плоскостные ТИКО - конструкции по схеме.</p>	<p>Схемы звёзд, конструктор ТИКО.</p>	<p>Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.</p>

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Конструирование ЛЕГО «Ракета» Е.В. Фешина «ЛЕГО – конструирование в детском саду», стр. 78	Учить строить ракету из лего – конструктора по схеме.	Фотография ракеты, схема ракеты, конструктор -ЛЕГО.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
4 неделя	Конструирование ТИКО «Птицы» Н.М. Карпова Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста, стр. 27	Обобщить знания детей о зимующих и перелётных птицах, развивать конструкторские навыки.	ТИКО – конструктор, карты – схемы птиц.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Конструирование ЛЕГО «Плывут корабли» Е.В. Фешина «ЛЕГО – конструирование в детском саду», стр. 70	Рассказать о водном транспорте; учить строить корабли; развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.	Картинки с изображением водного транспорта, схемы, наборы конструктора – ЛЕГО.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Лепка

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

3 неделя	«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 32	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания, оттягивания.	Пластилин, доски для лепки, стеки, овощи (картинки, муляжи).	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
-----------------	---	---	--	--

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Собака со щенком, живущая у дедушки и бабушки» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 74	Учить лепить собак, передавая характерные особенности: форму тела, головы, лап, их расположение. Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном положении.	Игрушечная собака, пластилин, доска для лепки, стека.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
2 неделя	«Листья танцуют и превращаются в деревья» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 48.	Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приёмы декорирования лепного образа: рельефные налепы, прорезание или процарапывания стекой.	Пластилин, картонные формы для композиций, стеки; худ. открытки с изображением осенних листьев и деревьев.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
5 неделя	«Русская матрёшка» В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» Изо, стр. 58	Воспитывать интерес к народному творчеству; познакомить с историей русской матрёшки; научить лепить форму матрёшки и украшать её русским узором.	Пластилин, доски, стеки, игрушки – матрёшки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

4 неделя	«Соберу грибы, ягоды для мамочки» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 91	Развивать замысел, воображение; учить лепить из солёного теста разные по форме грибы, ягоды.	Картинки грибов, ягод, солёное тесто, дощечки, корзинка.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
5 неделя	«Дети на прогулке» В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» Изо, стр. 80	Развивать умение выполнять общую работу; договариваться о содержании лепки; согласовывать величину фигурок; их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом. Учить передавать в лепке движение персонажей.	Большой лист картона, на котором сделано оборудование участка детского сада. Сюжетные картины с изображением развлечения детей на прогулке. Пластилин, стека.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Звонкие колокольчики» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 106	Учить создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления фигурок.	Солёное тесто, стеки, колпачки фломастеров; доска, стеки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
4 неделя	«Снегурочка» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 64	Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приёмах лепки (раскатывание, оттягивание).	Игрушка Снегурочка, пластилин, стеки, дощечки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Зимние забавы» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 116	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения.	Пластилин, стеки, дощечки, композиционная основа для работы.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

4 неделя	Донской край «Бублики к чаю» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Учить обследовать форму предмета; побуждать самостоятельно использовать приём раскатывания теста прямыми движениями, свёртывать полученную форму в виде кольца.	Солёное тесто, стеки, дощечки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
-----------------	---	---	--------------------------------	--

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. Области
2 неделя	«Птицы на кормушке» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 86	Развивать умение выделять разнообразные свойства птиц (форму, величину, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород.	Изображения птиц на иллюстрациях, пластилин, стеки, дощечки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
4 неделя	«Лепка угощений из теста» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 146.	Вызвать интерес к лепке кондитерских изделий; формировать формы для выпечки. Активизировать приёмы декорирования лепных образов.	Солёное тесто, доски, стеки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. Области
3 неделя	История карапушек «Выставка детского творчества «Подарок». Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», конспект	Учить выполнять в лепке декоративные композиции, используя разные техники.	Пластилин, доски, стеки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

4 неделя	«Девочка пляшет» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 98	Развивать умение создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки.	Пластилин, доски, стеки, фигурка пляшущей девочки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
-----------------	--	---	--	--

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. Области
1 неделя	«Весёлые человечки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 18.	Учить лепить фигурки человека из удлинённого цилиндра путём надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки).	Пластилин, дощечки, стеки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
3 неделя	«Весенний ковёр» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 168.	Продолжать знакомить с видами народного декоративно – прикладного искусства (рукоделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизированность движения обеих рук.	Пластилин, квадраты из цветного картона, которые будут использоваться для основы композиции.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
5 неделя	«Вазы для весенних цветов» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 351	Учиться лепить ленточным способом вазу для весенних цветов. Передавать форму предмета и украшать его наклепами.	Пластилин, дощечки, стеки, вазы.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. Области
---	------	------	-------------------	--------------------

2 неделя	История карапушек «Букет цветов для друзей» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», конспект	Учить лепить разные по форме цветы, разными способами.	Пластилин, дощечки, стеки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
-----------------	--	--	----------------------------	--

Математическое развитие

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образовательные области
3 неделя	Математическая игра «Готовимся к поиску Атлантиды» Математическая игра «Отгадай название подводной лодки» З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр.99	Развивать комбинаторные способности путём комбинирования цвета и формы. Развивать творческое воображение.	Лабиринты из журнала «Весёлые картинки»; кубики Б. Никитина «Сложи узор»	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
4 неделя	Счет до 5 Математическая игра «Собери в корзину». Математическая игра «Что, где?». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 11	Упражнять детей в счете до 5; закреплять умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку».	Мяч, 2-3 корзины. Природный материал (шишки, каштаны, камушки, и. т. д.).	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образовательные области
---	------	------	-------------------	-------------------------

1 неделя	Математическая игра «Составь!» Математическая игра «Найди недостающую фигуру». З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр.100	Развивать комбинаторные способности. Развивать логическое мышление, творческое воображение.	Наборы кубиков «Сложи узор», таблицы с логическими задачами на поиск недостающей фигуры.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
2 неделя	Квадрат Моделирование «Сделай фигуру». Игра «Фигуры высшего пилотажа». Игра «Покажи столько же». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 14	Учить детей составлять квадрат из цветных счётных палочек; упражнять в счете в пределах 5; закреплять умение соотносить число с цифрой или карточкой с кружками; упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу» и. т. п.	Несколько наборов игрушек. Голубой лист бумаги, коробка с цветными счетными палочками, набор цифр, карточки с кружками в пределах 5, кружок.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
3 неделя	Математическая игра «Кюизенера»: «Цветные коврики-2»; Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ» стр. 8	Углубить знания детей о составе числа из двух меньших чисел. Развивать понимание того, что больше число, тем больше вариантов разложения. Развивать логическое мышление, внимание.	Наборы палочек Кюизенера (объёмный или плоскостной вариант), карточки алгоритмы.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
4 неделя	Математическая игра «Блоки Дьенеша». З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр.104	Воссоздание силуэтов, освоение умения классифицировать объекты.	Вырезанная из картона посуда; наборы «Вьетнамской игры»; три обруча разного цвета; блоки Дьенеша.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образовательные области
---	------	------	-------------------	-------------------------

