

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЧЕБУРАШКА» Г.ВОЛГОДОНСКА**

Рассмотрено:
на заседании методического совета
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Приложение к приказу
МБДОУ ДС «Чебурашка»
г. Волгодонска
№ 129 от 01.09.2023 г.

Рабочая образовательная программа
подготовительной к школе группы № 9
на 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели: Шелкопляс О.Н.

г. Волгодонск, 2023-2024 уч.г.

Содержание

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть программы

1.1. Пояснительная записка

- Цели и задачи Программы
- Принципы и подходы к формированию Программы

1.2. Планируемые результаты

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

2. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

2.1 Пояснительная записка

- Цели и задачи парциальных образовательных программ
- Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных Программ

2.2 Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.7. Рабочая программа воспитания

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы

2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

3.5. Кадровые условия реализации образовательной программы

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

3.7. Календарный план воспитательной работы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа конкретизирует положения Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска (далее ОП ДО) спроектирована на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Данная рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание условий, ориентированных на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

Данная программа определяет базовые объём и содержание, осваиваемые дошкольниками, цель, задачи, и планируемые результаты.

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Целевой раздел включает в себя:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения Федеральной программы;
- описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028);
- Порядок организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи и др. федеральные, региональные, муниципальные документы. (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20»);

- Действующими санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;

В образовательной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы подготовительной к школе группы № 7 представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения и завершения освоения рабочей программы в подготовительной школе группы, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

В Содержательном разделе рабочей программы подготовительной группы № 7 включены задачи и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся:

- социально-коммуникативное,
- познавательное,
- речевое,
- художественно-эстетическое,
- физическое развитие.

В ней представлены:

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы подготовительной к школе группы № 7;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы:

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально- культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа подготовительной группы построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы:

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

1.2.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Образовательной программы (к концу дошкольного возраста)

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие);
- мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности

причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации рабочей программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения рабочей программы подготовительной группы № 9 заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы подготовительной группы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Методические образовательные ресурсы для проведения педагогической диагностики:

Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка\6-7лет\ в группе детского сада ФГОС» - Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 9 определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания,

направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов,

мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и

обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика. Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

2.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально

организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

Поддерживать стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрять умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

Обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закреплять правила безопасного обращения с ними.

Математические представления.

Формировать у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

В процессе специально организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

Формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Закреплять умения ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивать чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир.

В совместной с детьми деятельности обогащать представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывать о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа.

Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывать о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства

объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности; имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности; проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны; имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города; обладает элементарными 19 представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

2.1.2. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной речи;

- развитие диалогической и монологической речи; - развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
- знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности:

метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

2.1.3. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских

музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др), освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.) развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно- речевой, театрализованной и др.).

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах).

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1). Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2). Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол,

игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3). Конструктивная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4). Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха;

педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5). Театрализованная деятельность.

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

- Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов;

рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

б). Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Согласно ФГОС ДО используются различные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

Современные формы обучения

Семейная форма обучения	Сетевая форма реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов,	Реализация образовательных программ дошкольного образования, через
--------------------------------	--	---

	предусмотренных образовательными программами.	различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение
В форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.	Сетевая форма реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.	Реализация образовательных программ дошкольного образования может использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

Технологии в реализации образовательной деятельности

Технология	Форма применения
Технология «Досуговое чтение»	Подготовка родителями фотоотчетов «Читаем дома»; Создание творческих работ: «Любимая книга, прочитанная дома», «Мой любимый герой книги»; Организация выставки «Наша домашняя библиотека», Создание мини - библиотеки в группе; Проведение конкурса чтецов, Изготовление лэпбуков.
Технология «Социальные акции»	Проведение конкурса «Кормушка для птиц»; Выпуск стенгазеты к знаменательным датам; Возложение цветов к памятнику героя ВОВ; Участие родителей и детей в субботниках; Проведение акций «Вылечим книги», «Новогодние окна», «Окна Победы»; Участие в сборе батареек

Здоровьесберегающая технология «5 стихий»: фитотерапия, закаливание, питание, эмоции, движение»	Подбор книг и иллюстраций о здоровом образе жизни; Разработка буклетов для родителей по валеологии; Проведение процедур закаливания в группе; Организация прогулок-походов, спортивных праздников и досугов; Участие в соревнованиях «Папа, мама, я – спортивная семья»; Использование фитотерапии, песочной терапии в режиме дня; Организация сюжетно-ролевых игр; Обучение детей оказанию первой медицинской помощи.
Личностно-ориентированная «Детский сад без обид»	Игры, занятия, спортивные досуги Беседы, наблюдения Придумывание имени игрушки; Создание фоторепортажа о «жизни» игрушки дома; Написание писем для игрушки; Создание «Почты доверия: «Ларчик хороших слов и добрых пожеланий» (для родителей); Проведение рефлексивного круга; Разыгрывание проблемной педагогической ситуации;

Формы методы, средства реализации программы по образовательным областям:
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Форма реализации программы	Методы и приемы	Средства
Совместная деятельность		
Праздники, развлечения, игры, конкурсы, беседы, целевые прогулки, выставки, чтение художественной литературы	Наблюдение -Дидактические игры Предметная игра Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым - Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье.	Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка Игровой материал (игрушки, игры и другое)
Режимные моменты	Рассказ и показ воспитателя, беседы, использование естественно возникающих игровых ситуаций Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение	Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные реальные средства, направленные на

	художественной литературы, театр. -Чтение потешек, сказок, рассказов. Ситуативный разговор. Игровая беседа Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Игры - подражания трудовым действиям взрослых	развитие деятельности воспитанников Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка Игровой материал (игрушки, игры и другое)
Самостоятельная деятельность	Игра в одиночку Связанная игра (обмен игрушками) Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, моряк)	Игровой материал (игрушки, игры и другое); оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом
Образовательная деятельность в семье	Беседы. Совместное обсуждение ситуаций Совместные с детьми досуги Чтение, рассматривание иллюстраций Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Личный пример	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал Игровой материал

Образовательная область «Познавательное развитие»

Форма реализации программы	Методы и приемы	Средства
Совместная деятельность		
Занятия 1.Ознакомление с предметным окружением. 2.Формирование элементарных математических представлений Экспериментирование коллекционирование, развивающие игры, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, трудовая деятельность, игровая	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные), определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); дидактический материал. Иллюстративный материал Оборудование и инвентарь для всех видов труда. Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

деятельность, наблюдение, викторины, конкурсы.	игры, творческие игры (в т.ч. строительные) творческие задания, опыты, экспериментирование Словесные: рассказ, беседа, чтение. Создание проблемных ситуаций Сюрпризные моменты и элементы новизны	естественные реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников
Режимные моменты	Сюжетно-ролевая игра Наблюдения за природными объектами и явлениями природы Игровое моделирование и экспериментирование Рассматривание иллюстраций, художественных картин Исследовательская деятельность Конструирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); дидактический материал. Иллюстративный материал
Самостоятельная деятельность	Рассматривание иллюстраций, художественных картин Конструирование подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные)	Натуральные предметы и оборудование для исследования Иллюстративный материал Строительный материал
Образовательная деятельность в семье	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций Показ способов действия, комментирование Прогулки по селу, накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей Совместные досуги, развлечения Чтение, рассматривание иллюстраций.	Настольно-печатные игры Натуральные предметы и оборудование для исследования Иллюстративный материал

Образовательная область «Речевое развитие»

Форма реализации программы	Методы и приемы	Средства
Совместная деятельность		

Занятие 1. Развитие речи Разучивание стихотворений, считалок, поговорок, разбор пословиц, текст песен. Речевые и логоритмические упражнения, задания. Дидактические игры Настольно-печатные игры. Отгадывание загадок	Словесные: рассказ воспитателя, разговор воспитателя с детьми, беседы, чтение художественной литературы, Практические: грамматические упражнения, словесные упражнения, специальные упражнения. Игровые: игра-драматизация с игрушками, дидактические игры.	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал Сюжетные картины, репродукции пейзажных картин и натюрмортов, предметные картины, серия сюжетных картин, разрезанные картинки, иллюстрации, игрушки, дидактические игры. Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников
Режимные моменты	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевая игра. Подвижные игры с текстом Чтение наизусть стихотворений, отгадывание загадок, рассказывание считалок Настольные печатные игры Рассказывание сказок, обыгрывание сказочных ролей, театрализованные игры Игры на прогулке Беседа о персонажах.	Разные виды театров Настольные печатные игры Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал Сюжетные картины, репродукции пейзажных картин и натюрмортов, предметные картины, серия сюжетных картин, разрезанные картинки, иллюстрации, игрушки, дидактические игры.
Самостоятельная деятельность	Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников, общение со сверстниками Связанная игра (обмен игрушками) Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми	Разные виды театров; иллюстративный материал; игры, игрушки, игровое оборудование

	действиями.	
Образовательная деятельность в семье	Чтение, рассматривание иллюстраций Информационная поддержка родителей Собственный пример родителей речевого этикета Совместные досуги, развлечения Эмоционально-практическое взаимодействие. Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Разучивание считалок, поговорок, разбор пословиц, текст песен	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, игрушки, дидактические игры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Форма реализации программы	Методы и приемы	Средства
Совместная деятельность		
Занятия <i>Художественное творчество: лепка, рисование, аппликация</i> <i>Музыка</i>	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов иллюстраций, репродукций, произведения искусства. Обсуждение произведений искусства, средств выразительности. Игровое упражнение Беседа Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. Показ, упражнение, объяснение	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). Бережное отношение к процессу и результату детской деятельности, организация атмосферы творчества и мотивации задания. Произведения книжной графики, иллюстрации, репродукции, произведения искусства. Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников

Режимные моменты	Нетрадиционное рисование Рассматривание и обсуждение иллюстраций Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Выставка творческих работ детей Пение во время игр Игра на детских музыкальных инструментах Разучивание музыкальных игр и танцев Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях. Музыкальная сюжетная игра. Хороводные игры	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования; детские музыкальные инструменты. Произведения книжной графики, иллюстрации, репродукции, произведения искусства.
Самостоятельная деятельность	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная худ. деятельность, художественное конструирование.	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования; детские музыкальные инструменты. Произведения книжной графики, иллюстрации, репродукции, произведения искусства.
Образовательная деятельность в семье	Совместное рисование с детьми, прослушивание музыки, исполнение песен, танцев. Участие в совместных досугах, развлечениях, праздниках, конкурсах. Коллекционирование Участие в коллективной работе Наблюдение Рассказы	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Направления работы	Методы и приемы	Формы организации
Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности;	1. Наглядные: ✓ наблюдение; ✓ рассматривание иллюстраций, книг, картин; ✓ показ образца задания; ✓ показ способа действия; 2. Практические: ✓ упражнения; ✓ игровой метод (пальчиковые игры, дидактические, строительные игры); ✓ элементарные опыты; ✓ работа в паре; ✓ приемы экспериментирования;	✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; □ □ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); □ □ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), □ □ конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов;	опыты; 3. Словесные: ✓ рассказы воспитателя; ✓ рассказы детей; ✓ чтение художественных произведений детям; ✓ словесные игры, упражнения ✓ беседы; ✓ сочинение сказок, рассказов совместно с детьми; ✓ художественное слово; ✓ мотивация;	✓ Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, соревнования и праздники, физкультурные минутки; ✓ Оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков; ✓ Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе; ✓ Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые,

	✓ поощрения, указания, подсказки, вопросы	театрализованные, конструктивные, игры-драматизации, ✓ Речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры.
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.		✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную

		деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки.		✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ✓ экспериментирование с объектами неживой природы; ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня.		✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья); ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные

			проекты, коллекционирование и другое; ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций; ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;	
Во вторую половину дня организация культурных практик				
Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная практика	Чтение художественной литературы
Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие).	Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, Логические игры, развивающие игры математического содержания.	Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры-импровизации и музыкальные игры. Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельная деятельность в книжном уголке Заучивание стихов

Рекомендации:

- ✓ Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.
- ✓ В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.
- ✓ Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Направления детской инициативы	Сущность проявления детской инициативы	Способы и направления поддержки
Творческая инициатива	Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление (свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-импровизации и музыкальные игры)	1) Насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. 2) Доброжелательно и заинтересованно
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Включенность в разные виды продуктивной деятельности: самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое
Коммуникативная инициатива	Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры-импровизации и музыкальные игры. Самостоятельная двигательная деятельность	внимание доверительному общению с ребенком. 3) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к
Познавательная инициатива	Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, Логические игры, развивающие игры	самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, сначала стремиться к ее

	математического содержания; Самостоятельная деятельность в книжном уголке	минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. 4) Помогать детям искать разные варианты решения одной задачи, поощрять активность детей в поиске, принимать любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживать инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентировать внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобрять и хвалить за результат, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. 5) Акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. 6) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. 7) Уделять особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей
--	--	--

		поддержку инициативности ребенка.
--	--	-----------------------------------

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагога с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

СЕНТЯБРЬ		
Направления взаимодействия	Педагогические обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия	Ответственные
Просветительское и консультационное направления	Информационный стенд «Режим дня; сетка занятий Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Задачи и цели».	Старший воспитатель Педагог-психолог Воспитатели

Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Выставка семейного творчества «Подарки осени» Папка-раскладушка: «Осень. Сентябрь». Правила для родителей. Литературная страничка «Учите вместе с нами» (рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Осень»)	Родители, воспитатели
Диагностико-аналитическое направление	Заполнение социального паспорта группы Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах Анкетирование «Пожелания на год».	Воспитатели
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях Участие в социальной акции «Поздравление воспитателю»	Воспитатели и родители Родители
ОКТАБРЬ		
Просветительское и консультационное направления	Буклет «Закаливание в детском саду и дома» Совместное проведение праздника, посвященного осени.	Медицинская сестра Воспитатели, музыкальный руководитель
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Оформление фотовыставки «Мой папа самый лучший» к Дню отца.	Воспитатели Родители
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели и родители
НОЯБРЬ		
Просветительское и консультационное направления	Размещение на официальном сайте детского сада брошюры «Ребёнок и его права»	Воспитатели
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Оформление выставки «Мамочка любимая»	Воспитатели Родители
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели и родители
ДЕКАБРЬ		
Просветительское и консультационное направления	Консультации «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки» Новогодний утренник Памятка «Как уберечься от простуды».	Воспитатели Медицинская сестра
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Конкурс совместных поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка».	Воспитатели Родители

представителей) в образовательную деятельность		
Диагностико-аналитическое направление	Анкета на выявление уровня педагогической культуры родителей Цель – определить уровень педагогической культуры родителей в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели Родители
ЯНВАРЬ		
Просветительское и консультационное направления	Онлайн-консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	Воспитатели
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Папка-передвижка «Встречаем Рождество с детьми». Литературная страничка «Учите вместе с нами» (рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Зима»)	Воспитатели
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели Родители
ФЕВРАЛЬ		
Просветительское и консультационное направления	Оформление родительского уголка по теме: «День защитника Отечества» Спортивный праздник к Дню защитника отечества «Вместе с папой»	Воспитатели Родители Инструктор по физкультуре
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Родительская газета «Мой папа» Буклет «Домашние опыты с водой», рекомендации по организации домашних опытов с водой. Родительское собрание «Подготовка к выпускному»	Родители Воспитатели
Диагностико-аналитическое направление	«Почтовый ящик» (вопросы воспитателям и специалистам)	Воспитатели Специалисты
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели Родители
МАРТ		
Просветительское и консультационное направления	Посиделки с мамами в честь празднования «8 Марта». Онлайн -консультация для родителей «Речевые игры по дороге в детский сад»	Воспитатели Музыкальный руководитель Логопед
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Пополнение книжного уголка энциклопедиями и книгами о природе, экологических сказками. Литературная страничка «Выучите с детьми. Стихи о Земле»	Родители

образовательную деятельность		
Диагностико-аналитическое направление	Опросник «Творческое воспитание в семье»	Воспитатели
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели Родители
АПРЕЛЬ		
Просветительское и консультационное направления	Консультация для родителей: «Учим ребёнка беречь природу». Родительское собрание «Готовность к школе»	Воспитатели Специалисты
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Литературная страничка «Стихи о птицах для детей» Рекомендации «Дидактические игры на развитие элементарных математических представлений».	Родители
Диагностико-аналитическое направление	Индивидуальные беседы с родителями	Воспитатели
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели Родители
МАЙ		
Просветительское и консультационное направления	Онлайн-консультация «Патриотическое воспитание в семье» Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.	Воспитатели
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	Выпускной праздник	Воспитатели Родители Музыкальный руководитель
Диагностико-аналитическое направление	Анкетирование родителей: «Как вы оцениваете работу детского сада?»	Воспитатели
Иная деятельность во взаимодействии	Взаимодействие в социальных сетях	Воспитатели Родители

2.6. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к

памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) Проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей подготовительной группы на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье; жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад подготовительной к школе группы № 9.

Уклад—общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и подготовительной группы, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов подготовительной группы.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в подготовительной группе, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в подготовительной к школе группе № 9 основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация программы воспитания в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В подготовительной группе № 9 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОСДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в подготовительной группе № 9.

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат.

- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

- Воспитатели подготовительной группы ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории,

конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В группе существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

- В подготовительной группе № 9 создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

- Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит на встречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Общности подготовительной группе № 9.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Профессиональная общность— это устойчивая система связей и отношений между работниками детского сада. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально - родительская общность включает работников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача—объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников—необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он не прерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в

том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возраст соответствующих представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в подготовительной группе

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей старшего возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в подготовительной группе № 9 в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;

- семинары – практикумы.

События в подготовительной к школе группе.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События в детском саду проводятся в следующих формах:

- детско – взрослые спектакли;
- экспериментирование;
- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- утренний и вечерний круг;
- прогулки, экскурсии;
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению рабочей программы подготовительной группы № 9, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ ДС «Чебурашка» г.Волгодонска.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в подготовительной к школе группе относятся:

- ситуативная разговор, беседа, напоминание, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, проблемная ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.),
- экскурсии, посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и т.д.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы России, Ростовской области, города Волгодонска;
- компоненты среды отражают региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий;
- компоненты среды отражают экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды обеспечивают детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды отражают ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды обеспечивают ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды обеспечивают ребёнку возможность посильного труда, а также отражают ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды обеспечивают ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывают смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды предоставляют ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда группы гармонична и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

3. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация рабочей программы подготовительной группы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в подготовительной группе, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы в подготовительной группе, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о рабочей программе подготовительной группе в семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы подготовительной школе группе № 7, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

С учетом возможности реализации рабочей программы подготовительной группы в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно- пространственная развивающая среда группы

№		Количество на модуль в средней группе	Отметка о наличии в группе	Планируется приобрести
1.	Автомобили (крупного размера)	2	+	
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10	+	
3.	Альбомы по живописи и графике	6	+	
4.	Бирюльки	1		+
5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	+	
6.	Весы детские	1	+	
7.	Ветряная мельница (модель)	1		
8.	Витрина/лестница для работ по лепке	1	+	
9.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	1		
10.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде	1	+	

	отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр			
11.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1		
12.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1	+	
13.	Дидактическая доска с панелями – комплект	1		
14.	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1	+	
15.	Домино	1	+	
16.	Домино логическое	1	+	
17.	Домино логическое с разной тематикой	1	+	
18.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1		
19.	Доска -основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	1	+	
20.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1	+	
21.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	+	
22.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1		
23.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	+	
24.	Игра -набор «Городки»	1		
25.	Игрушки -головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	1	+	
26.	Игрушки -забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1		
27.	Изделия народных промыслов –комплект	1	+	
28.	Календарь погоды настенный	1		
29.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	2		
30.	Книги детских писателей – комплект	1	+	
31.	Коврик массажный	1	+	
32.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	+	
33.	Коллекция бумаги	1	+	
34.	Коллекция растений (гербарий)	1	+	
35.	Коллекция тканей	1	+	
36.	Кольцеброс– настольный	1	+	
37.	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	+	
38.	Коляска -люлька для кукол	1		
39.	Комплект видеофильмов для детей	1		

	дошкольного возраста			
40.	Комплект деревянных игрушек-забав	1	+	
41.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1	+	
42.	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	+	
43.	Комплект компакт -дисков со звуками природы	1	+	
44.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1	+	
45.	Комплект костюмов по профессиям	1	+	
46.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1	+	
47.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	+	
48.	Конструктор магнитный– комплект	1	+	
49.	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	+	
50.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный– комплект	1	+	
51.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один– много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1		
52.	Куклы (крупного размера)	2	+	
53.	Куклы (среднего размера)	2	+	
54.	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2		+
55.	Кукольная кровать	1	+	
56.	Кукольный дом с мебелью (дерево)-комплект	1		
57.	Кухонная плита/шкафчик (крупная)	1	+	
58.	Ландшафтный макет (коврик)	1	+	
59.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1		+
60.	Лодка (среднего размера)	1		
61.	Лото с разной тематикой – комплект	1	+	
62.	Лук со стрелами	1		
63.	Магнитная доска настенная	1	+	
64.	Механическая заводная игрушка разных тематик	5		
65.	Модуль-основа для игры «Магазин»	1	+	
66.	Модуль -основа для игры «Мастерская»	1	+	
67.	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1	+	
68.	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для	1	+	

	составления изображений по образцам или произвольно			
69.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	1	+	
70.	Мольберт двухсторонний	1	+	
71.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1	+	
72.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6		
73.	Мяч футбольный	1	+	
74.	Набор «Железная дорога»	1	+	
75.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	1		+
76.	Набор «Мастерская»	1	+	
77.	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	1	+	
78.	Набор «Аэродром » (трансформируемый)	1		
79.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	1		
80.	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	1		
81.	Набор военной техники (мелкого размера)	1		
82.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1		
83.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1	+	
84.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1		
85.	Набор для уборки с тележкой	1		
86.	Набор для экспериментирования с песком	1	+	
87.	Набор знаков дорожного движения	1	+	
88.	Набор игрушек для игры с песком	5	+	
89.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	+	
90.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1		
91.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1		
92.	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1		
93.	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1	+	
94.	Набор карточек с изображением предмета и названием	1	+	
95.	Набор карточек -цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1		
96.	Набор кубиков с буквами	1		+
97.	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1		
98.	Набор кубиков с цифрами и числовыми	1		+

	фигурами			
99.	Набор кукольной одежды – комплект	2	+	
100	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	+	
101	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	+	
102	Набор материалов Монтессори	20		
103	Набор мебели для кукол	1	+	
104	Набор медицинских принадлежностей	1	+	
105.	Набор муляжей овощей и фруктов	1	+	
106.	Набор мягких модулей	1	+	
107.	Набор мячей (разного размера, резина)	1	+	
108.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1	+	
109.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1	+	
110.	Набор пазлов – комплект	1	+	
111.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1	+	
112.	Набор парикмахера	1	+	
113.	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1	+	
114.	Набор парных картинок типа "лото" из 6 -8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно - схематических изображений) – комплект	1	+	
115.	Набор печаток	1		
116.	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 – 6 элементов)	1		
117.	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2 -3) последовательно или одновременно – комплект	1		
118.	Набор пробирок большого размера	1	+	
119	Набор продуктов для магазина	1	+	
120.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	1		
121.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	+	
122.	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	1	+	
123.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1	+	
124.	Набор репродукций картин о природе	1	+	
125.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1		+
126.	Набор самолетов (мелкого размера)	3		
127.	Набор самолетов (среднего размера)	3		
128.	Набор солдатиков (мелкого размера)	1	+	

129.	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	+	
130.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно -схематическими изображениями для классификации по 2 -3 признакам одновременно – комплект	1		
131.	Набор табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)	1		
132.	Набор фигурок «Семья»	1		+
133.	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	+	
134.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	+	
135.	Набор фигурок людей разных профессий	1		+
136.	Набор фигурок людей разных рас	1		
137.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1		
138.	Набор чайной посуды	1	+	
139.	Набор «Гладильная доска и утюг»	1	+	
140.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1	+	
141.	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака)	1		
142.	Наборы моделей: деление на части (2 –4)	1	+	
143.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1	+	
144.	Наглядные пособия символики России	1	+	
145.	Напольный конструктор деревянный цветной	1	+	
146.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1		
147.	Настольно-печатные игры для средней группы– комплект	1	+	
148.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	+	
149.	Неваляшки разных размеров– комплект	1		+
150.	Обруч (малого диаметра)	3	+	
151.	Обруч плоский	2		
152.	Объемная игра -головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1		
153.	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка	1		
154.	Перчаточные куклы – комплект	1		
155.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1		
156.	Планшет «Дни недели»	1		
157.	Планшет с передвижными цветными фишками	1		

	для выполнения заданий с самопроверкой			
158.	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1		
159	Подъемный кран (крупного размера)	1	+	
160	Пожарная машина (среднего размера)	1		
161.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	4		
162	Приборы домашнего обихода – комплект	1	+	
163	Развивающее панно	1		
164.	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	1	+	
165.	Разрезные контурные картинки (4 –6 частей) – комплект	1	+	
166.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	1	+	
167	Разрезные сюжетные картинки (6 –8 частей)	1		
168	Ракета (среднего размера)	1		+
169	Рамка -вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 -5 частей) - комплект	1		
170	Руль игровой	1	+	
171.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1	+	
172	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	1	+	
173.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	+	
174	Скакалка детская	5	+	
175	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1		
176	Стойка -равновеска (балансир)	1		
177.	Стол для экспериментирования с песком и водой	1		
178.	Строительно- эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	1	+	
179.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	1	+	
180	Тележка-ящик (крупная)	2	+	
181	Телескопический стаканчик с крышкой	1		
182	Телефон игровой	1	+	
183	Увеличительная шкатулка	1		
184.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1	+	
185	Часы игровые	1	+	
186.	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1	+	

187	Чековая касса игровая	1	+	
188	Шахматы	1	+	
189	Шашки	1	+	+
190.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1		
191.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1	+	
192	Штурвал игровой	1		
193.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	1	+	

Центры активности	Оборудование
Центр познания	
Уголок «Развивайка»	Различные виды конструкторов. Строительный материал. пластмассовые конструкторы, разного размера и цвета. Такие как «Лего», «ТИКО». Для обыгрывания построек есть наборы разных мелких игрушек. Настольно-печатные игры (лото, домино, мозаика, пазлы, лабиринты, головоломки, вкладыши, игры по сенсорике, шнуровки, макеты, и т.д.) Палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, счетные палочки.
Уголок «Экология и экспериментирование»	Экологические игры, книги о животных и растениях, энциклопедии, предметные картинки, наборы животных, насекомых, плакаты. материалы в соответствии с возрастом детей, темами: для проведения опытов с воздухом, водой, песком. Имеются альбомы со схемами. Есть картинки, помогающие определить: живое или не живое, есть модель времен года и части суток. Схема ухода за растениями. Календарь природы с сезонными изменениями, мини макет «Луг». Дидактические игры по временам года. Здесь же расположены фигурки домашних и диких животных, животные Африки, рыбы и морские обитатели.
Уголок «Краеведение»	Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья». Материал для ознакомления детей с малой родиной. Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы. Макет куреня, куклы в костюмах казака и казачки, книги, альбомы о донском крае, родном городе, символика.
Уголок «Патриотический»	Материал по теме «Наша Родина»: флаг России; альбом с российской символикой, с национальными костюмами; наглядные пособия о родном крае.
Центр творчества	

Художественный уголок	Карандаши, мелки, фломастеры, краски, кисточки, пластилин, клеенки, баночки, салфетки, различная бумага, трафареты, альбомы с видами декоративной росписи, предметы народного творчества, альбомы.
Театральный уголок	Ширма для теневого театра, театр сказок: плоскостной, деревянный; набор ручных кукол би-ба-бо; пальчиковый, театр на ложках. Для режиссёрской игры у нас есть предметы – заместители: мелкие игрушки, схемы по сюжетам сказок.
Музыкальный уголок	Уголок ряженья, в котором находятся костюмы для драматизации сказок. Музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, металлофон, барабан, бубны. Имеются дидактические игры на развитие тембрового и динамического слуха.
Игровой центр	
Уголок «Семья»	Сюжено- ролевые игры: «Семья», «Автомастерская», «Кафе», «Больница», «Парикмахерская», крупная мебель: стол, стульчики, диван, кукольная кровать, доска
Уголок «Дорожное движение»	гладильная, утюги, корзина на колесах для магазина, посуда, овощи, фрукты, коляска прогулочная.
Уголок уединения	Макет, наборы машин, игровые рули, дорожные знаки.
Литературный центр	
Книги в соответствии с возрастом детей. Стихи, иллюстрации художников о сезонном времени года. Имеются схемы, картинки для составления рассказов. Иллюстрации к знакомым сказкам. Есть полка «умных книг».	
Спортивный центр	
мячи разных размеров, кегли, скакалки, обручи, султанчики, мешочки с песком, платочки и веревочки, косички, флажки, картотека подвижных игр, картотека гимнастики для глаз. Для профилактики плоскостопия имеются массажные коврики и дорожки.	

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	1. План-программа педагогического процесса в детском саду 2.Н.В. Гончарова, 3. А. Михайлова Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду 3. Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2020 г. 4. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». В.К. Польшова, 3.С. Дмитренко и др. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011 г.	Защитники отечества. Народы России и ближнего зарубежья. Права ребёнка Государственная символика. Расскажите детям о достопримечательностях Москва. Каждый ребёнок имеет право. Космос. АТЛАС РОССИИ Плакаты: Правила дорожного движения.

«Познавательное развитие»	1. Образовательная область «Познание» 3.А. Михайлова и др. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2013 г. 2. Новикова В.П. Математика в детском саду: Сценарии занятий с детьми 6-7 лет «Мозайка- синтез» Москва 2019 4. Воронкевич О.А. – Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы 5. Е. В. Марудова. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Санкт- Петербург /ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011 6. О.М.Ельцова, Л.А.Есинова, Ф.М.Морина «Технология организации познавательной деятельности». Опорные конспекты «Детство- Пресс» С.- Петербург 2020 7. Н.В.Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края». Волгодонск 2000 8. А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» 9. 3.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников». «Детство- Пресс» С.- Петербург 2016	Правила поведения при пожаре. Обучающие карточки: Уроки безопасности. Дорожная азбука. «Как избежать неприятностей». Пожар. Транспорт. Математика в детском саду. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет. ФГОС. Новикова Серия «Мир в картинках»:. Дикие животные. Деревья. Животные Австралии. Инструменты. Расскажите детям о садовых ягодах 3-7 лет «Птицы» (3-5 лет) «Плакаты» «Народы России и ближнего Зарубежья» «Птицы» Окружающий мир Лесные ягоды Расскажите детям о животных жарких стран Окружающий мир Цветы Забавы в картинках Расскажи про детский сад Плакаты: Овощи. Фрукты.. Птицы. Домашние животные. Счёт до 10. Времена года. Плоские фигуры. Полезные машины среди нас. Энциклопедия для детей: Хищные птицы Повелители неба, Удав охотник невидимка, Животные путешественники мир без границ, Хитрости животных, Размножение животных цепь жизни, Крокодил хищник с длинными зубами, Горилла гигант из-под дерева, Бобр грызун который живет в
---	--	---

«Речевое развитие»		воде, Тигр властелин джунглей, Животные пустыни жизнь на горячей земле, Императорский пингвин птица с белого континента, Белый медведь тень на льду, Волк неутомимый хищник, Горные животные жизнь на верху, Лев хозяин саванны, Насекомые природные сообщества.
«Художественно-эстетическое развитие»	1. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова. «ТЦ Сфера», 2014 г. 2. О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (с 6 до 7 лет)». «Детство-Пресс» С.-Петербург 2021 3. О.М.Ельцова, Л.В.Прокопьева «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)». Санкт-Петербург/ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019	Окружающий мир Нар. Творчество 1 Окружающий мир Нар. Творчество 2 Обучающие карточки: Музыкальные инструменты. Серия «Мир в картинках»
«Физическая культура»	1. О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет». Санкт-Петербург/ДЕТСТВО-ПРЕСС 2021 2. Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» 3. И.В.Логинова «Папка по тикомоделированию». Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.	Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Вид	Наименование	Местонахождение
Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей		

Наглядные пособия, отражающие разнообразные занятия детей и взрослых, их действия, различные житейские ситуации, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.)	Книги, иллюстрации; картинки и фотографии	Групповые помещения Кабинет педагога-психолога Кабинет учителя-логопеда
Игрушки-персонажи	Куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);	
Стационарные и настольные наборы Игрушки для разыгрывания различных сюжетов	«Кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.) Кормление кукол (посуда, столовые приборы), укладывание спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечение (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов,	Групповые помещения Кабинет педагога-психолога

Строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожки пр.	фигурные катушки и пр.). Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.	
Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей		
Бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметно-действенной деятельности	Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; дидактические столы; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).	Групповые помещения Кабинет педагога-психолога
Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:	Стол-поддон с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупой, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки,	Групповые помещения Кабинет педагога-психолога

	наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.	
Материалы для развития речи	Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).	Групповые помещения Кабинет пед агога-психолога
Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей		
Материалы и Оборудование общего назначения	Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; интерактивный экран, проектор, ноутбук, телевизоры; книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.	Групповые помещения Музыкальный зал
Материалы для изобразительной деятельности	Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;	Групповые помещения Кабинет педагога-психолога

	мольберты; фартуки и нарукавники для детей.	
Материалы для музыкального развития детей	Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).	Групповые помещения Музыкальный зал
Материалы для театрализованной деятельности	Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций.	Групповые помещения Музыкальный зал
Материалы и оборудование для физического развития детей		
Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки).	Горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; спортивные снаряды, мини-маты; трёхколёсные велосипеды;	Групповые помещения Физкультурная площадка Прогулочные площадки
Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику	Мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.	Групповые помещения Физкультурный зал

Дидактические средства обучения	Наглядный материал (репродукции картин,	
Звуковая аппаратура	Микрофоны	Музыкальный зал
Технические устройства	Музыкальные центры, Магнитофоны, Проектор, Экран, Ноутбуки, Компьютеры Телевизоры	Музыкальный зал Групповые помещения, Холл

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработка М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработка А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработка А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработка И.В. Карнауковой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработка О.И. Капицы); "Хвосты" (обработка О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауковой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработка Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауковой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработка А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауковой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайская, обработка Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с японского. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был

маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филиппок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болгарского И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "ОлеЛукойе" (пер. с датского А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датского А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датского А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведского Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведского А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведского языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. ИвановВано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.5. Кадровые условия реализации программы

ФИО	Должность	Категория
Нагибина Наталия Валерьевна	Воспитатель	Высшая
Харченко Любовь Александровна	Воспитатель	
Шевченко Елена Ивановна	Педагог-психолог	Первая
Кишко Вера Николаевна	Инструктор ФК	Первая
Полякова Камила Ивановна	Музыкальный руководитель	Первая

3.6. Примерный режим и распорядок дня

Режим дня полного дня для детей от 6 до 7 лет

Режим дня в группе детей 6–7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40 - 18.30
Уход домой	18.30
<i>Теплый период года</i>	

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Уход домой	18.30

➤ СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

- Утренняя зарядка продолжительность не менее 10 мин.
- Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 1,5г. до 3 лет в день не более 90 минут, перерыв между НОД – 10 мин.
- Продолжительность занятия не более 30 мин.
- Продолжительность прогулок не менее 3 часов в день.
- Продолжительность дневного сна от 4 г до 7 лет не менее 2.5 часа.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ПРИЛОЖЕНИЕ)

4.1. Учебный план образовательной деятельности подготовительной группы № 9 МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска на 2023–2024 учебный год (группы общеразвивающей направленности)

Образовательное направление	Образовательные компоненты	Неделя/месяц
Физическое	- двигательная активность	3/12
Познавательное	- познание предметного и социального мира	1/4
	- исследование объектов природы	1/4
	- математическое и сенсорное развитие	2/8
Речевое развитие	- обучение грамоте	0,5/2
	- речевое развитие	2/8
	- чтение художественной литературы	0,5/2
Художественно – эстетическое	Мир искусства и художественная деятельность: - рисование	0,5/2
	- лепка	0,5/2

	- конструирование	1/4
	- аппликация	1/4
	- музыкальная деятельность	2/8
Интегрировано – комплексная деятельность		
	Итого (без дополнительного образования) в неделю Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности Недельная нагрузка (в часах)	15 ч. 30 мин. 7 ч. 30мин.

4.2. Годовой календарный учебный график

Период	Начало	Окончание
Учебный год (в том числе педагогическая, психологическая диагностика, мониторинг образовательной деятельности)	01.09.2023 г.	31.05.2024 г.
Летний оздоровительный период	03.06.2024 г.	30.08.2024 г.
Праздничные и традиционные мероприятия (подготовка и проведение)		
Праздник Осени. Проект «Осень, осень - в гости просим»	23.10.2023 г.	27.10.2023 г.
День народного Единства. Проект «Мы разные, мы вместе»	30.11.2023 г.	03.11.2023 г.
Новый год и Рождество. Проект «К нам приходит Новый год!»	25.12.2022 г.	12.01.2024 г.
День Защитников Отечества. Проект «Защитники Отечества»	19.02.2024 г.	23.02.2024 г.
Женский День 8 марта. Проект «Светлый праздник - женский день»	04.03.2024 г.	08.03.2024 г.
День Победы. Проект «Победный май»	06.05.2024 г.	10.05.2024 г.
Выпуск в школу	20.05.2024 г.	. 24.05.2024 г.

Циклограмма мероприятий подготовительной группы № 9 МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска 2023-2024 учебный год

Составлен в соответствии с календарем образовательных событий по федеральному плану, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры).