2 неделя	Математическая игра «Воз задач, два воза загадок, три воза рисунков» З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр. 113	Развитие воображения, логики мышления и действий.	Изображение геометрических фигур: трапеция, прямоугольник, квадрат; коллаж; отдельные серии картинок на каждого ребёнка.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
3 неделя	Четырёхугольник «Знакомство с четырёхугольником». Математическая игра «Где правая, где левая?», «Игра с палочками», «Отгадай, что мы делаем?». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 18	Познакомить с признаками четырёхугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа», закреплять названия частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь».	Картонные прямоугольник и квадрат, мяч.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
4 неделя	Математическая игра «Блоки Дьенеша». З.А. Михайлова Математическая игра «С тремя обручами». «Математика от трёх до семи» стр.106	Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать.	Счётные палочки в коробке (не менее 12 шт.); 3 стаканчика, камушек, песок (один набор на двоих). Счётные палочки, блоки Дьенеша, обручи.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
5 неделя	Число и цифра 6 «Не ошибись», «Кто больше назовёт» В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 21	Познакомить с образованием числа 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положение предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырехугольной формы.	Фишки, мяч. Цветные счётные палочки (белая, розовая, голубая, красная, желтая, фиолетовая); разноцветные осенние листья.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

1 неделя	Математическая игра «Город кругов» Математическая игра «Кто больше?» З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр.124	Развитие логического мышления, ориентации на плоскости, умение анализировать	Цветные карандаши, циркуль, карта-схема, рабочие листы с игровой сеткой.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
2 неделя	Число и цифра 7 Игра «Найди кусочек сыра». Игра «Назови фигуру». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 28	Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости (слова «слева», «справа»).	3 обруча, 18 кубиков, цифры в пределах 7; карточки с кружками; мяч. Набор цифр, цветные счётные палочки, цифры, чёрная палочка, обозначающая число 7.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
3 неделя	Математическая игра «Кюизенера»: «Играем цветом». Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ» стр. 9	Цель: закрепить понятия цвета. Развивать умения комбинировать цвет в рисунке. Учить детей работать с алгоритмами. Развивать наблюдательность, память, внимание, фантазию.	Наборы палочек Кюизенера (объёмный или плоскостной вариант), карточки алгоритмы.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образовательные области
---	------	------	-------------------	-------------------------

3 неделя	Трапеция, ромб «Классификация фигур», Игра «Кто знает - пусть дальше считает». Игра «Что изменилось?». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 27	Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить определять длину предмета на глаз.	Мяч, набор геометрических фигур(в том числе ромб, трапеция), карточка.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
4 неделя	Математическая игра «Кубики для всех», Математическая игра «Собери лестницу», Математическая игра «Набери код» З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр.117	Развитие конструктивных умений, сообразительности, ориентации на плоскости, арифметических навыков.	Карты- схемы; игра «Кубики для всех»; предметные карточки; карточки с графическим изображением цифр.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие
5 января	Число и цифра 8 Игра «Что изменилось?», «Кто быстрее?». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 33	Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро-вечер», «день-ночь».	Цветные счётные палочки; набор цифр.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

1 неделя	Занимательные задачи. Математическая игра «Проложи маршрут», Математическая игра «Шел по городу волшебник» Математическая игра «Дом, который построю я» З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр.121	Развитие умения ориентироваться на плоскости. Анализировать, творчески мыслить.	Угольники, карта-схема, цветные карандаши, набор равносторонних треугольников.	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие.
2 неделя	Число и цифра 9 Математическая игра «Кто больше назовёт». Математическая игра «Книги на полки». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 44	Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; упражнять в счёте в пределах 9, учить увеличивать числа на один; уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: «толщине-тоньше», «равные по толщине».	Фишки, цветные счётные палочки, цифры.	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие
4 неделя	Математическая игра «Головоломка». Математическая игра «Блоки Дьенеша». Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 98	Учить решать головоломки. Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать объекты.	Счётные палочки, блоки Дьенеша, карточки с домами на каждого ребёнка.	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образовательные области
---	------	------	-------------------	-------------------------

2 неделя	Геометрические фигуры «Сделай фигуру», «Наведи порядок». Игра «Кто больше принесёт?». Игра «Кто назовёт больше?» В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 30	Упражнять в счете в пределах 7; учить составлять четырехугольник из счётных палочек; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия «вчера», «сегодня», «завтра».	20 предметов разной формы: прямоугольной (коробка, брусок и т. д.). Круглой (тарелка, пуговица и т. д.); квадратной (пуговица, коробка и т. д.); фишки; мяч. Набор геометрических фигур, счетные палочки (не менее 12 шт.).	Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие
3 неделя	Математическая игра «Кюизенера»: «Дополни» Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ» стр. 11	Цель: упражнять в счёте до 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа. Закреплять знания о составе числа. Развивать внимание, мышление.	Наборы палочек Кюизенера (объёмный или плоскостной вариант), карточки алгоритмы.	Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие
4 неделя	Число и цифра 0 «Знакомство с нулём». Игра «Найди пару». Эксперимент «Где больше снега». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 59	Познакомить с нулём; упражнять в счете; формировать представления о возрасте; развивать умение находить соответствие цвета палочки с числовым значением и цифрой, сравнивать предметы по высоте, соотносить цифру с числом.	5 листочков, набор карточек с кружками, цифры от 0 до 5. Цветные счётные палочки, цифры от 0 до 5.	Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образовательные области
---	------	------	-------------------	-------------------------

1 неделя	<p>Математическая игра «Лучший космонавт», Математическая игра «Кто запомнит?», Математическая игра «Кого не хватает» З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» стр.132</p>	<p>Развитие памяти, логического мышления, творческого воображения, умения анализировать. Освоение приёмов арифметических действий в пределах 20.</p>	<p>Тетради; набор фигур к игре «Гексамино»; образец изображения лебедя; таблица на поиск закономерностей.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие</p>
2 неделя	<p>Число и цифра 10 «Знакомство с числом 10», «Рисунок на ткани». Математическая игра «Игра с кубом ». В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 62</p>	<p>Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; учить составлять узор из геометрических фигур; развивать воображение.</p>	<p>Большой куб, на гранях, которого изображены цифры от 1 до 6. Цветные счетные палочки, цифры, набор геометрических фигур, карточка.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие</p>
3 неделя	<p>Математическая игра «Кюизенера»: «Цветные числа» Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ» стр. 13</p>	<p>Цель: Закрепить счёт в пределах 10. Упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой. Развивать внимание, память логическое мышление.</p>	<p>Наборы палочек Кюизенера (объёмный или плоскостной вариант), карточки с изображением предметов от 1 до 10 на каждого ребенка.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие</p>

4 неделя	<p>Месяц «Беседа о месяце» «Классификация фигур». Игра «Назови скорей». Математическая игра «По порядку стройся» В. П. Новикова «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада», стр. 64</p>	<p>Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из 4 недель, один месяц следует за другим в течение года); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять знание названий дней недели.</p>	<p>Листочки календаря за прошедший месяц, сложенные по неделям; два комплекта цифр от 1 до 7; мяч. Набор геометрических фигур.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие</p>
5 неделя	<p>Математическая игра «Заполни клетку». Математическая игра «Сложи узор». Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 109</p>	<p>Учить детей решать логические задачи на поиск недостающей фигуры. Учить путём зрительного и мыслительного анализа рядов фигур по горизонтали выбирать недостающие из 6 предложенных фигур. Развивать умение анализировать, сравнивать, способность к комбинированию.</p>	<p>Логические таблицы, 6 карточек с фигурами, игра «Сложи узор».</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие</p>