месяц	№	Числа	Тематические недели	Подг гр.
Сентябрь	5/1	28-1	День знаний (1 сентября)	Досуг
			Акция «Внимание, дети!»	Беседа
	2	4-8	<i>Диагностическая неделя</i>	+
			3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа
			8 сентября: Международный день распространения грамотности	Беседа
	3	11-15	<i>Диагностическая неделя</i>	+
			История Донского края. День Рождение Ростовской области (13 сентября). История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.	Досуг
	4	18-22	+ История карапушек	НОД по плану
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (Федеральная инновационная площадка) Игры месяца: 1. Летние Подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
	5	25-29	День дошкольного работника (27 сентября)	Беседа
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану
			Международный день музыки (1 октября)	Беседа
Октябрь	1	2-6	День пожилых людей (1 октября)	Беседа
			Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе (4 - 5.10)	Беседа
			4 октября: День защиты животных	
			5 октября: День учителя	Беседа
	2	9-13	История Донского края (Покров 14 октября, хозяйство, промыслы, ремесла, профессии, труд осенью)	Досуг
			День древонасаждения	+
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
	3	16-20	Акция «Доброе сердце»	+
			Третье воскресенье октября: День отца в России	Беседа
			+ Экономическое воспитание	Занятие

				по плану
	4	23-27	Осень, Осень в гости просим (проектная деятельность)	Беседа
			+ История карапушек	НОД по плану
Ноябрь	5/1	30-3	День Народного единства	Развлечение
			История Донского края (Народы Дона, традиции, культура, история заселения, происхождение казаков)	+
	2	6-10	Осенний декадник по ПДД «Безопасная дорога- детям»	Беседа
			8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседа
			+История карапушек.	НОД по плану
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану
	3	13-17	Международный день толерантности (16 ноября)	Беседа
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Народные подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
	4	20-24	Правовое просвещение (20 ноября)	Беседа
			День матери (27 ноября)	Беседа
Декабрь	5/1	27-1	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	беседа
			День матери Казачки (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание девочек) (4 декабря)	+
			День неизвестного солдата (3 декабря)	беседа
	2	4-8	3 декабря: Международный день инвалидов. Декада инвалидов (с 1-10.12)	беседа
			5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	беседа
			8 декабря: Международный день художника	беседа
			День героев Отечества (9.12)	беседа
	3	11-15	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	беседа
			Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
	4	18-22	Акция «Птицы - наши друзья. Помоги другу!»	+
			+История карапушек.	НОД по плану

			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану
	5	25-29	«К нам приходит Новый год!» (проектная деятельность)	Праздник
Январь	2	9-12	Прощание с Дедом Морозом, Новогодней Елью	+
			Зимний декадник по ПДД «Зимним дорогам – безопасное движение»	Беседа
	3	15-19	+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Сюжетно – ролевые игры, самостоятельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.) 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
			История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор, казачий театр)	+
	4	22-26	+История карапушек.	НОД по плану
+ Экономическое воспитание			Занятие по плану	
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста			Беседа	
Февраль	5/1	29-2	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа
			+ История карапушек.	НОД по плану
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану
	2	5-9	День Российской науки (8 февраля)	Беседа
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования. Опыты. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
	3	12-16	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Беседа
			История Донского края (Казачи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)	+
4	19-23	21 февраля: Международный день родного языка	Беседа	
		Проект «Защитники Отечества»	Досуг	
Март	5/1	26-1	Акция «Доброе сердце»	+
			+История карапушек.	НОД по плану
	2	4-8	Проект «Светлый праздник – женский день»	Досуг
	3	11-15	Весенний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности»	Беседа
Масленица			Досуг	

	4	18-22	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Беседа
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану
			История Донского края (жилище казаков, усадьба, станица, труд весной)	+
	5	25-29	27 марта: Всемирный день театра	Беседа
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Театрализованные игры, игры – драматизации, этюды. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
Апрель	1	1-5	День смеха.	Досуг
			+История карапушек.	НОД по плану
			День здоровья. День Древонасаждения	
	2	8-12	День авиации и космонавтики	Беседа
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану
	3	15-19	День защиты детей от ЧС	+
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Экологические игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+
	4	22-26	История Донского края (Природа Донского края, растительный, животный мир, народная медицина)	+
			День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят.	Досуг
Май	5/1	29-3	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседа
	2	6-10	Проект «Победный май»	Беседа
	3	13-17	День семьи	Беседа
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игра месяца: Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом. Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети, Движение, Дружба, Двор	+
			История Донского края (Я и моя семья, семья казаков, традиции семьи. Казачьи Заповеди)	+
	4	20-24	19 мая: День детских общественных организаций России	Беседа
			24 мая: День славянской письменности и культуры.	Беседа
			Диагностическая неделя	+
			Выпуск детей в школу	Досуг
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану
	5	27-31	Диагностическая неделя	+

			Акция «Внимание, дети!» по ПДД	+
			+История карпушек	НОД по плану

Перспективное планирование непрерывно образовательной деятельности

СЕНТЯБРЬ

**28-1 День знаний (1сентября)
Акция «Внимание, дети!»**

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Осень в лесу» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.18	Формировать представление об осеннем лесу, о состоянии растений осенью на основе происходящих изменений в природе. Учить устанавливать разнообразные связи в природе — между состоянием растений и условиями среды. Дать детям представление о лесу как экосистеме.	3 картины с изображениями леса в разные периоды осени (ранняя, золотая, поздняя); картинки с изображениями ели, дуба, березы, ивы, осины, насекомых и травоядных животных,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
2	Рисование	«Это твой любимый я» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр. 9	Формировать умение рисовать на тему «Это твой любимый я», передавать свои характерные и индивидуальные признаки (цвет глаз и волос, особенно - прически), использовать цвет по выбору детей. Развивать умение рисовать крупно располагать изображение по центру листа, правильно располагать глаза, нос, рот. Развивать умение делать набросок, рисовать контур простым	<i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, восковые мелки, цветные и простые карандаши, фломастеры, акварельные краски, кисти и подставки для них, баночки с водой, зеркала.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

			карандашом. Совершенствовать умение выбирать материал для рисования, правильно держать карандаш, кисть, мелок или фломастер при создании изображения. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, обогащать представления о людях, гендерных отличиях. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Воспитывать желание проявлять творчество в процессе рисования.		
--	--	--	--	--	--

СЕНТЯБРЬ

4-8 Диагностическая неделя

3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября: Международный день распространения грамотности

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Сентябрь без плодов не бывает» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет, Стр.9	Продолжать расширять представления детей об овощах и фруктах и систематизировать знания о них (о месте и условиях их произрастания, пользе, труде взрослых в садах и огородах), учить устанавливать разнообразные связи в природе.	набор картинок с изображениями овощей, фруктов и ягод для классификации; картина с изображением фруктового сада;	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
2	Лепка	«Школьные принадлежности» Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной школе группе ДОУ. Стр. 49	Расширять и систематизировать знания детей о предметном мире; обобщать представления о школе и школьных принадлежностях; учить пользоваться лепным материалом, выявлять уровень знаний детей о школе, уровень знаний и умений в работе с лепным материалом; воспитывать навыки сотрудничества, активности, воспитывать интерес к лепке и школе.	Глина или пластилин, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

СЕНТЯБРЬ

3 11-15 Диагностическая неделя

История Донского края.

День Рождение Ростовской области

(13 сентября). История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Город, где я живу» Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей донского края» (конспект)	Воспитание патриотических чувств на основе приобщения дошкольников к своей малой родине, уважением к историческому наследию своего народа..	Карта России и Ростовской области, изображение герба и флага России, города Волгодонска, цветные карандаши.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
2	Рисование	«Роспись разделочной доски» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр. 25	Формировать умение составлять узор на разделочной доске по мотивам городецкой росписи, рисуя птиц или коня, ромашки, купавки и листья, используя голубой и синий, розовый и красный, зеленый, белый и чёрные цвета. Развивать умение строить композицию: располагать ромашки посередине квадрата, купавки - по углам, листья - вдоль стороны квадрата.	<i>Демонстративный материал:</i> вариантные образцы (вариантность в цвете), лист для показа (силуэт разделочной доски жёлтого цвета), 2 кисти (толстая и тонкая) и подставка для них, шаблоны (птица, конь), простой карандаш в стаканчике,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

				стаканчик с водой, салфетка.	
3	Конструирование	Лего конструирование. «Конструирование по замыслу» Е.В. Фешина «Лего конструирование в детском саду» стр. 86	Закреплять полученные знания в старшей группе; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Набор деталей конструктора мелкие игрушки	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

СЕНТЯБРЬ

18.09-22.09 + История карапушек

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (Федеральная инновационная площадка)

Игры месяца: 1. Летние Подвижные игры.

2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Цветная осень — вечер года» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности.	Продолжать формировать представление о ранней осени на основе систематизации знаний детей о явлениях природы в различные периоды осени. Учить устанавливать разнообразные связи в природе.	книга с рассказом Г. Скребницкого «Четыре художника», магнитная доска, силуэты деревьев (березы, клены, осинки, дуба)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

		Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.5			
2	Обучение грамоте	«Развитие слухового внимания и фонематического восприятия» О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 2	развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале речевых звуков; объяснить различие понятий «звук» и «слово».	магнитная доска; кукла; картинки с изображениями собаки, коровы, мухи, машины, листьев, змеи, комаров; картинка или макет «Лесная полянка» с животными;	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
3	Речевое развитие	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Стр. 16	Связная речь: закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;	Сборник сказочных историй «Истории карапушек - как жить в мире с собой и другими?»	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

4	Лепка	«Как мы играем в мяч» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.197	Формировать умение передавать в лепке, как дети играют мяч, лепить фигуру ребёнка, передавать движение, строение и относительную величину частей фигуры. Развивать умение делить глину на части, продолжать формировать умение создавать устойчивые конструкции, лепить фигуру ребёнка из глины комбинированным способом (голову, туловища и ноги - скульптурным) , соединяя части путём прижимания друг к другу, привязывая их. Развивать умения использовать стеку в работе. Закреплять навыки аккуратно лепки. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, обогащать представление детей о людях, гендерных различиях. Развивать интерес к физической культуре и спорту, умение называть некоторые виды спорта (с мячом). Поддерживает проявление субъективной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивает творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движения. Воспитывает желание передавать в лепке игры детей с мячом.	Мяч, доска с ячейками для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы (фигуры мальчика и девочки), лист голубого цвета для фона, глина, шар из глины, стека, доска для лепки, влажные салфетки. <i>Раздаточный материал:</i> глина, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
---	-------	--	---	--	---

5	Математическое развитие	Дидактические игры «Цветные коврики – 2»; «Играем с цветом» Е.Н. Панова, стр. 8; 9	Углублять знания детей о составе числа из двух меньших чисел; развивать логическое мышление, память; закрепить понятие цвета; развивать умение комбинировать цвет в рисунке; учить детей работать с алгоритмами; развивать наблюдательность, память, внимание, фантазию.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
6	Конструирование	История карапушек. «Игрушки - карапушки из природного материала». Э.В. Алиева, О.Р. Родионова «История карапушек: как жить в мире с собой и другими ?» (конспект)	Формировать интерес дошкольников к художественному ручному труду; развивать познавательное, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания игрушек из природного материала; развивать ручную умелость, мелкую моторику; развивать эмоциональную отзывчивую дошкольникам на свою продуктивную деятельность; воспитывает трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца; воспитывать внимательно, бережное отношение к окружающей природе, её богатство воспитывает интерес к сказочным историям карапушек.	Природный материал.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

7	Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «В школу» О. С. Ушакова стр.135	Связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картинке, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным;	Картинка «В школу».	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Экология	«Путешествие колоска» Воронкевич О. А. стр. 317	Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают чёрный и белый хлеб. Развивать умение различать растение по характерным его признакам (строение колоска, строение, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше	Иллюстрации (хлебная нива, посев и уборка хлебных культур раньше и теперь)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Математическое развитие	Геометрические фигуры В.П.Новикова стр. 11	Закреплять названия геометрических фигур; умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счёте в пределах 10; закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве.	Для воспитателя: мяч. Для детей: набор геометрических фигур разных по цвету, величине, форме (20шт	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

10	Аппликация	«Пусть всегда будет солнце» (коллективная работа) О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет». Стр 252	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию на тему "Пусть всегда будет солнце", различать, называть и использовать квадрат и полосы бумаги, красный, оранжевый, жёлтый цвета, располагать изображения на общем фоне вокруг круга солнца. Формировать умение создавать объём на аппликацию. Продолжать формировать умение вырезать из сложенной вдвое бумаги, складывать квадрат на столе, совмещая углы и стороны и хорошо проглаживая линию сгиба. Совершенствовать умения использовать ножницы, вырезать форму сердца, развивать аккуратность работе с клеем. Продолжать формировать представление о том, что дети подготовительные группы - самый старшие в детском саду. Развивать умение толковать пословицы и поговорки. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. Поддерживает проявление субъектной позиции ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Упражнять детей в прыжках на двух ногах. Воспитывать	Мольберт, большой лист плотной бумаги голубого цвета, посередине которого приклеен круг - солнце с глазами и ртом. <i>Демонстративный материал:</i> 2 образца (№1 - к фону приклеенной лучики - петельке и сердце; №2 - форма сердца на фоне); лист белой бумаги; розетка с формами (красный квадрат и жёлтая полоска); ножницы, кисть и подставка для неё, клей в розетке, салфетка. <i>Раздаточные материалы:</i> розетки с формами (красными квадратами и полосками жёлтого, оранжевого или красного цвета) квадраты белого цвета для пробного хода, ножницы,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
----	------------	--	--	---	--

			желание и выполнять аппликацию коллективно.	кисти и подставка для них, клей в розетках, салфетки.	
--	--	--	---	---	--

СЕНТЯБРЬ

25-29 День дошкольного работника (27 сентября)

+ Экономическое воспитание

Международный день музыки (1 октября)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Детский сад — второй наш дом, как тепло, уютно в нем!» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.41	Обобщать и уточнять представления детей о детском саду как о втором доме детей; обогащать знания детей о тех, кто старается создать уют и красоту в детском саду, об особенностях деятельности сотрудников ДОУ. Учить детей бережно относиться к тому, что есть в группе, на участке, в местах общего пользования.	магнитная доска, фотография здания детского сада и близлежащей территории; 2 цветных шнура, обручи, мяч; листы бумаги разного размера и формы, краски, цветные карандаши, восковые мелки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
2	Речевое развитие	«Зинькины загадки для умных ребят» (осень)	Закрепить представление детей о труде людей, выращивающих хлеб (зерно); расширить и уточнить знания об уборке	Картина «Уборка урожая».	Познавательное развитие

		Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 20	урожая, механизации работ; воспитывать уважение к труду людей; учить составлять рассказ по картине.		Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
3	Математическое развитие	Дидактические игры «Измерение с помощью палочки-мерки»; «Дополни» Е.Н. Панова, стр. 10; 11	Учить детей измерять объекты; знакомить с условными мерками; закреплять состав числа, умение считать; упражнять в счёте в пределах 10; учить сравнивать рядом стоящие числа; закреплять знания о составе числа; развивать внимание, мышление.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Гроздь винограда» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной	Формировать умение выполнять аппликацию грозди винограда, используя полоски фиолетового цвета. Развивать композиционные навыки,	Фланелеграф. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, розетка с полосками фиолетовой бумаги,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие

		деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 264	чувство цвета, чувство ритма. Продолжать формировать умение создавать объёмную аппликацию, преобразовывать разнообразные формы. Развивать умение правильно выполнять приём наклеивание. Расширять представление детей о винограде. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка речевого общения со взрослыми и сверстниками. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности себе. Воспитывать интерес к деятельности, желание выполнять объёмную аппликацию грозди винограда	клеенка, клей в розетках, кисть и подставка для нее, салфетка; формы для выкладывания на фланелеграфе. <i>Раздаточный материал:</i> картонные шаблоны грозди виноград зеленого цвета, 15 полосок из фиолетовой бумаги, клеенки, кисти и подставки для них, клей в розетках, салфетки.	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
5	Рисование	«У него четыре лапы, черный нос и хвост лохматый...» Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной школе группы ДОУ. Стр. 73	продолжать знакомить детей с домашними животными, интересными фактами из их жизни; учить рисовать собаку; развивать умение работать с графическими материалами, правильно располагать части тела животного на бумаге; воспитывать внимание и заботливое отношение к домашним животным.	фотографии собак разных пород, сюжетные картинки по теме, 1/2 альбомного листа — по числу детей, грифели, цветные карандаши,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

6	Чтение художественной литературы	Чтение сказки Е. Пермяка «Две пословицы». Пословицы о дружбе. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.8	Продолжать знакомство с творчеством Е. Пермяка на примере его сказки «Две пословицы». 3. Развивать умение находить главную мысль в тексте, объективно оценивать поступки героев. 4. Учить использовать знакомые русские народные пословицы в конкретных ситуациях с учетом событий или конкретных поступков сверстников. 5. Продолжать воспитывать дружеские качества: взаимовыручку, преданность, умение помогать в трудную минуту.	шкатулка, фишки в виде разноцветных кружков, глобус, книга сказкой Е. А. Пермяка, 2 заготовки мнемотаблиц в 4 квадрата (листы формата А3), карандаши или фломастеры.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
7	Экология (экспериментирование)	Экспериментирование с песком, глиной «Удивительный песок» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.4	познакомить со свойствами и качествами песка, его происхождением; развивать смекалку, наблюдательность, усидчивость.	Материал: сухой, влажный песок, прозрачная вода. Оборудование: три стеклянные банки, лопатка, пластинка из оргстекла, магнит, карточка, лупа, карандаши (для каждого ребенка).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

8	Речевое развитие	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» Ушакова О.С. 137 стр.	Связная речь: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторения; Словарь и грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонима и антонимы к прилагательным и глаголам;		Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
9	Конструирование	Конструирование из бумаги. «Корзинка». О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 331	Формировать умение выполнять поделку из бумаги "Корзинка", передавать строение (корзинка, ручка) , развивать умение приклеивать ручку к противоположным стенкам корзинки, с внутренней их стороны. Продолжай знакомые детям с приёмами конструирования из бумаги: формировать умение работать по готовые выкройки; совершенствовать умение работать бумагой: сгибать лист на столе в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгиба, приклеивать детали (ручку) к основной форме. Закреплять правила безопасного поведения при работе с	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> Вариантные образцы (вариантность в цвете), квадрат 24х24 см, разделенный на 9 частей пунктирными (для складывания) и прямыми (для резания) линиями, полоска 1х25 см для ручки; клеенка, салфетки, ножницы, клей в розетке, кисточка для клея и подставка для нее,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

			ножницами и клеем. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевого планирования. Способность формированию положительной самооценки , уверенности в себе	алгоритм выполнения работы.	
10	Математическое развитие	Величина В.П.Новикова стр.13	Развивать умение создавать образ предмета из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения; упражнять в счёте в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счёте на ощупь.	Счётные наборы	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

ОКТАБРЬ

2-6

День пожилых людей (1 октября)

Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе (4 - 5.10)

4 октября: День защиты животных

5 октября: День учителя

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звук и буква У. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 3	развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале речевых звуков и слов; Продолжать знакомить детей с понятием «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале слова; в словах из текста; закрепление понятий «звук», «слово»; продолжить знакомство с буквой У, закрепление понятия «буква».	Разрезная азбука, слоговая таблица, сюжетные картинки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Речевое развитие	«Расскажем Серой Шейке о перелетных птицах» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет)	расширять знания детей об особенностях обитания перелетных птиц; подвести детей к пониманию того, какую пользу приносят птицы; воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям; учить составлять описательные рассказы с наглядной опорой в виде графических схем; развивать умение анализировать содержание и форму	книга с текстом сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»; подборка загадок о перелетных птицах;	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 27	произведения, развивать литературную речь.		
3	Социальный мир развитие	«Моя семья — мое богатство» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.36	Способствовать формированию у дошкольников интереса к истории семьи, родословной, становлению чувства собственного достоинства. Сформировать представление о многопоколенной семье (дочь — мама — бабушка). Учить про- являть самостоятельность в высказываниях, поощрять стремление делиться впе- чатлениями.	магнитная доска, картинки с изображениями де- вочки, молодой женщины, бабушки; мальчика, молодого мужчины, дедушки; изображение генеалогического древа	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
4	Математическое развитие	Дидактические игры «Запомни»; «Подбери цифру» Е.Н. Панова, стр. 11; 13	Развивать внимание, память, наблюдательность; закреплять знания детей о свойствах палочек Кюизенера; закреплять знания о цифрах в пределах 10; упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в счёте; развивать память, внимание, логическое мышление	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие Физическое развитие
5	Конструирование	Конструирование из строительного материала. «Здания»	Закреплять умение строить здания разного назначения. Развитие элементарных конструктивных навыков;	Строительный материал различной конфигурации, иллюстрации или	Познавательное развитие

		Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». стр. 95 Образцы для конструирования. Стр.228	научить самостоятельно выбирать строительный материал; продолжать развивать воображение, умение обыграть постройку.	фотографии старинных сооружений.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
6	Лепка	«Лукошко для грибов» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.201	Формировать умение лепить лукошко для грибов, различать, называть и использовать форму шара, диска, цилиндры, передавать строение предметов (донышко, стенки, ручка). Учить создавать объёмные изображения, используя пластилин и разные приёмы лепки (скачивания, раскатывания, сплющивание, сглаживание, примазывание). Формировать умение делить пластилин, лепить способом кругового налёпа, сглаживать поверхность формы движениями пальцев. Дать представление о лукошке для сбора грибов и ягод. Поддерживать проявление субъектной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе.	Доска для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, пластилин, диски с пластилина для донышка, 4 длинных цилиндра - столбика из пластилина для стенок лукошка, короткий цилиндр - столбик из пластилина для ручки лукошка; доска для лепки, стека, влажная салфетка. <i>Раздаточный материал:</i> пластилин, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

			Воспитывает интерес к лепке лукошко из пластилина.		
7	Речевое развитие	Составление текста – рассуждения Ушакова О.С 139 стр.	Связная речь: учить употреблению сложноподчиненных предложений; Словарь и грамматика: учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительным в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.	Картинка с зайцем.	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
8	Экология	«Посещение кафе «Дары осени» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.321	систематизировать представления о фруктах и овошах; упражнять в составлении рассказов об овошах и фруктах; познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, варенье, пирог с капустой, салат).	Иллюстрации и муляжи фруктов и овощей	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
9	Математическое развитие	Ориентировка в пространстве В.П. Новикова Стр.16	Упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе; закреплять названия дней недели, геометрических фигур; учить составлять предмет по заданной инструкции, развивать воображение.	Для воспитателя: 2-3 набора цифр от 1- 7(красного, синего, жёлтого цветов); мяч. Для детей: по 8 треугольников, сделанных из картонного квадрата).	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие

					Физическое развитие
10	Аппликация	«Открытки для бабушки и дедушки». О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 279	Формировать умение украшать открытку цветами, различать, называть и использовать полосы, квадратные, прямоугольные круглые формы, красные, оранжевый, жёлтый, белые и другие цвета; передавать строение цветка. Развивать умение делать из плоских лепестков в виде петельки, красиво располагать лепестки по краю серединки, а цветы - на открытке. Продолжать формировать умение создавать объёмный аппликацию, учить разнообразным способом приклеивания деталей на фон для получения объёмной аппликации.	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы (вариантность в цвете и расположении цветов), розетка с формами, тонкий цветной картон. <i>Раздаточный материал:</i> тонкий цветной картон, розетки с формами (полоска (на 4 квадрата) для вырезания круга, прямоугольник для резания него на полдоски – из бумаги, окрашенной с двух сторон); ножницы, клеенки, кисти, клей в розетках, салфетки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

ОКТАБРЬ
9-13

История Донского края

(Покров 14 октября, хозяйство, промыслы, ремесла, профессии, труд осенью)

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры.

2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

3. День древонасаждения

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Речевое развитие	«Даренка и Серебряное копытце рассказывают ребятам о своих лесных друзьях» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 34	поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; обогатить положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия в ИОС, сценарий которой разработан на основе содержания знакомого литературного произведения; систематизировать и закреплять знания детей о перелетных птицах, их поведении осенью; воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям;	сюжетная картинка из сказки «Серебряное Копытце»; картинки с изображениями диких животных, их детенышей; сюжетная картинка «Дикие животные играют в прятки» (на картинке изображены хвосты, уши, часть мордочек, остальные части тела спрятаны за деревьями, кустами и т. п.); к	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Математическое развитие	«Тетрадь в клетку» В.П. Новикова, стр. 21	Учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции; закреплять названия дней недели, знания о том, какой день недели был вчера, какой день недели будет завтра; учить называть «соседей» данного числа.	Для воспитателя: куб, на гранях которого цифры от 1 до 6, мяч. Для детей: тетрадь, карандаш.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

3	Аппликация	«Подсолнухи в поле» (коллективная аппликация) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.57	Учить детей создавать аппликативный образ подсолнухов, вырезать силуэтные изображения по нарисованному контуру; закреплять навыки самостоятельного изготовления поделки по образцу; совершенствовать умение анализировать образец, выделять основные части работы; способствовать формированию умения планировать и заранее продумывать весь ход работы; продолжать учить проявлять аккуратность в работе; развивать самостоятельность, организованность, дисциплинированность	Образец подсолнуха, овал из картон оранжевого цвета, цветная бумага зеленого цвета, цветная бумага желтого цвета, шаблон листика, ножницы, клей, клеенки, салфетки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
4	Конструирование	Лего конструирование. «Животные на ферме» Е.В. Фешина «Лего конструирование в детском саду» стр. 91	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначение и пользы для человека; воспитывать любознательность, навыки конструирования.	Образец, набора деталей конструктора.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие

					Физическое развитие
5	Экология (экспериментирование)	Экспериментирование с водой «Фильтрование воды» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.7	познакомить с процессами очистки воды разными способами.	М а т е р и а л : речной песок, крахмал. О б о р у д о в а н и е : промокательная бумага, воронка, тряпочка, ёмкости.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
6	Социальный мир	«Пот по спине — так и хлеб на столе» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.12	Формировать и обобщать представление детей о процессе выращивания хлеба; продолжать знакомить с профессиями людей, выращивающих хлеб, с техникой, помогающей хлеборобам. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду взрослых, любовь к художественному слову.	картинки с изображениями зерна, спелых колосков, муки, теста и испеченного хлеба и еще одна картинка с одним колоском; изображение сеятеля, разбрасывающего зерна по полю;	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
7	Чтение художественной литературы	Рассказывание русской народной сказки «Семь Симеонов — семь работников» (в обр. И. Карнаухова)	Учить детей внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы, используя фразы из текста сказки, «сказочный» язык.	русская народная сказка «Семь Симеонов — семь работников»	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие

		Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.13	Продолжать воспитывать интерес к русской народной сказке. Обогащать представления детей о жанровых особенностях сказки. Помогать детям подбирать точные слова для выражения своих мыслей во время групповой беседы по содержанию сказки.		Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
8	Речевое развитие	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Ушакова О.С 141 стр.	Связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавать текст точно, последовательно, выразительно; Словарь и грамматика: давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам;		Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

9	Математическое развитие	Дидактическая игра «Цветные числа»; подвижная игра «По порядку становись!» Е.Н. Панова, стр. 13;14	Закрепить счёт в пределах 10; упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой; развивать внимание, память, логическое мышление; упражнять в прямом и обратном счёте; расширять пространственные представления.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Рисование	«Деревья осенью» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр. 29	Формировать умение рисовать деревья осенью, передавать в рисунке характерные особенности деревьев разных пород: клёна, ели и берёзы (строение, цвет ствола, веток, форму кроны), самостоятельно определять замысел будущей работы, использовать при рисовании цвет как средство выразительности. Развивать умение самостоятельно продумывать композицию рисунка, рисовать деревья крупно, располагать изображение по всему листу. Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать краску на неё, хорошо промывать кисть	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы (ель, берёза, клён осенью), листы для показа (на тонированной бумаге нарисованы ствол и ветви берёзы, ели, клёна), жёсткая кисть и подставка для неё, гуашь, белый лист для пробного хода, баночка с водой, салфетка. <i>Раздаточный материал:</i> листы тонированные бумаги (2/3 листа - голубого цвета, 1/3 - зелёного), гуашь, подставка для кисти, мягкие и	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			прежде, чем взять гуашь другого цвета, и по окончании рисования. Закреплять умение рисовать всем ворсом и концом кисти прямые линии в разных направлениях, ставить пятна жёсткой кистью.	жёсткие кисти, подставки для кистей, стаканчики с водой, салфетки, белые листы для пробного хода.	
--	--	--	--	---	--

ОКТЯБРЬ

16-20

Акция «Доброе сердце»

Третье воскресенье октября: День отца в России

+ Экономическое воспитание

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звук и буква А. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 5	закрепление понятия «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале и в конце слова, в словах из текста; знакомство с буквой А, закрепление понятия «буква».	Разрезная азбука, слоговая таблица, слоги.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

2	Речевое развитие	«Сундучок бабушки рассказушки» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 38	закреплять умение образовывать прилагательные из существительных; продолжать учить классифицировать предметы и объекты по заданному основанию; упражнять в подборе синонимов, составлении рифмованных строк; закреплять умение находить ударный слог или звук, решать несложные примеры; развивать интонационную выразительность речи; активизировать творческую речевую деятельность; развивать память, мышление, образное восприятие;	сундучок со сказочными предметами (хрустальная туфелька, веретено, скалка, золотой ключик, горошина, яйцо, золотая рыбка); плоскостной домик; столик, стульчики по количеству детей; деревенский коврик; кувшин с блюдцем; рушники; платочки для девочек; две корзинки; обручи; картинки с изображениями фруктов и овощей;	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Социальный мир	«Осенняя пора — птица со двора» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.22	Продолжать расширять и систематизировать представления детей о птицах, уточнить понятия «перелетные», «кочующие», «зимующие»; расширить знания об особенностях их поведения осенью. Продолжать учить устанавливать разнообразные связи в неживой и живой природе.	магнитная доска, карточка, разбитая на 4 квадрата (в первом изображены два крыла и две ноги, во втором — перо, в третьем — клюв, в четвертом — яйцо); картина с изображением перелетных птиц на фоне осеннего пейзажа, карточки с изображениями птиц	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

4	Математическое развитие	Дидактические игры «Магазин игрушек»; «Кто где живёт» Е.Н. Панова, стр. 14;15	Упражнять в счёте в пределах 10; развивать умение общаться со сверстниками; расширять знания детей о профессии продавца; закреплять знания детей о составе числа 6 из единиц и двух меньших чисел; развивать образное мышление.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Конструирование	ТИКО «Кот» И.В. Логинова. Папка по ТИКО – моделированию» «Технологические карты №1», для создания объемных конструкций для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Карта № 29.	Закрепить умение соединять между собой детали конструктора, развивать мелкую моторику.	ТИКО – конструктор, карточки – схемы.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
6	Лепка	«Ведро для сбора урожая в Простоквашино» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из	Формировать умение лепить ведро, различать, называть и использовать форму шара, диска, цилиндры, передавать строение предметов (доньшко, стенки, ручка). Учить детей создавать объёмные изображения, используя пластическую массу и разные приёмы лепки (скатывания, раскатывание, сплющивание,	Доска для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> 2 ведра для игр с песком (у одного ведра стенки по диаметру внизу и верху равны, у другого стенки внизу уже, а сверху шире) , 2 диска из пластической массы для	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

		бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.204	сглаживание, примазывание). Формировать умение делить пластическую массу, лепить способом кругового налёпа, сглаживать поверхность формы движениями пальцев, украшать ведро с помощью стеки. Продолжать знакомить детей со способами сохранения урожая, заготовкой овощей на зиму. Поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, способствовать формированию положительной самооценки, уверенность в себе. Воспитывает желание лепить ведро для Дядя Фёдора.	донышка, 4 длинных цилиндра - столбика из пластической массы для стенок бедра и короткий цилиндр - столбик - для ручки ведра; пластическая масса, доска для лепки, стека, влажная салфеткой. <i>Раздаточный материал:</i> пластическая масса, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	
7	Речевое развитие	Составление рассказа по картинкам из серии «Домашние животные» Ушакова О.С 143 стр.	Связная речь: учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; Словарь и грамматика: учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа,	Картины из серии «Домашние животные» («Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком»).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

8	Аппликация	«Кошка и собака» Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.57	Расширять и закреплять знания детей о домашних животных и их детенышах, об их внешнем виде, пище, месте обитания, пользе, которую они приносят человеку; учить создавать образы домашних животных; закреплять представления о форме, цвете, величине; продолжать учить работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки; формировать навык аккуратного приклеивания; продолжать учить в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа); воспитывать бережное отношение к животным, уважение к труду человека.	Картинки с изображением домашних животных для рассматривания, 1/2 альбомного листа, цветная бумага, фломастеры, кисти, клей, клеенки, ножницы.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Экология	Тема: «Как растения готовятся к зиме» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.323	Формировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений, дать знания о способах распространения семян, устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявить	Иллюстрации об осени, семена, плоды, чтение стихов и художественной литературы об осени.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			причины происходящих изменений в природе, познакомить детей с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью.		
10	Математическое развитие	Многоугольник Новикова В.П. стр.23	Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами; учить сравнивать предметы по разным признакам, обозначать словами результат сравнения.	Для воспитателя: пятиугольник, обручи, цифры, фишки, два набора геом. Фигур одинаковой формы и цвета. Для детей: набор геом. Фигур, две карточки, на которых расположены в различном порядке 7 геом. Фигур; цветные счётные палочки, карточка.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

ОКТЯБРЬ

23-27 Осень, Осень в гости просим
(проектная деятельность)
+ История карапушек

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Осень в городе» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Моруна Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.27	Закрепить представления детей о признаках осени: стало холоднее; небо покрыто серыми и тяжелыми тучами; облетают листья с деревьев и кустарников; листопад; вянет, желтеет травка; птицы улетают в теплые края; день становится короче, а ночь длиннее. Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях, которые происходят в городе.	мультимедийное оборудование для показа слайдов и прослушивания музыки, аудиозапись произведения А. Вивальди «Осень», слайды с осенними зарисовками;	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

2	Речевое развитие	«Копейка рубль бережёт» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 42	развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь; познакомить детей с назначением и использованием денег, с происхождением названия монет (копейка, рубль, купюра); закрепить название государственных символов нашей страны, изображенных на деньгах; формировать представления детей об экономии и бережливом отношении к деньгам и вещам;	Картины из серии «Домашние животные» («Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком»).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Математическое развитие	Дидактические игры «Составь число»; «Весы» Е.Н. Панова, стр. 16	Закреплять счёт в пределах 10; знакомить детей с составом числа из единиц и двух меньших чисел; упражнять в различении цвета; развивать внимание, память, логическое мышление; ; умение увеличивать и уменьшать каждое из чисел на 1;	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

4	Экология (экспериментирование)	Экспериментирование с водой «Бережём воду» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.9	помочь определить, сколько воды зря проливается из крана; учить беречь воду.	часы с секундной стрелкой, мерный стаканчик.	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
6	Рисование	«Осенний лес» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет. Стр. 37	Формировать умение рисовать сюжетную композицию на тему "Осенний лес", передавать красоту осени в рисунке, самостоятельно выбирать цвет для рисования, использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому. Развивать умение самостоятельно продумывать композицию рисунка, располагать изображение на широкой полосе, изображать деревья на близком, средней и дальнем планах. Совершенствовать умение рисовать гуашью, хорошо промывать кисть прежде,	Мольберт, букет осенних листьев, презентация на тему "Осень в лесу и в парке". <i>Демонстрационный материал:</i> вариантный образцы (осеннее дерево; деревья с короной разной формы: круглой, овальной, пирамидальной, конической, раскидистой); листья дуба, берёзы, осины, ясеня (или др.) на подносе; листы для показа (лист № 1- тонированная бумага: 3/4 голубого цвета и 1/4 - зелёного; на листе № 2 изображён лес - нанесены	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

			чем взять гуашь другого цвета, и по окончании рисования. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования: формировать умение ставить отпечатки с помощью осенних листьев. Закреплять умение рисовать всем ворсом и концом кисти прямые линии в разных направлениях, ставить мазки кистью и пальцем. Воспитывать интерес к изменениям в природе осенью, желание рисовать картинки природы.	разноцветные отпечатки листьев), кисть и подставка для неё, гуашь, баночка с водой, салфетки, белые листы (для нанесения гуаши на листья), влажные салфетки, розетка для использованных листьев и влажных салфеток. <i>Раздаточный материал:</i> листы тонированной бумаги (3/4 - голубого цвета и 1/4 - зелёного; лист располагается по горизонтали), гуашь, тонкие кисти и подставка для них, стаканчики с водой и влажные салфетки, белые листы (для нанесения гуаши на листья), розетка для использованных салфеток, листья дуба, берёзы, осины, ясеня (или др.) на подносе.	
7	Конструирование	История карапушек. «Игрушки – карапушки из коробок». Э.В. Алиева, О.Р. Родионова «История	Учить изготавливать поделки из маленьких коробочек. Обклеивать их цветной бумагой. Эстетически оформлять поделки аппликацией.	Спичечные коробки, цветная бумага, клей, кисти, одежда (юбочки, шортики, штаны, платья), клей.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие

		карапушек: как жить в мире с собой и другими ?» (конспект)			Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие —
8	Чтение художественной литературы	Знакомство с малыми формами фольклора: считалки и скороговорки. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.19	Развивать у детей интерес к малым формам русского фольклора — считалкам, скороговоркам. Воспитывать чувство патриотизма через приобщение дошкольников к устному народному творчеству. Развивать память детей, разучивая с ними считалки и скороговорки. Учить кодировать малые тексты пиктограммами (простейшими рисунками). Воспитывать желание использовать считалки при организации игр.	подборка считалок и скороговорок;.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Речевое развитие	Пересказ сказки «Лиса и козел» О.С.Ушакова 133стр.	закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;	Картинки с изображением лисы и козла	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие — Физическое развитие

10	Математическое развитие	«Деление на равные части» В.П. Новикова, стр. 26	Познакомить со способами рисования многоугольника в тетради; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; упражнять в делении на равные части, уметь показать заданную часть; упражнять в счёте на слух.	Для воспитателя: фланелеграф, на нём 5 жёлтых и 5 зеленых груш одной величины, цифры, знаки, карточки с кружочками, обручи, цифры, мяч. Для детей: «математический набор», счетные палочки,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

НОЯБРЬ

30-3

День Народного единства

История Донского края (Народы Дона, традиции, культура, история заселения, происхождение казаков)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Наша Родина большая, необъятная страна» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет	Формировать у детей представления об истории своей страны, о старинных вещах, связанных с историей России, познакомить с происхождением этих вещей, исторической эпохой, к которой они принадлежат. В общих чертах и в доступной форме дать детям представление о	магнитная доска, карта мира, глобус, изображения деревянного, белокаменного и современного Кремля, картинка с изображением Древней Руси;	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

		Стр.27	государственном устройстве России.		
2	Аппликация	«Декоративно-прикладное искусство. Декупаж» (декоративная аппликация) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.58	Знакомить детей с таким видом декоративно-прикладного искусства, как декупаж; объяснять методику работы в технике декупажа, учить работать в этой технике; развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, глазомер, моторику рук; воспитывать трудолюбие, усидчивость; прививать любовь к декоративно-прикладному искусству.	Иллюстрации с изделиями, созданными в технике декупажа, пластиковая тарелочка на каждого ребенка, кисти, клей, салфетки с рисунком	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие – Физическое развитие
3	Конструирование	Конструирование из строительного материала. «По замыслу» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». стр. 96	Формировать умение создавать замысел и реализовывать его. Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора. Развивать мелкую моторику.	Конструктор	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие – Физическое развитие
4	Лепка	«Тянитолкай» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной	Формировать умение лепить Тянитолкай по мотивам каргопольской игрушки, различать, называть и использовать	Каргопольские игрушки Берегиня, Полкан, Тянитолкай с всадником, доска с ячейками для выставки детских работ.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие

		деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.212	форму цилиндра, передавать строение и соотносить части предмета по величине. Продолжать формировать умение создавать фигуру игрушки пластическим способом (из целого куска). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, продолжать формировать умение использовать в работе стеку (делать надрезы), сглаживать поверхность формы, совершенствовать умение прищипывать и оттягивать глину, аккуратно пользоваться глиной. Продолжать формировать представление о русском художественном промысле - каргопольской игрушке, познакомить с игрушкой Тянитолкай. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь,	<i>Демонстрационный материал:</i> образец (кагопольская игрушка Тянитолкай без всадника), глина, столбики с глины (для туловища с ногами), доска для лепки, стека, влажные салфетки. <i>Раздаточный материал:</i> глина, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	---	--	---	---

			речевое планирование. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Воспитывать желание познавать декоративно-прикладное искусство разных областей России (каргопольская игрушка).		
--	--	--	--	--	--

НОЯБРЬ

6-10

Осенний декадник по ПДД «Безопасная дорога- детям»

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

+История карапушек.