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образовательные области
2 неделя	<p>Математическая игра «Кюизенера» «Конструирование чисел» Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ» стр. 20</p>	<p>Цель: продолжать учить порядковому счёту в пределах 10. Совершенствовать знания детей о цифрах. Развивать умение изображать цифру разными способами (рисовать, лепить, писать, конструировать. Развивать память воображения, мышление, конструктивные способности.</p>	<p>Наборы палочек Кюизенера (объёмный или плоскостной вариант), карточки с цифрами.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие</p>

Обучение грамоте

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	«Знакомство с гласным звуком [а], буквой А» и с гласным звуком [у], буквой У». «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 59, 69	Познакомить детей с гласным звуком [а], [у] и буквой А, У, учить определять место звука в словах: «аист», «астра», «луна», «мак»; «утка», «арбуз», «кенгуру», делить слова на слоги, определять количество слогов в словах.	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра «Конструктор букв» В. Воскобовича, схемы букв.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Знакомство с гласным звуком [о], буквой О» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 91	Познакомить детей с гласным звуком [о] и буквой О. Учить детей определять на слух место звука в словах «осы», «сом», «эскимо», «усы» (звука [о] нет).	Разрезная азбука, предметные картинки, ковролин, игра «Конструктор букв» В. Воскобовича, схемы.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	«Знакомство с согласными звуками [м], [м'], буквой М» и согласными звуками [с], [с'], буквой С». Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 101, 121	Познакомить детей с согласными звуками [м], [м'], [с], [с'], буквами М и С. Учить детей определять место звука в словах «мак», «сумка», «альбом»; учить детей составлять из разрезной азбуки слова, слоги и их читать (ам, ма, ум, му, мама). Сравнить на слух слова «сама», «сам». Познакомить детей с ударным гласным звуком.	Разрезная азбука, предметные картинки, ковролин, игра «Конструктор букв» В. Воскобовича, схемы.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	«Знакомство с согласными звуками [х],[х'] и буквой Х» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 130	Познакомить детей с согласными звуками [х], [х'] и буквой Х. Продолжать учить детей определять место звука в трёх позициях. Развивать фонематический слух детей, формировать умение слышать в словах звуки [х], [х'].	Разрезная азбука, предметные картинки, ковролин, игра В. Воскобовича «Конструктор букв».	Познават. Речевая Социально Коммуник.
5 неделя	«Знакомство со звуком [ш] и буквой Ш» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр.148	Познакомить детей с согласным звуком [ш] и буквой Ш. Продолжать учить детей определять место звука в трёх позициях, научить складывать слова из букв.	Мишка, большой мешок, в нём: шарфик, мышка, матрёшка, чашка, шнурки, шубка, шапка; магнитная азбука, разрезная азбука на каждого ребёнка, игра В. Воскобовича «Конструктор букв».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 156	Продолжать знакомить детей со звуком [ш] и буквой Ш; учить детей читать слоги с этим звуком, находить в словах ударный слог, делить слова на слоги.	Ковролин, буквы большого формата, разрезная азбука.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	«Согласные звуки [л], [л’], буква Л» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 176	Познакомить детей с согласным звуком [л] и буквой Л, продолжать учить детей определять на слух место звуков [л] и [л’] в трёх позициях в словах: лампа, лодка, молоток, полка, стол, стул и т.д., продолжать учить детей составлению слов из букв и слогов.	Разрезная азбука, слоговая таблица, ковролин, буквы большого формата; комплект карточек со схематическими изображениями человека в разных позах.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
5 неделя	«Гласные звук [ы], буква Ы» и «Гласный звук [и], буква И». Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 195, 329	Познакомить детей с гласным звуком [ы] и буквой Ы, определить место звука в двух позициях – в середине слова и на конце, читать слова, делить слова на слоги, учить находить в словах ударный слог. чтение слов по слоговой и магнитной азбукам.	Картинки с изображением парохода и лодки, буквы Ы и И большого формата, разрезная азбука, слоги, магнитная азбука, сюжетные картинки, игра «Конструктор букв».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Согласные звуки [н], [н’], буква Н» и [з], [з’], буква З». Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 207, 351	Дать характеристику звуков [н], [н’], буквы Н, подобрать с этим звуком слова, читать их и делить на слоги, учить детей выкладывать слоги из разрезной азбуки и договаривать до целого слова. Продолжать учить детей находить место звука в словах: ЗОЯ, РОЗА, АРБУЗ, пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.	Разрезная азбука, ковролин, буквы большого формата, предметные картинки, слоговая таблица, «Конструктор букв» В. Воскобовича.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Звуки [к], [к'] и буква К» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 268	Познакомить детей с буквой К и звуками [к], [к'], продолжать учить детей определять место звука в словах «река», «корзина», «мак», делить слова на слоги.	Предметные картинки, буквы большого формата, слоговая таблица, заводная игрушка – собачка, игра В. Воскобовича «Конструктор букв».	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	«Звуки [п], [п'], буква П» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 286	Познакомить детей с буквой П и звуками [п], [п'], учить находить место звука в словах: шапка, перо, петух, платок, пирамида. Учить составлять и читать слова из слогов, развивать внимание, память.	Предметы: шапка, перо, петух, платок, пирамида, слоговая таблица, развивающие игры В. Воскобовича «Складушки», «Тысячеслов», «Конструктор букв».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Звуки [т], [т'], буква Т» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 309	Познакомить детей с согласными звуками [т], [т'], буквой Т, показать, как эти звуки произносятся с гласными, определить место звука в словах: кот, труба утка; закрепить и развивать полученные навыки чтения с помощью игр В. Воскобовича «Складушки» и «Тысячеслов».	Буквы большого формата, предметные картинки, слоговая таблица, разрезные слоги и буквы, магнитная азбука, ковролин, развивающие игры В. Воскобовича «Складушки», «Тысячеслов», «Конструктор букв».	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	«Звуки [р], [р'], буква Р» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 226	Познакомить детей с новыми звуками [р], [р'] и буквой Р, учить детей определять место звука в трёх позициях, читать слоги с договариванием до целого слова, составлять слова из разрезной азбуки, продолжать учить детей выделять в словах ударный слог.	Буквы большого формата, разрезная азбука, слоговая таблица, игра «Конструктор букв».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

<p style="text-align: center;">5 неделя</p>	<p>«Согласный звуки [в], [в’], буква В» и [ж], буква Ж». Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 372, 391</p>	<p>Познакомить детей с согласными звуками [в], [в’] и буквой В, определить место звука в словах в двух позициях – в начале и в середине слова, чтение стихотворения на восприятие, слоговое и глобальное чтение в игре «Читайка на шариках». Познакомить детей с согласным звуком [ж] и буквой Ж, определить место звука в словах, учить читать слова с этим звуком.</p>	<p>Большие буквы, слоговая таблица, предметные картинки, развивающие игры В. Воскобовича «Читайка на шариках», «Конструктор букв».</p>	<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>
--	--	--	--	--

	Творческое рассказывание «Поговорим по телефону» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 7	Учить детей особенностям диалогической речи; связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
--	--	---	--	--

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 48	<i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ на заданную тему; <i>Словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчинённые предложения; <i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Сюжетные картинки с изображениями детёнышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детёнышей жирафа и др.; скворечник; картина «Собака со щенятами».	Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 45	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развёрнутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать бережное отношение к игрушкам.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 41	<i>Связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; <i>Словарь и грамматика:</i> воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить	Картина «Мы играем в кубики. Строим дом»; медведь (мягкая игрушка); картинки с изображениями разных животных (предметов), в названиях которых есть звуки [ш] и [ж]; счётные палочки.	Познават. Речевое Социально Коммуник.