+ Экономическое воспитание

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звуки и буквы А, У. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 7	четкое произношение и сопоставление звуков а, у; выделение ударных и безударных звуков а, у в начале и в конце слов; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух гласных звуков; анализ звукового ряда из двух и трех гласных.	Разрезная азбука, сюжетные картинки, слоговая таблица.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

2	Речевое развитие	«Лесные помощники» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 48	поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; обогащать словарь детей (спил, годичные кольца, смешанный лес), поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений; развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей;	оборудование для мультимедийного сопровождения; магнитная доска, магниты с изображениями обитателей леса;	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Экология	«Путешествие в осенний лес» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.334	Обобщать и систематизировать знания детей об осени, устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений,	Осенние иллюстрации	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

			наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме, выделять характерные признаки основных периодов и сезона и рассказать об этом, развивать логическое мышление, развивать творческое воображение, воспитывать бережное отношение к растениям и животным.		Физическое развитие
4	Математическое развитие	«Количество и счёт» В.П. Новикова, стр. 29	Упражнять в счёте; закреплять умение составлять число из единиц; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы: «сколько», «какая по счёту»; сравнивать предметы по высоте и обозначать словами результат сравнения.	Для воспитателя: мольберт, на нём 5 жёлтых и 5 зеленых груш одной величины, цифры, знаки, карточки с кружочками, обручи, цифры, мяч. Для детей: «математический набор», счетные палочки, по одному плоскому яблоку из ткани желтого и красного цвета, внутри каждого яблока фасолины (от 5 до 10 штук), тетрадь, карандаш, 32 бумажных квадрата.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

5	Аппликация	«Улица города (села)» (коллективная работа). О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 287	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию" Улица города (села)", складывать дома в технике оригами и оформлять их, делать объёмную аппликацию дерева, используя разные цвета. Развивать умение красиво располагают дома и деревья на общем фоне. Продолжать формировать умение складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживая линии сгиба, применять техники симметричного вырезания сложной "гармошкой" бумаги для получения объёмная аппликация; способствовать освоению последовательности работы над сюжетная аппликацией, развивать умение создавать разнообразные формы образовать их. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, складывать изображение наклеивать его на фон.	Фланелеграф. <i>Демонстрационный материал:</i> алгоритм выполнения работы (№1 – складывание стен и крыш дома, №2 – выполнение кроны дерева; изображение домов и деревьев для выкладывания на фланелеграфе (по 3 шт.) <i>Раздаточный материал:</i> тонированный лист бумаги для фона (2/3 листа – голубого цвета, 1\3 - зеленого цвета) – 1 на 6 детей; ножницы, клеёнки, кисти и подставки для них, клей в розетках, салфетки; поднос для обрезков. Для аппликации дома (на 3 детей): 3 розетки с формами (в каждой - прямоугольник из бумаги зелёного, коричневого, оранжевого или жёлтого цвета для стен; квадрат и прямоугольник из бумаги из зелёного, коричневого, оранжевого или жёлтого цвета для крыши дома; 3 полосы жёлтого или	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
---	------------	--	---	--	--

			Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками в процессе выполнения работы: определять общий замысел, планировать работу, уметь договариваться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оцениваете результаты взаимодействия. Развивать гражданско - патриотические чувства, творчество и инициативу. Добиваться выразительного и вариативного выполнение движения. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Воспитывать желание выполнять коллективную аппликацию.	голубого цвета для окон и 1 полоска коричневого цвета, чтобы сделать двери). Для аппликации деревьев (на 3 детей): 3 розетки с формами (в каждой - полоска коричневой или белой бумаги - для ствола, полоска чёрного цвета- для полосок на стволе берёзы, прямоугольник жёлтого, красного и зелёных цветов для вырезания короны дерева.)	
--	--	--	--	--	--

6	Рисование	«Моя малая родина» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.52	Формировать умение выполнять сюжетный рисунок на тему "Моя малая Родина", рисовать многоэтажные и одноэтажные дома рациональным способом, объединять в рисунке разные предметы, соотносить предметы по величине, использовать цвет по желанию. Развивать умение располагать предметы на широкой полосе. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунки гуашью, не выходя за пределы контура. Рисовать толстой и тонкой кистями, всем ворсом и концом кисти. Закреплять представление о родном городе, умение называть его улицы, узнавать виды города на фотографиях. Развивать гражданско- патриотические чувства. Развивать творчество и	Мольберт, фотографии улиц и интересных мест города или села (или презентация и аппаратура для её демонстрации). <i>Раздаточный материал:</i> тонируемые листы бумаги (1/3 листа - зеленого цвета, 2/3 листа - голубого), простые карандаши в стаканчиках, гуашь, толстые и тонкие кисти, подставка для кистей, стаканчики с водой салфетки.	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
---	-----------	---	--	--	---

			инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка в речевого общении со взрослыми и сверстниками. Воспитывать любовь и интерес к родному городу, к малой родине.		
7	Речевое развитие	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» Ушакова О.С 147 стр.	Связная речь: учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Словарь и грамматика: учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании. Звуковая культура речи: учить дифференциации звуков (ц) и (ч'), отрабатывать чёткую дикцию.	Картинки - заяц, волк, белка, кролик, галка	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.
	Математическое развитие	Дидактические игры «Больше – меньше»;	Закреплять понимание отношений между	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие

		«Найди дом для палочки» Е.Н. Панова, стр. 18	числами натурального ряда; познакомить и научить пользоваться знаками «больше», «меньше»; совершенствовать знания детей о палочках Кюизенера; приучать употреблять в речи не цвет палочки, а число, которое оно обозначает; совершенствовать умения детей соотносить цветные числа с цифрами.		Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Конструирование	История карапушек. «Куклы – карапуши – вертушки» Э.В. Алиева, О.Р. Родионова «История карапушек: как жить в мире с собой и другими ?» (конспект)	Вызвать интерес к созданию куклы – вертушки. Осваивать конструкцию «крестовушка». Расширять представление о куклах способами и конструирования. Вызвать интерес создания динамической куклы - вертушки. Инициировать освоение универсальной конструкции "крестовушка". Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы (лицо, причёска) и	Игрушка кукла, пластиковая одноразовая ложка и палочка на каждого ребенка, пластилин, вязальные нитки, прямоугольный отрезок материи, ножницы.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			её костюма. Развивать творческое воображение, пространственное мышление образность и выразительность речи.		
9	Социальный мир	«Осень поздняя несёт первый снег и первый лед» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Моруна Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.33	Формировать представление и систематизировать знания детей о жизни диких животных осенью, об изменениях в их жизнедеятельности на основе происходящих изменений в природе. Расширить представления детей о подготовке животных к зиме. Учитывать устанавливать разнообразные связи между явлениями в природе: между продолжительностью дня, температурой воздуха, состоянием растений, наличием пищи для животных.	карточки с изображениями осенней погоды (пасмурно, дождь, снег, сильный ветер, низкая температура, день короче ночи) 7—8 карточек с изображениями диких животных или их детенышей;	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

НОЯБРЬ

13-17

Международный день толерантности
(16 ноября)

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игры месяца:

1. Народные подвижные игры.

2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Чтение художественной литературы	Беседа по содержанию отдельных глав из книги В. Бианки «Синичкин календарь» (осенние месяцы) Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.23	Продолжать знакомить детей с творчеством В. Бианки на примере его произведения «Синичкин календарь». Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. Обратить внимание детей на то, что все рассказы В. Бианки написаны о животных и птицах. Поощрять желание детей принимать активное участие в беседе. Продолжать учить внимательно слушать произведение и находить в тексте признаки осени в природе.	книга со сказкой В. Бианки «Синичкин календарь», подборка картинок с изображениями осенних признаков (по сюжету сказки).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

2	Речевое развитие	«Остров загадок» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 53	воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям; развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь; активизировать устную речь детей, развивать интерес к слову, собственной речи и речи окружающих;	стихи и загадки из книги: <i>Шмаков С. А.</i> Игры-шутки, игры-минутки. — М.: Новая школа, 1997 (серия «Досуг — ребячий друг»); шкатулка; листы с загадками	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Экология	Экспериментирование с воздухом «Соломенный буравчик» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.13	помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (движение).	сырые картофелины, по две соломинки для коктейля (для каждого ребёнка)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Социальный мир	«Осенняя пора — птица со двора» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М.	Продолжать расширять и систематизировать представления детей о птицах, уточнить понятия «перелетные», «кочующие», «зимующие»; расширить	картина с изображением перелетных птиц на фоне осеннего пейзажа, карточки с изображениями птиц	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие

		Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.22	знания об особенностях их поведения осенью. Продолжать учить устанавливать разнообразные связи в неживой и живой природ	(чечетка, свистель, снегирь, клест); картинки с изображениями птиц, летящие косяком, сплошным фронтом, клином, скученной стаей.	Художественно эстетическое развитие Физическое развитие –
5	Математическое развитие	Дидактические игры «Разведчики»; «Конструирование цифр» Е.Н. Панова, стр. 19; 20	Развивать умение детей работать с палочками Кюизенера; упражнять в выполнении арифметических действий; развивать навыки сложения и вычитания чисел; совершенствовать умения детей работать с карточкой схемой; продолжать учить порядковому счёту в пределах 10; совершенствовать знания детей о цифрах; развивать умение изображать цифру разными способами (рисовать, лепить, писать, конструировать).	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие – Физическое развитие
6	Конструирование	Конструирование из бумаги. «Полезные коробочки». О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по	Формировать умение изготавливать коробочки из бумаги, украшать стороны коробочки кругами или квадратными. Продолжать формировать умение работать по готовой выкройке; совершенствовать умение	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы, квадрат 42х42 см, разделенный на 9 частей пунктирными линиями (для	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие – Физическое развитие

		рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 343	работать с бумагой: сгибать лист на столе в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгиба. Закреплять правила безопасного поведения при работе с ножницами и клеем. Развивать умение вырезать круги из бумаги, сложенный "гармошкой". Развивать умения в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевую планирование. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками, формировать представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они заботятся о малышах. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги умение создавать игрушку втроем.	складывания) и прямыми (для вырезания) линиями, полоска 7х28 см для вырезания кругов или квадратов. <i>Раздаточный материал:</i> 3 цветных квадрата со сторонами 9, 12 и 15 см (разделены на 9 частей пунктирными и прямыми линиями) и 3 полоски для вырезания кругов 9 на 3 детали); клеенки, салфетки, ножницы, клей в розетках, кисточки для клея и подставка для них, простые карандаши в стаканчиках на каждого ребенка); поднос для обрезков (1 на стол).	
7	Аппликация	«Детский сад» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по	Формировать умение делать здание детского сада в технике оригами, оформлять поделку аппликационно, различать, называть и использовать зелёный, коричневый,	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы, прямоугольный лист бумаги оранжевого	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие

		рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 283	оранжевый, синий, жёлтый и голубой цвета , прямоугольную, квадратную, треугольную форму и форму трапеции в процессе складывания. Развивать умение красиво расположить окна и двери на стенах дома. Формировать умение складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживая линии сгиба. Закреплять умение аккуратно работать ножницами, выкладывать изображение наклеивать его на фон. Закреплять представления о родном городе, умение называть названия города, детского сада, своей улицы. Развивать гражданско - патриотические чувства, творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движения. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослым и сверстниками. Воспитывать любовь и интерес к родному городу, к малой родине.	цвета, 3 полосы голубого цвета и одна полоска коричневого цвета, ножницы, алгоритм складывания дома. <i>Раздаточный материал:</i> цветной картон для фона, прямоугольные листы бумаги зеленого, коричневого, оранжевого, синего, зеленого или желтого цвета, по 3 полосы желтого или голубого цвета и по 1 – коричневого; ножницы, клейстер в розетках, кисти и подставка под них, клеенки, салфетки.	Художественно эстетическое развитие Физическое развитие —
--	--	---	--	--	---

8	Лепка	«Полкан» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.208	Формировать умение лепить Полкана по мотивам каргопольской игрушки, различать, называть и использовать форму цилиндра, конуса, передавать строение и соотносить части предмета по величине. Продолжать формировать умение создавать фигуру комбинированным способом (основа – из целого куска; руки, хвост и детали – из отдельных частей), соединяя части путем прижимания друг к другу и примазывания. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями. Продолжать формировать умение использовать в работе стеку, сглаживать поверхность формы, закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Продолжать формировать представление о каргопольской игрушке – тарарушке, познакомить с фантастическим существом, добрым богатырем, защитником слабых, бедных и обиженных – Полканом	Презентация "Игрушки Каргополя" и аппаратура для её демонстрации, доска с ячейками для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> образец (каргопольская игрушка Полкан) на подставке, глина (2 куска: большой - для туловища, ноги головы, маленький - для рук, бороды и полей шляпы, для лепки хвоста), конусы из глины (для туловища с ногами), доска для лепки, стека, влажные салфетки. <i>Раздаточный материал:</i> глина (по 2 куска для каждого: большие - для туловища, ног и головы, маленькие - для рук, бороды и полей шляпы, для лепки хвоста), доски для лепки, стеки, влажные салфетки.	Познавательное развитие Социально- коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
---	-------	--	--	--	---

			(полиханом). Развивать умение самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речевое планирование. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Воспитывать желание познавать декоративно-прикладное искусство разных областей России (кагопольская игрушка).		
9	Речевое развитие	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» Ушакова О.С 153 стр.	Связная речь: учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; Словарь и грамматика: учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; Звуковая культура речи: учить регулировать силу голоса.	Картинки зайца и ёжика	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

10	Математическое развитие	«Состав числа 3» В.П. Новикова, стр. 31	Познакомить с составом числа 3; учить составлять число 3 из двух меньших чисел; упражнять в счёте по осязанию; закреплять временные представления.	Для воспитателя: пять обручей, набор цифр, фланелеграф и набор кружков двух цветов. Для детей: «математический набор», по одному плоскому яблоку желтого, зеленого, красного цвета, внутри каждого яблока от 6 до 10 фасолин.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
----	-------------------------	--	--	--	---

НОЯБРЬ (День матери)

20-24

Правовое просвещение (20 ноября)

День матери (27 ноября)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	День матери. Мужчины и женщины в семье Н.В. Алёшина стр 60 стр.	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и семье. Воспитывать в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам,	Иллюстрации с изображением людей разных профессий – мужских и женских Иллюстрации с изображением женщин с детьми разного возраста.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			стремление оказать им посильную помощь; у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.		
2	Речевое развитие	«Путешествие по сказке Шарля Перро «Красная Шапочка» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 73	Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений; воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям; развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь;	ольшая книга-макет; разрезные картинки (4—5 шт.); картинки - «шифровки» с изображениями частей тела кошки, коровы, мыши, жирафа (по 4—5 каждого вида); цветные карандаши или фломастеры.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
3	Математическое развитие	Дидактические игры «Число – головоломка»;	Закреплять прямой и обратный счёт; совершенствовать знания детей о закономерностях палочек Кюизенера;	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие

		«Что пропустили?» Е.Н. Панова, стр. 21; 22	развивать внимание, память, логическое мышление.		Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Красивая тарелочка для мамы» (декоративное панно) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.59	Продолжать учить детей делать настенное украшение (декоративное панно); развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творческие способности; знакомить с «сюрпризами» увядающей природы; воспитывать любовь и уважение к маме, желание порадовать ее.	Разные бумажные салфетки, цветная бумага зеленого цвета, бумажные салфетки красного цвета, клеевой карандаш, ножницы.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Рисование	«Рисование куклы с натуры» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для	Формировать умение рисовать куклу с натуры, передавать форму (форму головы, куртки, шапки и брюк) и расположение частей, строения фигуры, соотносить части по величине. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по центру листа. Формировать умение делать набросок рисунка простым карандашом. Продолжает формировать умение	Мольберт, коробка с куклой. <i>Демонстрационный материал:</i> кукла в осенней одежде, лист голубого цвета для фона, лист для показа (тонируемой голубой краской), фломастер. <i>Раздаточный материал:</i>	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		детей 6-7 лет. Стр.60	смешивать гуашь на палитре для получения розового цвета, закрашивать изображение, не выходя из контура рисунка, всем ворсом и концом тонкой и толстой кисти. Поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Воспитывать интерес к рисованию куклы с натуры.	тонированные листы бумаги голубого цвета, простые карандаши в стаканчиках, гуашь, толстые и тонкие кисти, подставки для кистей, палитры, стаканчики с водой, салфетки.	
6	Экология	Беседа «Для чего растению нужны семена» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.337	Закрепить знания о том, что семя - конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Дать знания о строении семени: семенная кожура, семядоли, зародыш. Формировать представление о распространении семян растений. Развивать память, внимание, наблюдательность	Картинки с изображением разнообразных растений	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
7	Обучение грамоте	Звук и буква И. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 8	закрепление понятия «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале и в конце слова; в словах из текста; знакомство с буквой И.	Разрезная азбука, сюжетные картинки,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

8	Математическое развитие	«Измерение» В.П. Новикова, стр. 34	Учить измерять с помощью условной меры длину предмета, показывать $1/5$, $2/5$ и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами; учить классифицировать предметы по разным признакам.	Для воспитателя: цифры, группы игрушек, карточки с кружочками, набор геом. Фигур. Для детей: «математический набор», полоска 15X2 см, мерка 3X2 см другого цвета, карандаш, ножницы, по одной геом. фигуре (разных цветов и размеров).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Речевое развитие	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» Ушакова О.С 155 стр.	Связная речь: учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; Словарь и грамматика: учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; Звуковая культура речи: учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.	Фишки (или флажки, или колечки от пирамидки)	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

1 0	Конструировани е	Конструирование из бумаги. «Тюльпан» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 339	Формировать умение складывать из бумаги тюльпан в технике оригами, различать, называть и использовать квадратную форму, красные, жёлтый, оранжевый и зелёные цвета, передавать строение тюльпана. Формировать умение создавать объёмную поделку с бумаги в технике оригами, складывать бумагу в разных направлениях, используя схему сложения, хорошо приглаживая линии не изгиба. Побуждать к активному проявлению добрых чувств по отношению к маме, развивать умение выразить свою любовь, внимание, готовность помочь. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенность в себе. Развивать творчество, добиваясь выразительного выполнения движений. Воспитывает доброе отношение к маме.	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, квадратный лист бумаги красного цвета и прямоугольник – зеленого цвета; алгоритм выполнения работы, карандаш. <i>Раздаточный материал:</i> квадратные листы бумаги красного цвета и прямоугольные – зеленого цвета; карандаши.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
--------	---------------------	--	--	--	--

Декабрь

27-1

День матери Казачки (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание девочек) (4 декабря)

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

День неизвестного солдата (3 декабря)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Речевое развитие	«Как Наф-Наф учил ребят строить дом» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 73	поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; обогащать положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия в ИОС, сценарий которой разработан на основе содержания знакомого литературного произведения; продолжать формировать у старших дошкольников представление о профессиях строителей и архитектора;	картинки с изображениями строительных профессий; предметные картинки с изображениями разных видов домов	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие.
2	Чтение художественной литературы	Заучивание отрывка из стихотворения И. Бунина «Листопад» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)	Познакомить детей со стихотворением И. Бунина «Листопад». Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, учить видеть красоту осеннего леса или парка.	магнитная доска, репродукции картин И. Левитана «Золотая осень» и В.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;