Развитие речи

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	<p>История карапушек Учимся разгадывать кроссворды «на какой улице живут карапушки?» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», стр. 6</p>	<p>Способствовать тренировке памяти, развивать сообразительность, логическое мышление, умение анализировать, сопоставлять, сосредотачиваться; расширить словарный запас и кругозор ребенка.</p>	<p>Сборник сказочных историй.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Пересказ художественног о произведения Л. Толстого «Два товарища» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 9</p>	<p>Познакомить детей с новым литературным жанром – басней, с её особенностями, воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определённой ситуацией; учить пересказывать текст.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

4 недели	<p>Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 32</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; <i>Словарь и грамматика:</i> закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; <i>Звуковая культура речи:</i> учить произносить слова со звуками [с] и [з] отчётливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки [с] и [з] в словах протяжно.</p>	<p>Игрушки – собака, слон, лиса, заяц, коза.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Творческое рассказывание «Поговорим по телефону» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 7</p>	<p>Учить детей особенностям диалогической речи; связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	<p>Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 26</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображённым на картине, придумывать концовку; <i>Словарь и грамматика:</i> учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [з]; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p>	<p>Картина «Кошка с котятами»; игрушка котёнок.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Творческое рассказывание. «Почемучки» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 28</p>	<p>Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

2 неделя	<p>История карапушек Тематическая беседа «Как вести себя, когда рядом оказывается человек, не похожий на других?» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», конспект.</p>	<p>Формирование толерантного отношения друг к другу, установки на принятие другого, опыта терпимости и уважения.</p>	<p>Презентация</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Чтение художественных произведений. «Доборе слово лечит, а худое калечит» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 11</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения; развивать у детей диалогическую речь, активизировать словарь.</p>	<p>Дидактическая игра «Настроение».</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
3 неделя	<p>Пересказ сказки «Лиса и рак» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 24</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»; <i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, используя в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно); <i>Звуковая культура речи:</i> развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шёпотом).</p>	<p>Картина «Лиса с лисятами»; картинки с изображением лисы.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

	<p>Творческое рассказывание. «Интервью у осеннего леса» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 18</p>	<p>Познакомить детей с интересной формой работы – интервью; учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательными к деталям; обогащать через речь чувствительный опыт, пополнять лексику разнообразием слов; закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
4 недели	<p>Составление рассказа по скороговорке. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 33</p>	<p><i>Связная речь:</i> формировать навыки связной речи; <i>Словарь и грамматика:</i> учить использовать в речи сложноподчинённые предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчётливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шёпотом).</p>	<p>6 пирамидок (ёлочек, кубиков); предметы и игрушки – яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыплёнок, слон (в названиях предметов должны быть звуки [с] и [ц]).</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 25</p>	<p>Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.</p>	<p>Репродукция картины И. Левитана «Золотая осень».</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Составление рассказа по картине «Ежи» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 52	<i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи сложноподчинённые предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ч'] [щ'], учить различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить звуки [ч'] [щ'], выделять их в словах.	Картина «Ежи», предметы и игрушки – иголка, мяч, ключ, ручка, щётка, клещи, щипцы; мешочек или большая салфетка.	Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Пересказ художественного произведения. Я. Тайц «По грибы» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 19	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.	Корзинка.	Познават. Речевое Социально Коммуник.
3 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 38	<i>Связная речь:</i> учить выразительно пересказывать текст; <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детёнышей животных; формировать представление о том, что не все детёныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.	Игрушки – Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками для фланелеграфа).	Познават. Речевое Социально Коммуник.

	<p>Чтение художественных произведений: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 32</p>	<p>Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать диалогическую речь, умение поддержать беседу.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
4 неделя	<p>Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 90</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины; <i>Словарь и грамматика:</i> закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; <i>Звуковая культура речи:</i> формировать умение отчётливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p>	<p>Картина «Лошадь с жеребёнком».</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Пересказ художественного произведения К. Ушинский «Лекарство» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 74</p>	<p>Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе; развивать диалогическую и повествовательную речь.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

5 неделя	<p>Составление рассказа на темы стихотворений О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 44</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; <i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детёныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчинённые предложения; <i>Звуковая культура речи:</i> учить выделять из предложений слова со звуками [ш] и [ж], чётко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шёпотом; учить делить трёхсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.</p>	<p>Плюшевый медведь, счётные палочки.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Творческое рассказывание. «Кто такой Чебурашка?» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 98</p>	<p>Развивать творческое воображение; на основе начала показать, как можно придумывать коней сказки; учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.</p>	<p>Картинки: Чебурашка, слон, мартышка, медведь, хомяк, павлин и т.д.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 48	<i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ на заданную тему; <i>Словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчинённые предложения; <i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Сюжетные картинки с изображениями детёнышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детёнышей жирафа и др.; скворечник; картина «Собака со щенятами».	Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 45	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развёрнутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать бережное отношение к игрушкам.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
2 неделя	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 41	<i>Связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; <i>Словарь и грамматика:</i> воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш] и [ж], учить дифференцировать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.	Картина «Мы играем в кубики. Строим дом»; медведь (мягкая игрушка); картинки с изображениями разных животных (предметов), в названиях которых есть звуки [ш] и [ж]; счётные палочки.	Познават. Речевое Социально Коммуник.

	<p>Чтение художественных произведений. «Любишь кататься, люби и саночки возить» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 42</p>	<p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
3 неделя	<p>Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 50</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; <i>Словарь и грамматика:</i> учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; <i>Звуковая культура речи:</i> учить пользоваться восклицательной интонацией.</p>	<p>Книга Е. Чарушина «Лисята», иллюстрации к книге, картина «Лиса с лисятами».</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 39</p>	<p>Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 61	<i>Связная речь:</i> учить передавать художественный текст связно, последовательно, без помощи вопросов воспитателя; <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать подходящее по смыслу определение (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глагола хотеть ; <i>Звуковая культура речи:</i> привлечь внимание к громкости и чёткости произнесения слов.	Кукольная одежда – ботики, чулки, варежки, тапочки, носки.	Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Пересказ художественного произведения. Л. Толстой «Лев и собачка» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 48	Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи; добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
4 неделя	История карапушек Комплексное занятие «Мы интересны друг другу» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», конспект.	Развитие коммуникативных навыков у детей; формирование нравственных качеств: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе. Расширение знаний детей о дружбе.		Познават. Речевое Социально Коммуник.

	<p>Чтение художественных произведений. «Жадная душа – без дна ушат» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 51</p>	<p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать у детей диалогическую речь; воспитывать дружеские отношения между детьми; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях – поиск компромиссного решения, умение считаться не только с собственными желаниями.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
5 неделя	<p>Составление рассказа по картине «Река замёрзла» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 64</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий; <i>Словарь и грамматика:</i> тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш], учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчётливо и внятно произносить слова со звуками [с] и [ш]; закрепить умение делить слова на части – слоги.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 55</p>	<p>Развивать творческое воображение; учить при описании картины использовать точные по смыслу подобранные слова; обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь, связную речь; упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p>	<p>Репродукция картины И. Шишкина «На севере диком»</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	<p>Составление рассказа на тему «Игры зимой» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 67</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; <i>Словарь и грамматика:</i> учить употреблять предлоги с пространственным значением; <i>Звуковая культура речи:</i> учить отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками [с] и [ш], говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из слова отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному; один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p>	<p>Картины «Не боимся мороза», «Медвежья семья».</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Чтение художественных произведений. «Маленькое дело лучше большого безделья» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 64</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения; осмысливать идею, значение образных выражений; связать идею произведения со значением пословицы; закрепить у детей умение отвечать на вопросы развёрнутыми полными предложениями.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

2 недели	<p>Пересказ сказки «Петух да собака» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 74</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; <i>Звуковая культура речи:</i> подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.</p>	<p>Собака из театра бибабо, рисунки предметов с противоположными признаками.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Творческое рассказывание. «Придумывание небылиц» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 58</p>	<p>Развивать у детей творческое воображение; познакомиться с жанром небылицы; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

4 недели	<p>Составление описательного рассказа о предметах посуды. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 58</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; <i>Словарь и грамматика:</i> учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя название качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый); активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий) многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).</p>	<p>Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый), две пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображениями предметов посуды: чашки, блюда, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Пересказ художественного произведения. Е. Пермяк «Для чего руки нужны» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 63</p>	<p>Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Пересказ сказки «Лиса и кувшин» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 88	<i>Связная речь:</i> учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; <i>Словарь и грамматика:</i> объяснить значение слова <i>жать</i> , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; <i>Звуковая культура речи:</i> учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, ласковая).		Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Творческое рассказывание. «Сочиняем стихи» В.Н. Волčkова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 69	Развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
3 неделя	Составление рассказа на тему скороговорок. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 70	<i>Связная речь:</i> учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; <i>Словарь и грамматика:</i> закрепить представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; <i>Звуковая культура речи:</i> учить различать на слух звуки [з] и [ж]; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки [з] и [ж] протяжно, чётко, с различной силой голоса (громко, тихо).	Игрушки или картинки: заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль.	Познават. Речевое Социально Коммуник.

	<p>Чтение художественных произведений. «Старый друг лучше новых двух» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 104</p>	<p>Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение пословиц, передавать своё отношение к персонажам, поддерживать диалог.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
4 недели	<p>Ознакомление с предложением. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 84</p>	<p><i>Словарь и грамматика:</i> дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; <i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 81</p>	<p>Развивать эмоциональный отклик на весеннее проявление природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно её рассматривать; учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнения, метафоры.</p>	<p>Репродукция картины А. Саврасова «Грачи прилетели».</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Составление рассказа на тему «Домашнее животное» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 55	<i>Связная речь:</i> учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; <i>Словарь и грамматика:</i> учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы; <i>Звуковая культура речи:</i> учить выделять во фразах слова со звуками [ч'] [щ'], находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко тихо.	Предметные картинки: ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички, картина, ракета, лягушка.	Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Чтение художественных произведений. «Не жалея минутки для весёлой шутки» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 91	Учить понимать характерные оттенки в стихотворениях; создать радостное, весёлое настроение; прививать любовь к стихотворному творчеству; закреплять умение подбирать рифму.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
2 неделя	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 106	<i>Связная речь:</i> учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает); <i>Словарь и грамматика:</i> подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.		Познават. Речевое Социально Коммуник.

	<p>Рассказывание по серии картинок-иллюстраций детских книг «Книжный магазин» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 67</p>	<p>Вызвать интерес к сказочному жанру; учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям; опираясь на серию иллюстраций из детских книг, уметь рассказать знакомые сказки; активизировать речь, обогащать словарный запас.</p>	<p>Книги со сказками, знакомые детям.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
3 неделя	<p>Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 97</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов; <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях; <i>Звуковая культура речи:</i> развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Пересказ художественного произведения. Русская народная сказка «У страха глаза велики» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 101</p>	<p>Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; помочь понять содержание сказки «У страха глаза велики»; обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название (это пословица); учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, своё отношение к персонажам.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

4 неделя	<p>Составление рассказа по картине «Зайцы» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 108</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; <i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (весёлый – <i>весельчак</i>); <i>Звуковая культура речи:</i> учить определять ударение в двух-сложном слове.</p>	<p>Картины «Зайцы», «На рыбалке».</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
	<p>Пересказ художественного произведения. Е. Чарушин «Воробей» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 88</p>	<p>Учить самостоятельно пересказу, выражать своё отношение к прочитанному, высказывать своё мнение.</p>		<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>
5 неделя	<p>Составление рассказа на заданную тему. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 94</p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; <i>Словарь и грамматика:</i> уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i>; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.</p>	<p>Игрушки – зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан); карандаш, бумага.</p>	<p>Познават. Речевое Социально Коммуник.</p>

	Творческое рассказывание. «Весёлые загадки» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 84	Дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
--	---	--	--	--

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 недели	История карапушек Интегрированное занятие «Волшебные цветы» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», конспект	Расширение и обогащение имеющегося словарного запаса детей. Продолжать обучать детей правильной форме общения друг с другом. Формирование возможностей речевого творчества и развитие фонематического слуха детей.		Познават. Речевое Социально Коммуник.
	Чтение художественных произведений. «Как аукнется, так и откликнется» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 76	Учить принимать участие в групповой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать; воспитывать доброе заботливое отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил.		Познават. Речевое Социально Коммуник.