		О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.29	Развивать желание заучивать стихотворный текст и рассказывать его выразительно для своих сверстников или родителей. Развивать интерес к работе в малых группах во время рисования осенних пейзажей, используя описание осени в стихотворении И. Бунина.	Поленова «Золотая осень»; запись произведения П. Чайковского «Времена года. Осень»; текст старения И. Бунина «Листопад».	Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
3	Социальный мир	«Образ матери-казачки» (конспект) https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-obraz-materi-kazachki.html	Способствовать расширению и обогащению словаря по теме «Мать – казачка» : привечать, матушка – казаченька, крынка, рушник, зорюшка, прялочка, папаха, утренняя рань, шаль, коромысло, поучать, кроить, плести кружева, рученьки.	Папаха, дудочка, лоскутки, ленты для ручного труда, аудио записи старинной казачьей песни «Ой, при лужку, при лужку», проектор.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
4	Математическое развитие	«Деньги» В.П. Новикова, стр. 36	Познакомить с деньгами, их достоинством и назначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги; ставить точки на пересечении линий; уметь двигаться по заданному маршруту.	Для воспитателя: деньги- монеты достоинством 1,2,5 рублей, купюры достоинством 10,50 рублей, копейки, простые предметы, с которыми часто сталкиваются дети,	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие

				например, ручка, карандаш, наклейка, ластик, и т.д. (реальная цена предметов не должна превышать 10 рублей) Для детей: тетрадь, карандаш.	Физическое развитие
5	Конструирование	Лего конструирование. «Аэропорт» Е.В. Фешина «Лего конструирование в детском саду» стр. 89	Учить строить разные самолеты по схемам; развивать глазомер, навыки конструирования.	Образец, фотографии, наборы детали конструктора.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Лепка	«Украсим платье» (пластинография) Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной школе группы ДОУ. Стр. 176	Продолжать знакомить детей с одеждой, учить называть существенные детали и части предметов (подол, лиф, рукава, воротник, пояс, карманы, пуговицы); продолжать учить лепить в технике пластилинографии; формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать комочки	Куклы в платьях, нарисованная кукла без платья, заранее подготовленные детьми заготовки — шаблоны платья, обмазанные пластилином; пластилин разных цветов, клеенки, влажные салфетки,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви

			(пуговицы) на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали — придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей; развивать мелкую моторику пальцев рук; создавать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы; воспитывать интерес к лепке, усидчивость.	дидактическое упражнение «Собери платье».	
7	Аппликация	«Что такое красота?» (аппликация по замыслу) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.58	Подводить детей к пониманию ценности искусства; уточнять и расширять представления о музее как месте хранения, изучения и демонстрации культурного наследия, и искусстве (жанрах, видах), о творческих профессиях художника, скульптора, графика, народного мастера; мотивировать детей к освоению видов искусства; формировать позицию «творца и исследователя искусства» (интерес к искусству, музею, творческим занятиям); вызывать у детей интерес к самостоятельному созданию аппликативной композиции из разнофактурной бумаги; развивать творческие способности, фантазию, навыки работы с инструментами для аппликации.	Альбомный лист, цветная бумага (квадраты, полосы, треугольники и т.д), ножницы, клей.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви

8	Речевое развитие	Составление рассказа с использованием антонимов Ушакова О.С 157 стр.	Связная речь: учить составлять рассказ, используя антонимы; Словарь и грамматика: учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.	Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
9	Экология (Эксперимент.)	Экспериментирование с воздухом «Вертушка» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр. 15	помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (движение).	вертушка, материал для ее изготовления для каждого ребенка: бумага, ножницы, палочки, гвоздики.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие
10	Математическое развитие	Дидактические игры «Запомни»; «Что пропустили?» Е.Н. Панова, стр.18; 22	Совершенствовать знания детей о закономерностях палочек Кюизенера; развивать внимание, память, логическое мышление.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

ДЕКАБРЬ (День инвалидов)

4-8

3 декабря: Международный день инвалидов. Декада инвалидов (с 1-10.12)

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

День героев Отечества (9.12)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звук и буква О. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 10	выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение».	Разрезная азбука, сюжетные картинки,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
2	Речевое развитие	«Как ребята рассказывали Зиньке о детских зимних забавах» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к	продолжать развивать интерес детей к изменениям, происходящим в природе; расширять представление о детских зимних забавах; активизировать мыслительную и речевую деятельность старших дошкольников; совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы; развивать диалогическую и монологическую формы речи;	книга В. Бианки «Синичкин календарь»; подбор картинок с изображениями зимних забав детей;	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви

		школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 78			
3	Математическое развитие	Дидактические игры «Магазин игрушек»; «Кто где живёт» Е.Н. Панова, стр. 14;15	Упражнять в счёте в пределах 10; развивать умение общаться со сверстниками; расширять знания детей о профессии продавца; закреплять знания детей о составе числа 6 из единиц и двух меньших чисел; развивать образное мышление.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Колючий ежик» Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.58	закреплять знание детей о диких животных осенью; развивать умение располагать изображение на листе, упражнять в работе с трафаретом; знакомить с новыми техниками выполнения изображения из нетрадиционных материалов с использованием ткани, чайной заварки и сухих листьев; развивать наблюдательность, умение изображать диких животных, передавая особенности их внешнего вида; совершенствовать навыки	Цветной картон формата А4, (оранжевого или голубого цвета), лист бумаги черного или темно-коричневого цвета, цветная бумага, ножницы, клей – карандаш, фломастеры.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

			работы с клеем, трафаретом, бросовым и природным материалом (чайная заварка, ткань, сухие листья); развивать познавательный интерес, творческие способности детей, мелкую и общую моторику.		
5	Конструирование	ТИКО «Кружка», «Блюдце» «Папка по ТИКО - моделирование для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Технологические карты №2, для создания объемных конструкций» И.В. Логинова, карта №18 и №9	Закреплять умение соединять между собой, треугольники и квадраты.	ТИКО – конструктор, карточки – схемы.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
6	Рисование	«Я мечтаю...» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.74	Формировать умение рисовать по представлению на тему "Я мечтаю о...", передавать строение, цвет, форму расположения частей, соотносить части предметов по величине. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по центру листа. Формировать умение самостоятельно определять	<i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, простые карандаши в стаканчиках, акварель, толстые и тонкие кисти, подставка для кистей, стаканчики с водой, салфетки, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

			замысел будущей работы, разрабатывать образ, делать его выразительным с помощью осознанного выбора и сочетания художественных средств, вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображения. Развивать умение планировать деятельность, превратить работу до результата и адекватно оценивать его. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно - выразительные умения, умение делать набросок простым карандашом, закрашивать, не выходя за пределы контура. Поддерживать проявление субъектной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Развивать выразительность при выполнении движений. Воспитывать желание проявлять самостоятельность и творчество в работе.		
--	--	--	---	--	--

7	Речевое развитие	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» Ушакова О.С 161 стр.	Связная речь: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; Словарь и грамматика: обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.		Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
	Социальный мир	«Мир спасет доброта» https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/01/18/beseda-s-detmi-ko-dnyu-invalida-mir-spaset-dobrota-s	Формировать представления о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека; развивать желание совершать добрые поступки, получать от этого удовольствие; формировать знания о том, кто нуждается в добрых поступках.	Презентация.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
9	Экология	Беседа «Для чего человек ест» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.353	Дать детям представление о том, что пища необходима для жизни человека, закрепить знания об основных процессах пищеварения. Развивать интерес к строению человека.	Схема пищеварения	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

10	Математическое развитие	«Состав числа 4» В.П. Новикова, стр. 39	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счёте; учить составлять фигуры из счётных палочек, а затем преобразовывать их.	Для воспитателя: мольберт, желтые и синие квадраты, куб, на гранях которого нарисованы цифры от 1 до 6, мелкий счетный материал. Для детей: красные и желтые кружки, счетные палочки, «математический набор».	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
----	-------------------------	--	--	--	---

ДЕКАБРЬ

11-15

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры.

2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Чтение художественной литературы	Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное всегда становится явным» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению	Познакомить детей с творчеством писателя В. Драгунского на примере рассказа «Тайное всегда становится явным». Продолжать учить детей правильно понимать	портрет В. Драгунского, книга «Денискины рассказы», мяч.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

		дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. стр.31	нравственный смысл про- читанного произведения. Развивать умение оценивать поступки героя рассказа. Развивать умение вести диалог со взрослым, умение доказывать правильность своих ответов.		Физическое разви
2	Речевое развитие	«Встреча у новогоднего костра» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 83	развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей; воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям; развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь;	картинки с изображениями двенадцати месяцев; десять снежинок с заданиями для детей; карточки-схемы, схемы, обозначающие зимние признаки; подбор загадок; разрезные картинки с зимними пейзажами для работы в малых группах; листы бумаги (формат А3), кисточки (по количеству детей), синяя гуашь.	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое разви
3	Экология	Наблюдение за жизнью растений «Запасливые стебли» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом:	доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу.	вода, губки, бруски деревянные неокрашенные, лупа, невысокие емкости, глубокая емкость.	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие;

		занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.17			Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
4	Социальный мир	«Декабрь зиму начинает, год кончает» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.51	Продолжать формировать у детей представление о начале зимы на основе систематизации знаний дошкольников о явлениях природы в различные периоды зимы. Учить устанавливать разнообразные связи в природе.	книга с рассказом Г. Скребицкого «Четыре художника»	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
5	Математическое развитие	«Состав числа 5» В.П. Новикова, стр. 48	Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; упражнять в счёте в пределах 10; учить считать по составной мерке; называть дни недели с любого дня.	Для воспитателя: два комплекта цифр, 5 пуговиц (фишек), 8 кружков одной величины. Для детей: «математический набор», жёлтые и красные квадраты (20 штук).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
6	Конструирование	Лего конструирование. «Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называют её тему, давать общее описание.	Мелкие игрушки, набор деталей конструктора.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие

		Е.В. Фешина «Лего конструирование в детском саду» стр. 89	Развивать творческую инициативу и самостоятельность		Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
8	Лепка	«Государственные символы России» (пластилинография) Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной школе группы ДОУ. Стр. 172	Воспитывать патриотизм, уважительное отношение к государственным символам (флаг, герб, гимн); развивать интерес к истории и культуре родной страны; развивать познавательный интерес, расширять кругозор в области государственной символики; развивать мелкую моторику, формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон; воспитывать любовь к Родине.	Флаг России для рассматривания, карта России, флаги разных стран, картон размером 10х15 см, пластилин красного, белого, синего цветов, стеки, доски для лепки, салфетки, образец педагога; <i>Краснушкина Е.</i> , Государственные символы России. Мир в картинках: наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011; стихотворения В. Степанова «На карте», «Флаг России».	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
9	Математическое развитие	Дидактические игры «Помоги фигурам выбраться из леса»; «Угощение для медвежат» Блоки Дьенеша	Учить детей сопровождать речь действиями по решению логических заданий; сравнивать предметы по четырем свойствам.	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

10	Речевое развитие	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Ушакова О.С. стр.175	Связная речь: учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; Словарь и грамматика: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подборе определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; Звуковая культура речи: учить правильному произношению звуков (с) – (с'), (з) – (з'), дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	Картинки с зимними забавами	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
	Аппликация	«Флаг России». О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 275	Формировать умение выполнять аппликацию флага России, используя полосы коричневого, голубого, красного и белого цветов. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Продолжать формировать умение создавать объёмную аппликацию, преобразовывать	Фотография флага, фланелеграф. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, розетка с формами (полоска коричневого цвета, по 2 полосы красного, синего и белого цветов), ножницы; полоска коричневого цвета и	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

			разнообразные формы. Совершенствовать умение складывать полоску пополам, совмещая углы и стороны, резать полоску пополам. Развивать умение правильно пользоваться ножницами, выполнять приём наклеивание. Закреплять название страны, продолжать формировать представление о флаге России. Развивать умение самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речевое планирование, способствовать формированию положительной самооценки, уверенность в себе. Способствовать формированию выразительного выполнения движения. Воспитывает чувство любви к России.	петли красного, синего и белого цветов (по 4 каждого цвета) для выкладывания на фланелеграфе <i>Раздаточный материал:</i> листы зелёной бумаги, розетки в формах (по полоске коричневого цвета и по 2 полоски красного, синего и белого цветов на каждого), ножницы, клеёнки, кисти и подставки для них, клей в розетках, салфетки.	
--	--	--	--	---	--

ДЕКАБРЬ
18-22

Акция «Птицы - наши друзья. Помоги другу!»

+История карапушек.

+ Экономическое воспитание

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звуки М, Мь. Буква М О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 11	знакомство с понятием «согласный звук»; выделение заданного согласного звука в начале слова, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.	домик для гласных и согласных звуков, буквы А, И, У, О, М большая и маленькая	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
2	Речевое развитие	«Приключение ребят с Каем и Гердой на Севере» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 92	обогащать положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия в ИОС, сценарий которой разработан на основе содержания знакомого литературного произведения;	картинки с изображениями животных Севера, которые частично «спрятались», для игры «Узнай по описанию»; разрезанные картинки с изображениями животных Севера.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви

			поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений; развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей;		
3	Математическое развитие	«Состав числа 6» В.П. Новикова, стр. 57	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о геометрических фигурах; развивать воображение.	Для воспитателей: набор геом. Фигур, фишки. Для детей: «математический набор», цветные счетные палочки.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Сел на ветку снегирек» (аппликация коллективная) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.59	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами; учить изображать в аппликации снегирей в разных позах; формировать умение	Иллюстрации с изображением зимних пейзажей, снегирей, лист бумаги на каждого ребенка, цветная бумага, клей ПВА,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;

			передавать характерные особенности снегирей (окраску, формы частей тела); развивать зрительный контроль за действием рук; обучать способу парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины); воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	кисти, подставка под кисти, ножницы, клеенка, салфетки.	Художественно-эстетическое развитие Физическое разви
5	Рисование	«Птицы на кормушке» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.81	Формировать умение рисовать на тему «Птицы на кормушке» (снегиря и синицу) по выбору детей; различать, называть и использовать в рисовании разнообразные формы и прямые линии, красный, жёлтые и чёрные цвета. Продолжать формировать умение передавать строение птиц: рисовать круглое туловище посередине	<i>Демонстрационный материал:</i> образец (синица и снегирь в полёте и на земле), лист для показа, фломастер. <i>Раздаточный материал:</i> тонированные листы бумаги голубого цвета с нарисованной кормушкой, простые карандаши в стаканчиках, гуашь, кисти и подставки	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви

			листа, голову - на туловищем, грудку - дугой, хвост - сбоку туловища, лапки - внизу под туловищем; соотносить части по величине (голова меньше туловища). Развивать умения рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, рисовать гуашью. Закреплять умение хорошо промывать кисть, осушать о мягкую салфетку, рисовать прямые линии всем ворсом и концом кисти, овалы и круг - одним движением кисти, закрашивать изображение в одном направлении, не выходя за линию наброска. Развивать представление о жизни	для них, стаканчик с водой, салфетки.	
--	--	--	---	--	--

			птиц зимой (зимующей птицы; птиц нужно подкармливать), умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Способы формирования положительная самооценки, уверенности в себе. Воспитывать интерес рисования птиц, желания их подкармливать.		
6	Речевое развитие	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» Ушакова О.С 162 стр.	Связная речь: учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; Словарь и грамматика: учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и	Игрушки – лисенок, щенок.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое разви

			признаков; систематизировать знания о способах словообразования; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (в) и (ф), умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении,		
7	Конструирование	ТИКО «Кружка», «Блюдце» «Папка по ТИКО - моделирование для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Технологические карты №2, для создания объемных конструкций» И.В. Логинова, карта №14	Учить строить, используя схему, соединять дно о стены кормушки друг с другом.	Конструктор ТИКО; карточки схемы.	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое разви
8	Математическое развитие	Дидактические игры «Составь число»; «Весы» Е.Н. Панова, стр. 16	Закреплять счёт в пределах 10; знакомить детей с составом числа из единиц и двух меньших чисел; упражнять в различении цвета; развивать внимание, память, логическое мышление; закреплять понимание отношений	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие

			между числами натурального ряда; умение увеличивать и уменьшать каждое из чисел на 1; закреплять знания о составе числа		
9	Экология	« Как живут наши пернатые друзья зимой» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр. 354	Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами, установить связь между формой клюва и питанием птиц, отметить взаимоотношения птиц во время зимовки, вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.	Картины леса и городского пейзажа с птицами, картина с изображением кормушки, картинки зимующих и перелётных птиц	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
	Социальный мир	Беседа «Мы в ответе за тех, кого приручили. Помощь бездомным животным» https://www.maam.ru/detskijsad/beseda-my-v-otvete-za-teh-kogo-priruchili-763617.html	Воспитывать у детей заботливое, внимательное отношение к животным, желание прийти к ним на помощь. Учить детей умению анализировать свои возможности. Оценивать свои силы (готов или не готов ухаживать за	Картинки по теме. Презентация.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			животным, которого приручил).		
--	--	--	-------------------------------	--	--

Декабрь

25-29

«К нам приходит Новый год!» (проектная деятельность)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Новогодние традиции» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.65	Способствовать формированию осознанного отношения к празднику Новый год; закрепить понятие «традиция», дать представления о традиции празднования Нового года на Руси и в других странах мира; учить устанавливать причинно- следственные связи, классифицировать предметы по заданному признаку.	наряженная елочка, бумажные снежинки и хлопушки, фишки, карта мира, бумажные маленькие новогодние елочки	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
2	Аппликация	«Сел на ветку снегирек» (аппликация коллективная) Н.Н. Леонова. Художественно-	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами; учить изображать в аппликации снегирей в разных позах; формировать умение	Иллюстрации с изображением зимних пейзажей, снегирей, лист бумаги на каждого ребенка, цветная бумага, клей ПВА, кисти,	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие;

		эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.59	передавать характерные особенности снежирей (окраску, формы частей тела); развивать зрительный контроль за действием рук; обучать способу парного вырезывания (крылья у летящего снежиря, ягоды рябины); воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	подставка под кисти, ножницы, клеенка, салфетки.	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	---	---	--	--

ЯНВАРЬ

9-12

Прощание с Дедом Морозом, Новогодней Елью

Зимний декадник по ПДД «Зимним дорогам – безопасное движение»

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Чтение художественной литературы	Чтение рассказа И. Туричина «Человек заболел». Пословицы о смелости и отваге Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)	1. Познакомить детей с рассказом И. Туричина «Человек заболел». 2. Продолжать учить детей правильно понимать нравственный смысл рассказа. 3. Развивать умение мотивированно оценивать поступки героя рассказа.	текст рассказа И. Туричина «Человек заболел», экспозиция картин, иллюстраций,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.41	4. Воспитывать в детях желание совершать поступки ради других людей. 5. Формировать понимание того, что хорошим поступком называется доброе дело ради другого человека. Воспитывать желание быть сильным, быстрым, ловким		
2	Речевое развитие	«Чудеса из ткани - умелыми руками» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 97	• поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений; • развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь;	предметные картинки с изображениями нескольких видов одежды: рубашки, платья, брюки, кофты.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

3	Математическое развитие	Состав числа 7» В.П. Новикова, стр. 62	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; систематизировать знания о сутках; формировать представление о временных отношениях в пределах суток, о смене дня и ночи.	Для воспитателя: цифры (2-3 комплекта), фишки. Для детей: цветные счетные палочки, детские рисунки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
	Социальный мир	«В белых шапках все дома, в городе опять зима» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр. 60	Продолжать формировать представления детей о природе города зимой, о зимних природных явлениях (метель, выюга, о том, что состояние снега зависит от погоды); познакомить с термометром, показать, как определять температуру, как фиксировать температуру в календаре.	магнитная доска, схемы снегопада (снежинка одна и когда их много и они соединены между собой; снежинок много, но они падают отдельно, а их лучики отсутствуют); термометр за окном, календарь погоды; предметные картинки с изображениями теплых зимних вещей (несколько комплектов, состоящих из шапки, шарфа и рукавичек);	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Елочки для друзей» (декоративная	Совершенствовать технические умения и навыки работы с бумагой	Клей- карандаш и ПВА, ножницы,	Познавательное развитие;