Рисование

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
4 неделя	«Праздничный стол» В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» Изо, стр.17	Рассмотреть картину И.А. Грабаря «Неприбранный стол»; учить последовательно, рассматривать картину; уметь соотносить увиденное с собственным опытом.	Листы бумаги на каждого ребёнка с готовым силуэтом стола, разнообразные образцы посуды; карандаши цветные и простые.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	Донской край «Казачий базар» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Закреплять образные представления о дарах осени. Формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.	Листы белой бумаги, простые карандаши, краски.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
4 неделя	«Осенние листья» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 52	Учить рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья и печатать ими на бумаге.	Краски, бумага, кисти, листья осенние.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Грузовая машина» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 52	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей: прямоугольной и круглой формы. Правильно передавать форму каждой части. Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий.	Листы бумаги, краски, кисти.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
3 неделя	История карапушек «Превращение волшебных кругов» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга», стр. 12	Развивать фантазию, мышление.	Листы бумаги с нарисованными кругами, краски.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Большие и маленькие ели» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 14	Учить располагать изображения на широкой полосе. Передавать различие по высоте старых и молодых деревьев.	Бумага белая, краски, кисти.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
3 неделя	«Волшебные снежинки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 96	Учить строить круговой узор из центра. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные линии. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).	Бумага, листья, краски, кисти.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

5 неделя	«Еловые веточки» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 102	Учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски, размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры.	Листы бумаги светло – голубого цвета; простые, цветные карандаши.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
----------	---	--	---	--

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	«Зима» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 55	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: белила (гуашь), восковые мелки. Развивать образное восприятие, представления, творчество.	Бумага светлого тона, цветные восковые мелки, гуашь белая.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
5 неделя	«Машины нашего города» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 69	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в закрашивании рисунков карандашами.	Альбомные листы, цветные карандаши.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Деревья в инее» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 76	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом).	Альбомные листы, сангина, белая гуашь.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

3 неделя	«Пограничник с собакой» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 79	Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительно величины фигуры и частей. Учить удачно, располагать изображение на листе. Учить приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Альбомные листы, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
-----------------	---	--	---	--

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Донской край «Рисование донской весенней природы» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Альбомные листы, краски акварель, гуашь, кисти, банка с водой.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
2 неделя	«Автобус едет по улице» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 47	Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.	Простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	«Дети делают зарядку» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 82	Учить передавать общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания.	Альбомные листы, цветные карандаши.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

4 неделя	«Цветут сады» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 104	Закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Альбомные листы, краски акварель, гуашь, кисти, банка с водой.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.
----------	--	--	--	--

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Салют над городом в честь праздника Победы» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 101	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.	Бумага тёмно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	Познават. Социально Коммуник. Художест.- Эстетическ Физическ.

Социальный мир

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	История карапушек «Карапушки, здравствуйте!» Мини – проект: Юным путешественникам: «В деревеньке Малые Карапуши» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга» Сказочные истории, стр. 5	Формировать и расширять представления детей о том, как жить в мире с собой и другими.		Познават. Речевая Социально Коммуник.

4 неделя	«Детский сад» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 28	Формирование положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду. Показать общественную значимость детского сада.	Картинки с изображением работников детского сада.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
-----------------	--	--	---	--

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Донской край «Расскажи о своей семье» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Расширение у детей знаний и представлений о семье.	Семейные фотографии.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	«О дружбе и друзьях» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 25	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	Конверт, в котором лежат письмо и карта.	Познават. Речевая Социально Коммуник. Физическ.
3 неделя	Богатство страны «Как выращивают хлеб» Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр.35	Закрепить знания детей о том, что хлеб – это одно из самых главных богатств России, его очень трудно вырастить. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.	Картинки с изображением города и деревни. Колоски пшеницы и ржи (можно картинки). Картины с изображением различных работ в поле. Репродукция картины И. Шишкина «Рожь».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

4 неделя	«Из какой посуды ели» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 145	Познакомить детей с историей создания предметов посуды, с тем, что любая вещь создана трудом многих людей; люди усовершенствовали предметы посуды, чтобы ими было удобнее пользоваться. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважения к людям, создавшим различные предметы.	Картинка – «В древнерусском доме», ложки из различных материалов: деревянные, металлические, пластмассовые; различные вилки; картинки сосудов – ковш, кубок, чарка.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
----------	--	---	---	--

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Донской край «Знаки вокруг нас» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект.	Формировать представление о символике города Волгодонска и Донского казачества.	Изображение символики (флаг, герб) г. Волгодонска и Донского казачества.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	«Правила безопасности в городе» Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 100	Закрепить знания детей о транспорте, о классификации. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. Познакомить с новыми правилами безопасности на улице.	Картинки, где нарисованы автобус, троллейбус, трамвай и стрелочкой указано, как их надо обходить; дорожные знаки: «Дети», «Переход разрешён», «Поворот на право запрещён», «Движение пешеходов запрещено», «Медпункт», «Пункт питания».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

3 неделя	История карапушек «Как карапушка Клякса грибы собирал». Мини – проект: Юным любителям природы «Волшебные круги» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга» Сказочные истории, стр. 9	Усвоение детьми норм и правил поведения в духе толерантного общения.		Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 20	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Картинки с изображением разных предметов, облегчающих труд человека в быту.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Мир спасет доброта», конспект https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/01/18/beseda-s-detmi-ko-dnyu-invalida-mir-spaset-dobrota-s	Формировать представления о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека; развивать желание совершать добрые поступки, получать от этого удовольствие; формировать знания о том, кто нуждается в добрых поступках.	Презентация.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	«Как освещались дома» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 71	Познакомить детей с историей создания осветительных приборов, с тем, что любая вещь создана трудом многих людей; люди усовершенствовали осветительные приборы, чтобы ими было удобнее пользоваться. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создавшим различные предметы.	Картинка с изображением дома в древности. Свечи. Картинки: лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

3 неделя	<p>Донской край «Новый год развлечения» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект</p>	<p>Формировать представления о празднике новый год.</p>	<p>Презентация.</p>	<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>
----------	---	---	---------------------	--

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
3 неделя	<p>«Наряды куклы Тани» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 31</p>	<p>Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства ткани (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p>	<p>Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образы тканей, пипетки, лупа.</p>	<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>
4 неделя	<p>История карапушек «Истории о том как карапушки испекли лаваш». Мини – проект «Юным талантам «Тарелочка для лаваша» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга» Сказочные истории, стр. 15</p>	<p>Формировать и расширять представления детей о том, как жить в мире с собой и другими.</p>		<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>
5 неделя	<p>«Знакомство детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 32</p>	<p>Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам «место передвижения». Классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный.</p>	<p>Картинки с изображением разных видов транспорта; игрушки – вертолёт, машина, пароход.</p>	<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 47	Закрепить знания детей об обобщающем понятии – одежда. Познакомить детей с классификацией одежды по сезонам – зимняя, летняя, демисезонная.	Картинки с изображением людей (детей), одетых в разную одежду в зависимости от времени года. Картинки с изображением стада овец, уборки хлопка, ткацких станков.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	«Знакомство детей со строительными профессиями» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 97	Закрепить знания детей о различных профессиях людей. Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель. Учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.	Иллюстрации крупных размеров с изображением современного города; картинки с изображением людей различных строительных профессий – каменщик, маляр, плотник, стекольщик и др.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	«Российская армия» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 38	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик и др.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	Познават. Речевая Социально Коммуник. Физическ.
4 неделя	«Коллекционер бумаги» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 27	Расширять представление детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Донской край «Женские образы в искусстве. Казачья одежда» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Познакомить детей с элементами женской одежды донских казачек.	Презентация.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	Правила дорожного движения. История создания светофора. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 123	Познакомить детей с историей возникновения светофора.	Иллюстрации разных светофоров	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	История карапушек «Как карапушки ходили в поход». Мини – проект: Юным музыкантам и поэтам: «Походная песенка» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга» Сказочные истории, стр. 21	Формирование навыков выстраивания позитивных отношений между детьми при появлении нового члена коллектива.		Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	«Путешествие в прошлое пылесоса» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 45	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«Литературная викторина по русским народным сказкам» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 149	Закрепить знания детей о русских народных сказках. Воспитывать в детях любовь к русскому устному народному творчеству.	Открытки с изображением различных эпизодов из русских народных сказок (по 2 картинки к сказке). Не менее 10 книг – русские народные сказки.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	«День космонавтики» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 164	Закрепить знания детей, о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом бал гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полёт человека в космос – это плод труда многих людей: учёных-конструкторов, механиков, врачей и др.	Портреты Юрия Гагарина, В.М. Комарова, К.П. Феоктистова, Б.Б. Егорова. Изображение первого спутника Земли; собак – Белки и стрелки; ракеты.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	«Все работы хороши» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 120	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, желание выбирать профессию и стремление учиться.	Иллюстрации с изображением людей различных профессий.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	«Знакомство со свойствами дерева и металла» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 91	Уточнить знания детей о свойствах дерева и металла, с которыми они познакомились в средней группе (металл холодный материал, дерево – тёплый, металл прочнее и тяжелее дерева). Познакомить их с новыми свойствами (дерево горит, а металл не горит). Познакомить детей с тем, как свойства металла и дерева люди используют при изготовлении разных предметов из них.	Предметы, сделанные из дерева и металла. У каждого ребёнка по одному неокрашенному деревянному кирпичику и по одной металлической пластинки из конструктора.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

5 неделя	«История России. Символика страны – герб, флаг, гимн» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 168	Закрепить знания детей о природе России. Познакомить детей с историей возникновения страны, с её символикой. Воспитывать в детях интерес к истории своей страны, воспитывать чувство любви и гордости за свою страну.	Портреты Юрия Долгорукова и Ивана III, иллюстрации с изображением герба России, флага России.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
----------	--	---	---	--

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	«9 мая – День Победы» Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», стр. 180	Закрепить знания детей о том, что 9 мая – День Победы. Дать знания о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Иллюстрация с изображением памятника Неизвестному солдату. Фотографии ветеранов Великой Отечественной войны.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	История карапушек «Сказка про цветы и волшебство». Мини – проект: Юным скульпторам: «Букет цветов для друзей» Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова «Как карапушки учились понимать друг друга» Сказочные истории, стр. 27	Воспитание детей в условиях взаимоуважения и взаимопонимания по отношению к другим людям.	Иллюстрации весенних цветов.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Чтение художественной литературы

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

4 неделя	Чтение рассказа Г. Скребницкого «Осень» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 132	Воспитывать эмоциональное восприятие произведения, учить передавать свои впечатления, учить выразительно читать наизусть, передавая интонационно свои чувства и впечатления.	Иллюстрация «Осень», запись произведения А. Вивальди «Времена года», репродукция картины В. Серова «Октябрь».	Познават. Речевая Социально Коммуник. Физическ.
----------	---	--	---	---

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Донской край «Удивительные рассказы о животных» (рассказы и повести В. Бианки и М. Пришвина) Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Расширить представление детей о поведении, местах обитания, питании диких животных. Развивать эмоциональную отзывчивость, познавательную активность. Воспитывать любовь к животным, заботливое отношение к ним.	Книги с рассказами и повестями В. Бианки и М. Пришвина о животных.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	Заучивание стихотворения С. Когана «Листики» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 83	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С. Когана, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.	4-5 иллюстраций об осени, жёлтые листья акации.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

2 неделя	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 114	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	Иллюстрированная книга «Хвосты», иллюстрации Е.М. Рачева к русской народной сказке «Заяц-хвоста».	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	Чтение татарской народной сказки «Три дочери» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 197	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразное построение сюжета. Учить детей передавать своё отношение к персонажам.	Иллюстрации к сказке «Три дочери».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 209	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.	3-4 иллюстрации о зиме (разные по характеру, настроению, содержанию).	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	Чтение рассказа Н. Носова «На горке» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 260	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	Картина «На горе».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
4 неделя	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 270	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведения, взаимосвязь описанного с реальностью.	Иллюстрации крупного формата к произведению С. Михалкова «Дядя Стёпа».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное» О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 134	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.	Книга Е. Пермяка «Самое страшное».	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 178	Учить детей понимать характеры и поступки героев, замечать и понимать образные выражения.	Иллюстрации к сказке «Крылатый, мохнатый да масленый».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Нанайская народная сказка «Айюга». Анализ пословиц О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 122	Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	Пословицы и поговорки.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 289	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-изобразительных средств. Воспитывать любовь к сказкам.	Книга и иллюстрации к сказке «Хаврошечка».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 150	Учить детей понимать юмор ситуации, внимательно слушать рассказ, придумывать его продолжение и концовку.	Книга Н. Носова «Живая шляпа», мягкая игрушка-кошка.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 311	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность, языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию. Формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. Воспитывать у детей интерес и любовь к природе, учить замечать её изменения.	Картинки на тему: «Ранняя весна», иллюстрация В.В. Лебедева.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», стр. 341	Учить замечать и использовать выразительные средства языка (повторы, «сказочные» слова, образные выражения). Воспитывать любовь к книге.	Иллюстрации к сказке.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Экология

Сентябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	ОБЖ Беседа «Мостовая – для машин, тротуар – для пешехода» В.К. Полынова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 70	Уточнить представления детей о правилах уличного движения (проезжая часть улицы для движения машин, а тротуар для пешеходов); продолжать знакомить с правилами дорожного движения по обочине, убедить в необходимости соблюдать их.	Доска, картинки с изображением дорожных ситуаций.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	Донской край «Растения Дона» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Сформировать понятия «дикорастущие растения», «культурные растения» нашей местности.	Иллюстрации, муляжи овощей и фруктов, атрибуты к национальной игре «Огородная».	Познават. Речевая Социально Коммуник. Физическ.

4 неделя	Природный мир «Рассматривание и сравнение овощей и фруктов» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 192	Закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде — овощеводы, в саду — садоводы). Развивать умение ребят сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, рост, вкус, место произрастания — сад, огород). Сформировать представления о плоде и семени, ввести модели плода и семени.	Муляжи овощей и фруктов, иллюстрации сада и огорода.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
----------	--	---	--	--

Октябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	ОБЖ Беседа «Опасные предметы дома» В.К. Польнова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 183	Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Предметные картинки опасных предметов, иллюстрация с изображением квартиры, куклы Андрюша и Наташа, знаки «Нельзя пользоваться», «Осторожно пользоваться».	Познават. Речевая Социально Коммуник.
2 неделя	Экспериментирование «Сухой из воды» (Салфетка в стакане) О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом», стр. 87	Определить, что воздух занимает место.	Ёмкость с водой, стакан с прикреплённой на дне салфеткой.	Познават. Социально Коммуник.