		аппликация с элементами дизайна) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.60	разной текстуры; закреплять умение складывать бумагу пополам для создания симметричных деталей и в несколько раз — для изготовления сразу нескольких одинаковых деталей; учить создавать изделия из вырезанных полос; закреплять умение обводить контуры по шаблону, достигать объемности изделия при помощи равномерных надрезов, частичного склеивания; расширять представление о зиме, новогоднем празднике, елке как символе празднования нового года; развивать творческие способности, внимание, воображение, фантазию; воспитывать умение договариваться между собой в ходе выполнения задания, аккуратность, усидчивость, трудолюбие.	цветная бумага, картон, салфетки.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Рисование	«Рисование по сказке С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев»»	Формировать умение рисовать по сказке С. Маршака "Двенадцать месяцев", передавать	<i>Демонстрационный материал:</i> иллюстрированный книга за сказкой С.	Познавательное развитие;

		О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.99	характерные способности строения, формы и величина частей главных героев и окружающих их предметов, самостоятельно определять замысел будущей работы, используя цвет как средство выразительности, соотносить предметы по величине, изображения главных героев располагать по середине листа, использовать материал для рисования по своему выбору. Развивать умение самостоятельно продумывать композицию рисунка, рисовать крупно, располагать изображение по всему листу. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунки акварелью, карандашами или восковыми мелками, не выходя за пределы контура, рисовать всем ворсом и концом кисти. Закрепить умение называть месяцы. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать	Маршака "Двенадцать месяцев". <i>Раздаточный материал:</i> листы бумаги, простые карандаши в стаканчиках, акварель, кисти и подставка для них, стаканчики с водой, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	--	--	--	--

			объяснительную речь, речевое планирование. Воспитывает интерес к сказкам С. Маршака.		
6	Конструирование	Конструирование из бумаги «Фонарик» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 353	Формировать умение выполнять поделку из бумаги "Фонарик", передавать строение предмета (трёхгранный фонарик, ручка), развивать умение приклеивать ручку к стенкам фонарика с внутренней стороны, украшать стороны фонарика кругами и или квадратами. Совершенствовать умение работа с бумагами: сгибать лист на столе в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгиба, приклеивать к основной форме детали ручку. Закреплять правила безопасного поведения при работе с ножницами и клеем. Развивать умение вырезать круги из бумаги, сложенные "гармошкой". Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> фонарики из бумаги (варианты образцов); бумажные полоски 8 40 см-для стенок фонарика, 4 × 16 см для украшения, 1 × 30 см - для ручки); развёртка фонарика с наклеенным узором, клеёнка, салфетка, клей, кисточкой и подставка для неё, алгоритм выполнения работы. <i>Раздаточный материал:</i> бумажные полоски (4 × 20 см - для стенок фонарика, 2 × 8 см - для украшения, 0,5 × 15 см для ручки); клеёнки, салфетки, ножницы, клей, кисти и поставь для них, поднос для обрезков.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			объяснительную речь, речевого планирования. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движения. Воспитывать интерес к Рождеству и желанию украшать группу.		
7	Речевое развитие	Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял» Ушакова О.С. стр.141	<i>Связная речь:</i> учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем. <i>Грамматика:</i> активизировать в речи детей союзы и союзные слова, упражнять в употреблении слова «варежки» в разных падежах. <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в дифференцировании звуков [ш], [ж], в использовании вопросительной и повествовательной интонаций.	Картинки на зимнюю тематику	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.
8	Экология (экспериментирование)	Человек «Зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещённости» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом:	показать, как зрачок глаза меняет свой размер в зависимости от освещённости.	зеркало.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;

		занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.26			Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	---	--	--	--

ЯНВАРЬ

15-19

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игры месяца: 1. Сюжетно – ролевые игры, самостоятельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.)

3. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор, казачий театр

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звуки н, нь и буква Н. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 13	закрепление понятия «согласный звук»; выделение заданного согласного звука в начале слова, в конце слова, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.	Разрезная азбука, слоговая таблица, сюжетные картинки	Художественно – эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
2	Речевое развитие	«Приезжай, Незнайка, в город к нам, будем рады мы гостям» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие»	• поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений;	цветные фотографии достопримечательностей города; надпись «Детский мир»; игрушки; картинка с изображением цирка; афиши цирковых выступлений; картинка с	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

		в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 102	• расширять знания детей о родном городе: кто в нем живет, трудится, какой есть транспорт, какие достопримечательности;	изображением зоопарка; картинки с изображениями разных животных.	Физическое развитие
3	Математическое развитие	Дидактические игры «Автотрасса»; «Необычные фигуры» Блоки Дьенеша	Выделять свойства предметов, следовать определенным правилам при решении практических задач; развивать в детях способность к анализу, абстрагированию, строго следовать правилам при выполнении цепочки действий.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Ковер дружбы» (коллективная работа). О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию "Ковер дружбы", переплетать основу полосками бумаги, используя квадрат и полосы, красный, жёлтый, оранжевый, зелёные цвета. Развивать чувство цвета, чувство ритма.	Мольберт, лист ватмана, расчерченный на квадратики (для наклеивания детских работ). <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образы, основа (сложенный пополам	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 303	Совершенствовать умение выполнять приём наклеивания. Продолжать формировать умение резать по нарисованной линии. Развивать умения в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, доказательство, речевое планирование. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движения. Испытывать желание выполнять коллективную работу.	квадрат жёлтого цвета, на белой стороне одной половинке квадрата простым карандашом нарисованный прямые линии) и полосы бумаги для переплетения основы - для показа; готовая основа (квадрат внутри разрезан на полосы) ; ножницы, клейстер в розетке, кисти и поставка для неё, клеёнка, салфетка. <i>Раздаточный материал:</i> квадраты жёлтого, белого, красного, оранжевого или зелёного цвета, сложенный пополам (на белой стороне одной половинке квадрата простым карандашом нарисованный прямые линии) - для основы; полосы бумаги белого, красного, оранжевого, жёлтого или зелёного цвета - для переплетения основы; клеёнки, ножницы, кисти и	
--	--	--	--	---	--

				подставки для них, клей в розетках, салфетки.	
5	Лепка	«Мой друг - собака» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.220	Формировать умение лепить на тему "Мой друг - собака" по представлению, самостоятельно уточнять тему, передавать движение животного, характерные особенности строения, формы частей и деталей, соотносить части предмета по величине. Формировать умение самостоятельно выбирать способ лепки и делить пластилин на части в зависимости от способа лепки. Продолжать формировать умение передавать выразительность поз, использовать стеку в процессе лепки, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, оттягивая части от заготовки, соединяя части предмета путём прижимания друг к другу и примазывания. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки пластилина и вылепленные предметы на дощечку. Развивать умение в процессе	Доска с ячейками для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы (или картинки с изображениями собак в разных позах: лежит, стоит, сидит). <i>Раздаточный материал:</i> пластилин, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речь - доказательства, речевое планирование. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движения. Воспитывать интерес к лепке животных.		
6	Речевое развитие	Рассказывание по картине, «Вот так покатался!» О.М.Ушакова стр. 136	Связная речь: учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения. Словарь: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки. Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении звуков [с],[с'], [з], [з'], дифференцировании их на слух.	Предметные картинки, сюжетная картина	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

7	Социальный мир	«Невидимкою зимою околдован лес стоит...» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.56	Систематизировать представления детей о взаимосвязях и взаимодействиях живых организмов со средой обитания на примере ближайшего окружения — зимнего леса.	магнитная доска, картина с изображением зимнего лесного пейзажа со следами на снегу; небольшие картинки или фотографии с изображениями лесных жителей (белки, зайца, волка, лисы, медведя и ежа)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Экология	Беседа «Что такое огонь?» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.362	Познакомить с огнём как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни на Земле. Показать противоречивость этого явления (несёт жизнь и смерть). Познакомить с историей использования огня человеком. Активизировать словарный запас.		Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Конструирование	Конструирование из бумаги «Фонарик» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из	Формировать умение выполнять поделку из бумаги "Фонарик", передавать строение предмета (трёхгранный фонарик, ручка), развивать умение приклеивать ручку к стенкам фонарика с внутренней стороны, украшать стороны фонарика кругами и или квадратами.	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> фонарики из бумаги (варианты образцов); бумажные полоски 8 40 см-для стенок фонарика, 4 × 16 см для украшения, 1 × 30 см - для ручки); развёртка фонарика с	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 353	Совершенствовать умение работа с бумагами: сгибать лист на столе в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгиба, приклеивать к основной форме детали ручку. Закреплять правила безопасного поведения при работе с ножницами и клеем. Развивать умение вырезать круги из бумаги, сложенные "гармошкой". Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевого планирования. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движения. Воспитывать интерес к Рождеству и желанию украшать группу.	наклеенным узором, клеёнка, салфетка, клей, кисточкой и подставка для неё, алгоритм выполнения работы. <i>Раздаточный материал:</i> бумажные полоски (4 × 20 см - для стенок фонарика, 2 × 8 см - для украшения, 0,5 × 15 см для ручки); клеёнки, салфетки, ножницы, клей, кисти и поставь для них, поднос для обрезков.	
--	--	--------------------------------------	--	--	--

ЯНВАРЬ

22-26

+История карапушек.

+ Экономическое воспитание

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Речевое развитие	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» Ушакова О.С 162 стр.	Связная речь: учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; Словарь и грамматика: учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (в) и (ф), умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, слова со звуками (в) и (ф).	Игрушки – лисенок, щенок.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Социальный мир	«Мой дом — моя крепость» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности.	Формировать у детей представление об образе жизни людей в разных климатических зонах и его связи с особенностями природы на примере строительства зданий; учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе	карта мира для детей или занимательный атлас для дошкольников; изображения иглу, вигвама, сакли; карточки с картинками, иллюстрирующими процесс строительства дома (архитектор	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.69		чертит проект, бульдозер роет котлован, бетонщик кладет фундамент, сварщик соединяет металлические конструкции; каменщик возводит стены и пр.); изображения известных памятников архитек- туры	
3	Чтение художественной литературы	Чтение рассказа Н. Носова «Карасик» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.45	1. Продолжать знакомство детей с творчеством писателя Н. Носова на примере рассказа «Карасик». 2. Продолжать расширять знания о рассказе как о литературном жанре. 3. Совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения. 4. Развивать мыслительную деятельность, воображение. 5. Развивать умение понимать нравственное значение литературного про- изведения. 6. Формировать умение оценивать поступки героев.	книга с рассказом Н. Носова «Карасик», иллюстрации к нему	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие

			7. Воспитывать у детей честность.		
4	Математическое развитие	Дидактические игры «Найди клад»; «Две дорожки» Блоки Дьенеша	Развивать в детях способность анализировать и сопоставлять; учить выделять и абстрагировать свойства; сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам.	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Конструирование	Лего конструирование. «Карусели» Е.В. Фешина «Лего конструирование в детском саду» стр. 92	Учить строить сложную постройку из лего - конструктора	Макет карусели, наборы детали конструктора, образец	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Рисование	«В блокадном Ленинграде» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.108	Формировать умение рисовать на тему " В блокадном Ленинграде", самостоятельно определять замысел будущей работы, использовать цвет как средства выразительности. Развивать умение самостоятельно продумывать композицию рисунка, рисовать крупно, соотносить предметы по величине, располагать изображение по всему листу.	<i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, простые карандаши в стаканчиках, акварель, кисти и подставки для них, стаканчики с водой, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			Развивать умение выбирать наиболее соответствующие образу изобразительный материал и сочетать их. Продолжать формировать умение планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его, вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Способствовать пониманию значения Дня Ленинградской Победы в жизни России. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование. Воспитывает самостоятельность, индивидуальность, инициативность, творчество.		
--	--	--	--	--	--

7	Речевое развитие	«Встреча знатоков детской литературы в библиотеке» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 108	• воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям; • продолжать расширять и уточнять представления детей о книгах, их сохранении и бережном отношении к ним; • воспитывать интерес и любовь к книге как к источнику знаний; • продолжать учить детей коллективному и самостоятельному составлению рекламы книги; • развивать умение анализировать содержание и форму произведения	подбор книг для рекламы; небольшой стенд с нарисованными окошками, в которых «спрятались» сказочные герои или картинки с изображениями предметов; серии сюжетных картинок из знакомых сказок; разрезанные картинки с изображениями обложек детских книг.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.
8	Математическое развитие	«Состав числа 8» В.П. Новикова, стр. 66	Учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел, называть «соседей» данного числа.	Для воспитателя: цифры. Для детей: бумажные треугольники двух цветов, «математический набор».	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Экология	«Осязательный центр человека»	сравнить температуру воды в нескольких ёмкостях	ёмкости с водой - холодной, тёплой, горячей.	Познавательное развитие;

		Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.29			Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Аппликация	«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает...» (коллажная аппликация) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.60	Продолжать знакомить детей с зимним лесом; учить делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталью, придающими работе выразительность; закреплять навыки приема обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами; развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками; воспитывать интерес к красоте зимней природы.	Изображения зимнего леса, картон, бумага белого цвета, клей , ножницы, салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

ФЕВРАЛЬ

29-2

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

+ История карапушек.

+ Экономическое воспитание

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Речевое развитие	Пересказ сказки «У страха глаза велики» Ушакова О.С 168 стр	Связная речь: учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; Словарь и грамматика: учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно – ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.		Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Математическое развитие	«Состав числа 9» В.П. Новикова, стр. 71	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; упражнять в счёте по составной мерке.	Для воспитателя: мяч, фишки, кружки с цифрами. Для детей: «математический набор».	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Аппликация	«Кем я хочу быть» (аппликация по замыслу) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие	Расширять и конкретизировать представления детей о профессиях; развивать познавательные интересы; формировать умение создавать по замыслу аппликативный	Изображения людей различных профессий, картон для основы, цветная бумага, клей ПВА, кисточки,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;

		детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.61	сюжет с изображением профессии или предметной атрибутики к ней; закреплять навыки приема обрывания бумаги, совершенствовать навык работы с ножницами; развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции; воспитывать уважение к людям разных профессий.	подставка под кисти, ножницы, салфетки.	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Обучение грамоте	Звуки к, кь и буква К. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 14	выделение заданного согласного звука в конце и в начале слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков.	домики для согласных и гласных звуков, буква К большая и маленькая;	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.
5	Лепка	«Пограничник с собакой» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из	Формировать умение лепить фигуру пограничника с собакой, передавать движение, строение, относительную величину между предметами и деталей в предметах, выбирать цвет пластилина для лепки фигур пограничника и собаки. Формировать умение самостоятельно определять способ лепки. Развивать умение	Доска с ячейками для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> изображения пограничника и собаки (собака лежит, стоит, сидит), пластилин, доска для лепки, влажные салфетки. <i>Раздаточный материал:</i> пластилин,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.232	делить пластилин на части в зависимости от способа лепки, соединять части путём прижимания друг другу, примазывания. Развивать умение использовать в работе стеку. Закреплять навыки аккуратной лепки, формировать умение сглаживать поверхность формы. Продолжать знакомых детей с Российской армией (пограничник с собакой), её функцией защиты Отечества от врагов на границе. Развивать умение самостоятельно использовать речевое планирование, поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Развивать творчество, добиваясь выразительного выполнения движения в играх и упражнениях. Воспитывает чувства уважение к пограничникам.	стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	
--	--	---	---	--	--

6	Речевое развитие	«Научим Карлсона правильно питаться» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 116	• развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь; • развивать интерес и положительное отношение к здоровому питанию; • уточнять знания детей о правилах здорового питания, прививать навыки культуры питания;	портрет повара Поварешкина; карточки с изображениями разных продуктов; предметные картинки с изображениями продуктов питания	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
7	Конструирование	Конструирование из бумаги. «Свеча памяти» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из	Формировать умение изготавливать из бумаги и картона свечей памяти, различать, называть и использовать в работе квадрат, полоски, белый, красный и жёлтые цвета, передавать строение предмета (свеча расположена посередине звезды, пламя свечи - посередине сверху).	Мольберт, видеозапись «Ленинградский салют Победы 27 января 1944 года» и аппаратура для демонстрации. <i>Демонстрационный материал:</i> образец; картон красного цвета квадратной формы для вырезания звезды, шаблон звезды и	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 357	Продолжать формировать умение создавать разметки по шаблону, развивать умение складывать бумагу разных направлений и хорошо проглаживать линии сгиба. Закреплять правила безопасного поведения при работе с ножницами и клеем. Развивать умение резать по нарисованной линии, создавайте разнообразные формы и преобразовывать их. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Воспитывать уважение к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимание значения этого дня в жизни России.	пламени свечи; звезда из картона; 2 полосы белой офисной бумаги; квадрат из двухсторонней бумаги красного и желтого цветов – для пламени свечи; склеенное пламя свечи; клейстер в розетке, кисть и подставка для нее, клеенка, салфетка, простой карандаш в стаканчике (фломастер), алгоритм выполнения работы. Раздаточный материал: квадраты из красного картона для вырезания звезды, шаблоны звезды и пламени свечи; по 2 полосы белой офисной бумаги; квадрат из двухсторонней бумаги красного и желтого цветов – для пламени свечи; клей в розетках, кисть и подставка для нее, клеенка, салфетка, простой карандаш в стаканчике.	
--	--	--------------------------------------	--	---	--

8	Экология	«Колыбельная из двух слов» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.368	Дать простейшие знания о самом важном органе человека – сердце. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму	Картинки со строением сердца	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Социальный мир	«От кареты до ракеты» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.74	Уточнить и систематизировать представление детей о разнообразии видов транспорта, о развитии человеческой цивилизации на примере развития транспорта. Познакомить со строением автомобиля, с профессиями людей, работающих на транспорте.	магнитная доска; изображения кареты, автомобиля, электровоза, парохода, воздушного шара, самолета, вертолета, ракеты космической и ракеты морской, плота древних людей, деревянной лодки, парохода, парусника, современного пассажирского и военного кораблей;	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Математическое развитие	Дидактические игры «Больше – меньше»; «Найди дом для палочки» Е.Н. Панова, стр. 18	Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда; познакомить и научить пользоваться знаками «больше», «меньше»; совершенствовать знания детей о палочках Кюизенера; приучать употреблять в речи не цвет палочки, а число, которое	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			оно обозначает; совершенствовать умения детей соотносить цветные числа с цифрами.		
--	--	--	--	--	--

ФЕВРАЛЬ

5-9

День Российской науки (8 февраля)

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования. Опыты.

2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

3.