3 неделя	Природный мир Беседа «Речка, реченька, река» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 198	Расширять понятия об окружающем мире, учить составлять по памяти описательный рассказ о знакомых реках. Формировать понятия о возникновении реки, её истоках. Учить сравнивать и находить различия между двумя источниками воды. Расширять и активизировать словарь детей. Учить сравнивать природные источники воды с предметами ближайшего окружения.	Иллюстрации порожистых, горных, равнинных рек, озёр, лесного родника, болота; заготовки запретных знаков; рабочий лист «Сравни»; гуашь, кисти; простой карандаш.	Познават. Речевая Социально Коммуник. Художеств.- Эстетическ.
4 неделя	Донской край «Природа Дона осенью» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях на донской земле.	Презентация	Познават. Речевая Социально Коммуник. Физическ.

Ноябрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	ОБЖ Беседа «О полосатой «зебре» и дорожном знаке «Пешеходный переход» В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 72	Расширять у детей знания Правил дорожного движения (улицу можно переходить в специальных местах – наземных и подземных переходах), напомнить о значении дорожного знака «Пешеходный переход»; дать представление о дорожном знаке «Движение пешеходов запрещено».	Макет улицы, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

3 неделя	Природный мир «Рассматривание и сравнение комнатных растений» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 203	Закрепить знания детей о комнатных растениях (название, родина, особенности каждого растения в связи с местом обитания, особенности ухода за растением). Учить детей описывать внешний вид растения, правильно используя название частей (корень, стебель, лист, цветок), сравнивать растения, находить общее и различия. Закрепить знания детьми моделей, умение использовать их при доказательстве (форма листа, поверхность, размер, цвет, контур, расположение листьев и т.д.).	Модели: строение растений, сенсорные модели.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	Природный мир Беседа о домашних животных О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 193	Закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных с использованием моделей. Развивать творческое воображение. Учить находить признаки сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг. Развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	Модели: существенные признаки домашних животных.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
5 неделя	Экспериментирование «Лабиринт» О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щегина «Неизведанное рядом», стр. 87	Установить, как растение ищет свет.	Картонная коробка с крышкой и перегородками внутри в виде лабиринта: в одном углу картофельный клубень, в другом – отверстие.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Декабрь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	Природный мир «Кто живет в реке и в озере» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 205	Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер. Совершенствовать устную речь. Активизировать словарный запас детей.	Рабочие листы «На воде и под водой жизнь увидим мы с тобой»; игрушечная рыбка Ёрш Ершович.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

2 неделя	Экспериментирование «На свету и в темноте» О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизвестное рядом», стр. 58	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	Лук, коробка из прочного картона, две ёмкости с землёй.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	Природный мир «Беседа о снеге» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 212	Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов, используя метод маленьких человечков (ТРИЗ). Развивать у детей творческое воображение. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья» Учить анализировать (игра «Хорошо - плохо»).	Баночка со снегом, фигурки маленьких человечков для фланелеграфа, медальки с фигурками человечков (изображающие агрегатное состояние жидкости) на каждого ребёнка, рисунки – эскизы снежинок.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	ОБЖ «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!» Т.А. Шорыгина «О правилах пожарной безопасности», стр. 24	Познакомить с разными видами елок. Продолжить знакомить с правилами по пожарной безопасности. Ознакомить с правилами поведения возле елки. А так же правила установки и украшения елки.	Картинки: свеча, шарик, бусы, флажки.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Январь

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
---	------	------	-------------------	--------------------

3 неделя	Донской край «Удивительное в камне». Создание музея камней. Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект	Познакомить детей с природным материалом - камень. Формировать умение определять свойства и качества камня. Уточнить знания детей об использовании камня в жизни человека.	Различные камни.	Познават. Социально Коммуник.
4 неделя	Природный мир «Рассматривание злаковых растений» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 196	Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Учить распознавать эти растения по их характерным особенностям: пшеницу. Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок.	Белый и чёрный хлеб. Иллюстрации колосков пшеницы, овса, ржи, ячменя.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
5 неделя	ОБЖ Беседа «Красный, жёлтый, зелёный» В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 73	Уточнить у детей знание значений сигналов светофора; развивать внимание.	Макет улицы со светофором, дорожными знаками, автомобилями (игрушками), картинки с изображением транспорта, шапочки с огоньками светофора.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Февраль

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	ОБЖ Беседа «Берегись мороза» В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 128	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.	Картинки о зиме.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

2 неделя	Донской край «Домашние и дикие животные Дона» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект.	Обобщить и систематизировать знания о диких и домашних животных донского края.	Презентация.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
4 неделя	Природный мир «Знакомство с животными жарких и холодных стран» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 222	Расширять и углублять представление детей о диких животных. Расширять и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место проживания. Активизировать словарь детей. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.	Иллюстрации животных жарких и холодных стран.	Познават. Речевая Социально Коммуник.

Март

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	ОБЖ Беседа «Что такое перекрёсток?» В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 75	Рассмотреть иллюстрацию с изображением оживлённого перекрёстка; побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.	Иллюстрация с изображением дорожного перекрёстка.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	Природный мир «Муравьи – санитары леса» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 240	Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни. Сформировать представления о роли муравьёв в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.	Картина на тему «Муравьи за работой».	Познават. Речевая Социально Коммуник.

4 неделя	<p>Донской край «Удивительные и прекрасные» (история растений, язык цветов, растения и время) Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект.</p>	Сформировать у детей чувство любви и гордости к родине на основе изучения природы родного края	Иллюстрации растений донского края.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
-----------------	--	--	-------------------------------------	--

Апрель

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
1 неделя	<p>Экспериментирование «Откуда берётся вода?» О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизвестное рядом», стр. 84</p>	Познакомиться с процессом конденсации.	Ёмкость с горячей водой, охлаждённая металлическая крышка.	Познават. Социально Коммуник.
2 неделя	<p>Донской край «Лекарственные растения нашего края» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края», конспект</p>	Уточнить и расширить представления детей о лекарственных растениях. Закрепить понятия о взаимосвязи растительного мира и человека.	Картинки и фотографии растений, высушенные лекарственные растения, аптечные упаковки с травяными сборами, пузырьки с настояками трав.	Познават. Речевая Социально Коммуник.
3 неделя	<p>ОБЖ Беседа «Осторожно, гроза!» В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 132</p>	Познакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы.	Репродукции картин К. Маковского «Дети, бегущие от грозы» и К. Айвазовского «Гроза».	Познават. Речевая Социально Коммуник. Физическ.

4 неделя	<p>Природный мир Экологическая сказка «Ручеек» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 241</p>	<p>Показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.</p>	<p>Модели: признаки весны.</p>	<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>
-----------------	--	--	--------------------------------	--

Май

№	Тема	Цель	Развивающая среда	Образоват. области
2 неделя	<p>Природный мир Заключительная беседа о весне. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», стр. 252</p>	<p>Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе. Развивать логическое и системное мышление.</p>	<p>Иллюстрации, картины с изображением весны, животных, птиц, мнемотаблица к стихотворению «Ударил гром 12 раз».</p>	<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>
4 неделя	<p>ОБЖ Беседа «Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города» В.К. Плынова «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр. 79</p>	<p>Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде, самокате, роликовых коньках, научить детей правилам поведения в таких ситуациях.</p>	<p>Рисунки, плакаты.</p>	<p>Познават. Речевая Социально Коммуник.</p>