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звук т и буква Т. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2- год обучения подготовительная группа Стр. 15	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов и слов из двух и трех звуков; чтение предложений из 2-х слов; анализ звукового ряда из трех звуков, анализ предложений.	Разрезная азбука, слоговая таблица	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие

2	Речевое развитие	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» Ушакова О.С 171 стр.	Связная речь: учить развивать предложенный сюжет; Словарь и грамматика: активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах; Звуковая культура речи: учить дифференцированию звуков (ш) и (ж); использованию вопросительной и повествовательной интонаций.		Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Социальный мир	«У каждой пташки — свои замашки» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.76	Систематизировать представления детей о зимующих птицах, о том, что они бывают оседлыми и кочующими; способствовать пониманию причин приспособления птиц к изменениям в природе зимой. Учить классифицировать предметы по заданному признаку.	магнитная доска, картинка с нарисованной кормушкой и сидящими на ней зимующими птицами (кочующими и оседлыми); схемы «Птицы» и «Звери»; 3—4 больших обруча; разрезные картинки с изображениями птиц (голубь, воробей, синица, дятел, ворона,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

				сорока, свиристель, снегирь; филин, сова, тетерев, клест), изображениями «птичьей еды»;	
4	Математическое развитие	«Состав числа 10» В.П. Новикова, стр. 77	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел, различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять временные представления.	Для воспитателя: цифры, мяч. Для детей: «математический набор», тетрадь, цветные карандаши.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Конструирование (ТИКО)	Конструирование из бумаги. «Дом для мастеров» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет». Стр 362	Формировать умение конструировать дом для мастеров, передавая его строение (стены, крыша), оформлять поделку аппликационно (приклеивать окна и двери). Развивать умение красиво располагать окна и двери на стенах дома. Формировать умение самостоятельно готовить выкройку; совершенствовать умение работать с бумагой по алгоритму: сгибать лист на столе в разных направлениях, соединяя углы в стороны, хорошо проглаживать линии	Мольберт, презентация к стихотворению Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» и аппаратура для ее воспроизведения. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы, квадрат из бумаги 40 х 40 см, ножницы. Раздаточный материал: квадраты из цветной бумаги 20 х 20см, в розетках – полоски бумаги голубого или белого цвета, коричневого, синего или	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			сгиба. Закреплять правила безопасного поведения при работе с ножницами и клеем. Развивать умение резать по линии сгиба, создавать разнообразные формы и преобразовывать их. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги, умение применять в работе полученные ранее знания и навыки.	зеленого цвета ; клей, клеенки, салфетки, ножницы, кисти и подставки под них; поднос для обрезков (1 на стол).	
6	Рисование	«Ярмарка профессий». О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.112	Формировать умение рисовать странички альбома на тему "Ярмарка профессий" для детей старшей группы, передавать фигуру человека, особенности его форменной одежды, форму расположения частей, соотносить их при величине. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение по центру	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы, изображения представителей разных профессий на рабочем месте и вне его для индивидуального рассматривания. <i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, простые карандаши в стаканчиках, цветные	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать изображение цветными карандашами, восковыми мелками и фломастерами в одном направлении, без просветов, не выходя за контур рисунка. Продолжать расширять представление детей о профессиях и форменной одежде. Поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка в речевой обращении со взрослыми и сверстниками, способствовать формированию положительном самооценки, уверенности в себе. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, желание сделать альбом на тему "Ярмарка профессий" для детей старшей группы.	карандаши, фломастеры, восковые мелки.	
7	Аппликация	«На Северном полюсе бродят медведи...» (сюжетная аппликация)	Закреплять знаний детей о животных Севера, их жизни в природе; инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для	Изображения животных Севера, их жизни в природе, картон для основы, цветная бумага, клей ПВА, кисточки,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие;

		Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.61	создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная); закреплять умение аккуратно выполнять аппликацию в сотворчестве со сверстниками; закреплять умение правильно пользоваться ножницами.	подставка под кисти, ножницы, салфетки.	Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Речевое развитие	«Новые приключения кота в сапогах в сказках Шарля Перро» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева	• закреплять знание текста знакомых сказок, учить выделять главных героев, их черты характера; определять положительных и отрицательных персонажей; • продолжать развивать память детей, логическое мышление, творческое воображение; • обогащать знания детей о предметах, воспитывать такие качества личности, как находчивость, сообразительность;	видеослайды с изображениями Кота в сапогах с героями сказок, с заданиями для детей; мяч для игры; аудиозаписи музыкальных произведений по выбору воспитателя; деревянные палочки по количеству детей. 122	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.

		Стр.122			
9	Математическое развитие	Дидактические игры «Сократи слово»; «Угадай фигуру» Блоки Дьенеша	Учить, строго выполнять правила при совершении действий; развивать способность устанавливать простейшие связи, способность кодировать и декодировать информацию о свойствах, называть их	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Экология (экспериментирование)	«Тепловые и холодные точки у человека» Дыбина, О. В. Неизвестное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.30	определить расположения «тепловых» (воспринимающих тепло) и «холодовых» (воспринимающих холод) точек на разных участках кожи (на ладони и на лице).	стаканы с холодной и горячей водой, спица.	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие.

ФЕВРАЛЬ

12-16

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

История Донского края (Казачи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
---	-----	------	------	-------------------	-------------------------

1	Чтение художественной	Рассказывание былины «Как Илья из Муром богатырем стал» (в пересказе И. Карнауховой) Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.52	1.Познакомить детей с былиной. 2. Продолжать развивать интерес к малым формам фольклора. 3. Воспитывать чувство гордости за Россию, желание стать достойными и защитниками своей Родины на примере героев русских былин. 4. Воспитывать интерес к русской истории, ее героям, жизни предков. 5. Поощрять желание детей принимать активное участие в беседе. 6. Учить внимательно слушать текст произведения.	книги с былинами о богатырях	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Речевое развитие	Сочинение сказки на предложенный сюжет Ушакова О.С 173 стр.	Связная речь: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; Словарь и грамматика: учить выделять общие и индивидуальные признаки	Картинки с изображениями мячей, игрушек, мебели, котят	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

			предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.		Физическое развитие
3	Математическое развитие	«Счёт до 20» В.П. Новикова, стр. 81	Продолжать знакомить с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова противоположные по смыслу.	Для воспитателя: цифры, счетные палочки, резинка, мяч. Для детей: «математический набор», счетные палочки, резинка.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«В горнице» (декоративная аппликация) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к	Знакомить детей с деревянными изделиями и их украшением (резьба, роспись); учить составлять декоративную аппликацию, украшать орнаментом декоративные изделия; закреплять навыки аккуратного наклеивания;	Изображения деревянных изделий и украшений в горнице, картон для основы, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		школе группе ДОУ. Стр.61	развивать чувство ритма в узор, мелкую моторику; воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.		
5	Лепка	«Волк и лиса» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.229	Формировать умение лепить фигуру волка и лисы по представлению, самостоятельно уточнять тему, передавать движение животного, характерные особенности строения, формы частей и деталей, соотносить части предмета по величине. Формировать умение самостоятельно выбирать способ лепки делить пластилин на части и в зависимости от способа лепки. Продолжать формировать умение передавать выразительность поз, использовать в процессе лепки стеку, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, оттягивать части от заготовки, соединять части предмета путём прижимания друг другу и примазывания. Закреплять	Доска с ячейками для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы или изображения лисы и волка в разных позах (лежат, стоят, сидят). <i>Раздаточный материал:</i> пластилин, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			умение аккуратно пользоваться пластилином. Развивать умение самостоятельно использовать речевое планирования, поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенность себе. Развивать умение сравнить объекты (волка и лису) по внешним признакам сходства и различий. Воспитывать интерес к лепки животных.		
6	Речевое развитие	«Встреча в клубе «Знатоки родного языка» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова,	• продолжать развивать диалогическую и монологическую речь детей, литературное творчество, интерес к сочинительству; • продолжать работу над грамматической правильностью речи детей; • расширять словарь детей за счет использования в своей речи синонимов, антонимов, приставочных глаголов, а также существительных, образованных с помощью разных суффиксов;	сюжетные картинки для составления предложений; предметные картинки; серии сюжетных картин; фишки-«солнышки». .	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.

		Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 126			
7	Конструирование	Конструирование из природного материала. «Фигурки зверюшек и человечков» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». стр. 107	Изготовление поделки из природного материала с использованием пластилина; закреплять навыки работы с природным материалом и пластилином; закреплять понятие о том, что из одной формы могут получиться разные образы, напомнить способы соединения.	Природный материал, пластилин	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Математическое развитие	Дидактические игры «Разведчики»; «Конструирование цифр» Е.Н. Панова, стр. 19; 20	Развивать умение детей работать с палочками Кюизенера; упражнять в выполнении арифметических действий; развивать навыки сложения и вычитания чисел; совершенствовать умения детей работать с карточкой схемой; продолжать учить порядковому счёту в пределах 10; совершенствовать знания детей о цифрах; развивать умение изображать цифру разными способами (рисовать, лепить, писать, конструировать).	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

9	Социальный мир	Недаром помнит вся Россия... Алешина 143 стр.	Закрепить знания детей о том, кто такие защитники Отечества. Познакомить детей с некоторыми моментами истории России, связанными с защитой Отечества, - Отечественной войной 1812 года, героизмом русских солдат и простого народа; с тем, как увековечена память тех, кто защищал Россию в те времена. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, армию, желание, став взрослыми, вставать на защиту своей страны.	Портрет М.И. Кутузова и некоторых других героев войны 1812 года. Иллюстрации с изображением достопримечательностей города, связанных с этими историческими событиями: Бородинской панорамы, памятнику Кутузову, Триумфальной арки, общего вида Кутузовского проспекта.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Экология	«Лес как экологическая система». О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр. 370	Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле».	стаканы с холодной и горячей водой, спица.	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.

ФЕВРАЛЬ

19-23

21 февраля: Международный день родного языка

Проект «Защитники Отечества»

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Социальный мир	«Тот герой, кто за Родину горой» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.85	Продолжать формировать у детей первоначальные представления о России — государстве, имеющем свою историю, свои границы, которые необходимо защищать, о назначении и функциях армии. Учить детей определять хронологическую последовательность исторических событий.	магнитная доска; изображения представителей различных родов войск и предметов, необходимых военным (бинокля, карты, компаса, шлема, пилотки, парашюта и пр.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Конструирование	ТИКО «Самолет» «Папка по ТИКО - моделирование для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Технологические карты №2, для создания объемных конструкций» И.В. Логинова, карта №3	Закреплять умение соединять между собой детали конструктора, развивать мелкую моторику.	ТИКО – конструктор, карточки – схемы.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

3	Рисование	«Танк с натуры» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.124	Формировать умение рисовать танк натуры, передавать характерные особенности (форму и расположения частей), цвет, строение и соотношение частей по величине. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунки цветными карандашами и фломастерами, не выходя за пределы контура. Продолжать знакомство с военной техникой, развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движений. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии, желание рисовать военную технику.	Мольберт, посылка с игрушечным танком и письмом. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, лист для показа, фломастер (простой карандаш), белый лист для фона. <i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, простые карандаши в стаканчиках, цветные карандаши, фломастер.	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
---	-----------	---	--	--	---

МАРТ
26-1

Акция «Доброе сердце»
+История карапушек.

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звук и буква ы. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 17	выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение».	Разрезная азбука, сюжетные картинки,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Речевое развитие	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин Ушакова О.С 175 стр.	Связная речь: учить передавать сюжет, заложенный серии картин, определять основную идею сказки; Словарь и грамматика: учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; Звуковая культура речи: подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.	На первой картинке изображено: зайчонок прыгает с прыгалками, бельчонок ждет, волк выглядывает из кустов; на второй: волк выскакивает, зайчонок испуган, бельчонок карабкается на сосну; на третьей картинке: бельчонок кидает в волка шишками,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

				зайчонок стоит испуганный, у волка на лбу вскакивает шишка: на четвертой картинке: волк убегает, зверята радуются.	
3	Математическое развитие	«Время» В.П. Новикова, стр. 87	Упражнять в счёте в пределах 20, в составлении числа 10 из двух меньших чисел, в определении времени по часам с точностью до часа.	Для воспитателя: палочки, цифры, игра «подбери пару». Для детей: «математический набор», счетные палочки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Цветы для пчелки» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 310	Формировать умение выполнять аппликацию на тему "Цветы для пчёлки", различать, называть и использовать полоски, квадратные, прямоугольные и круглые формы, красный, оранжевый, жёлтый, белый и другие цвета; передавать строение цветка (серединка, лепестки). Развивать умение красиво располагать лепестки по краю серединки, а цветы - на общем фоне. Развивает чувство юмора, умение самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речевое	<i>Раздаточный материал:</i> листы зеленого цвета для фона, поднос для обрезков (один на 4); розетки с полосками разного цвета и разной величины, ножницы, 2 клеенки, кисти и подставки для них, клей в розетках, салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			планирование. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движения. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками. Воспитывать интерес к литературным и изобразительным юмористическим произведением, желание выполнять аппликацию подгруппе.		
5	Конструирование	История карапушек. «Игрушки – карапушки – попрыгунчики» Э.В. Алиева, О.Р. Родионова «История карапушек: как жить в мире с собой и другими?» (конспект)	Учить вырезать из картона детали по шаблонам и соединять их, прикреплять резинку к основанию игрушки.	Шаблоны карапушек, цветной картон, проволока, резинка.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Лепка	«Лепка по стихотворению Д.Хармса «Очень страшная история» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и	Формировать умение выбирать для лепки сценку из стихотворения Д. Хармса "Очень страшная история", лепить фигуру человека и животных (детей и собаку) по представлению, использовать цвет пластилина по своему выбору, передавать характерные особенности формы и деталей, величину частей в предмете и относительную величину между предметами (фигурами детей и собаки), движения. Формировать умение определять	Мольберт, иллюстрация к стихотворению Д.Хармса «Очень страшная история» . <i>Раздаточный материал:</i> пластилин, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.240	замысел будущей работы, создавать устойчивые конструкции, самостоятельно выбирать способ лепки, умение делить пластилин на части в зависимости от способа лепки, планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включая детали, дорабатывать изображение. Познакомить детей со стихотворением Д. Хармса "Очень страшная история", способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. Развивать умение самостоятельно использовать речевое планирование, поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Развивает чувство юмора, творчество, добиваясь выразительного выполнения движения в играх и упражнениях. Воспитывается самостоятельно, умение договариваться при выполнении коллективной работы.		
--	--	--	--	--	--

7	Речевое развитие	«Поможем мальчику - Звезде стать добрым» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 134	• рассказать о маме — самом дорогом человеке на земле; • познакомить с русскими народными пословицами о маме; • развивать связную речь, умение участвовать в коллективном разговоре, отвечать на поставленные вопросы; • продолжать развивать интерес к соревнованиям, желание работать в малых группах, учить детей договариваться между собой;	Предметные картинки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Математическое развитие	Дидактические игры «Число – головоломка»; «Что пропустили?» Е.Н. Панова, стр. 21; 22	Закреплять прямой и обратный счёт; совершенствовать знания детей о закономерностях палочек Кюизенера; развивать внимание, память, логическое мышление.	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Социальный мир	Беседа «Мы в ответе за тех, кого приручили.	Воспитывать у детей заботливое, внимательное отношение к животным,	Картинки по теме. Презентация.	Познавательное развитие;

		Помощь бездомным животным» https://www.maam.ru/det-skijsad/beseda-my-v-otvete-za-teh-kogo-priruchili-763617.html	желание прийти к ним на помощь. Учить детей умению анализировать свои возможности. Оценивать свои силы (готов или не готов ухаживать за животным, которого приручил).		Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Экология	«Обоняние человека» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр. 31	упражнять в различении цветов и пищи по запаху.	вазы с розами и ландышами (возможны другие цветы), продукты с характерным запахом.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

МАРТ

4-8

Проект «Светлый праздник – женский день»

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
3	Социальный мир	«Нет милее дружка, чем родная матушка» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М.	Способствовать осознанию у детей значимости мамы в жизни каждого человека.	изображения женщин в разных жизненных ситуациях; «волшебная палочка»;	Познавательное развитие;

		Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.93	Формировать представление о том, что женщина имеет несколько социальных ролей в жизни (мать, дочь, жена, бабушка, сестра, подруга, тетя, невестка); дать знания о том, что у каждой женщины есть профессия, любимая работа, свои интересы и увлечения.	предметные картинки (швейная машинка, касса, указка и журнал, компьютер и бумага, лекала или выкройки, фонендоскоп, самолет, поезд, лекарства, кастрюли)	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Рисование	«Портрет мамы» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.132	Формировать умение рисовать портрет мамы по памяти, передавать характерные особенности внешности (цвет волос и глаз, прическу, одежду) . Развивать умение подбирать цвет, соотносить части предмета по величине, рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей. Формировать умение	<i>Демонстрационный материал:</i> фотография мам детей. <i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, простые карандаши в стаканчиках, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			самостоятельно определять замысел будущей работы, разрабатывать образ, делать его выразительным с помощью осознанного выбора и сочетания художественных средств, вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Развивать умение планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения, умение делать набросок простым карандашом, закрашивать, не выходя за пределы контура. Развивать умение самостоятельно использовать речевое планирование, поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка. Способствовать		
--	--	--	---	--	--

			формированию положительной самооценки, уверенность в себе. Развивать творчество, добиваясь выразительного выполнения движения. Воспитывать желание порадовать маму.		
	Аппликация	«Праздник мам» Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.220	продолжать учить детей создавать аппликативным способом цветы для мамы; закреплять прием симметричного вырезывания при изображении цветка тюльпана; формировать композиционные умения; развивать чувство формы и цвета; воспитывать уважение и бережное отношение к маме, стремление порадовать ее.	укет тюльпанов (для рассматривания), образцы с изображениями головок тюльпана, бумага красного цвета (6><6 см), бумага зеленого цвета для вырезывания стеблей и листьев, ножницы, клей-карандаш, простые карандаши, фон — заготовка с приклеенной заранее вазой; стихотворение «Наступает мамин праздник» Т. Волгиной.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

МАРТ (ПДД)

11-15

Весенний декадник по ПДД

«Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности»

Масленица

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Речевое развитие	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду» Ушакова О.С 181стр.	Связная речь: учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; Словарь и грамматика: подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; Звуковая культура речи: выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.	Серия сюжетных картин.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Математическое развитие	«История часов» В.П. Новикова, стр. 102	Познакомить с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счёте в пределах 20, в увеличении и уменьшении числа на единицу.	Для воспитателя: иллюстрации с изображением необычных часов (солнечные, водяные, часы-свеча, часы-цветы, песочные), мяч, часы с движущимися стрелками.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Аппликация	«Светофор нас в гости ждет, освещает переход» (предметная аппликация)	Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения, светофоре, его сигналах; систематизировать знания о	Макет с изображением улицы и дороги и машин, иллюстрация светофора, картон,	Познавательное развитие;

		Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.63	дорожных знаках, их значении; развивать наблюдательность, зрительную память; развивать умение отвечать полным ответом; закреплять умение создавать изображение аппликативным способом; закреплять умения вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата.	цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеенка.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Обучение грамоте	Звуки п, пь и буква П. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 19	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.	домик для согласных звуков, буква П большая и маленькая, домики для гласных и согласных	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Лепка	«Лепка по замыслу» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из	Формировать умение лепить по замыслу, передавать характерные особенности формы и деталей, величину частей в предмете, движение. Формировать умение самостоятельная определять замысел будущей работы, создавать устойчивые	Доска с ячейками для выставки детских работ, изображения предметов лепки для индивидуального рассматривания. <i>Раздаточный материал:</i> глина, доски, стеки,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.237	конструкции, самостоятельно выбирать способ лепки, умение делить пластилин на части в зависимости от способа лепки, планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно - выразительные умения , закреплять умения использовать стеку в процессе лепки, аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки пластилина и вылепленные предметы на дощечку. Продолжать формировать представление о школе, школьниках, стремление к школьному обучению, познанию. Развивать умение самостоятельно использовать речевое планирование, поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка. Способствует формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Воспитывать желание идти в	пластилин, доски для лепки, влажные салфетки.	
--	--	---	--	--	--

			школу, хорошо учиться, стать учеником.		
6	Речевое развитие	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» Ушакова О.С 180 стр.	Связная речь: обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения, Словарь и грамматика: подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	Серия сюжетных картин по развитию речи.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
7	Математическое развитие	Дидактическая игра «Цветные числа»; подвижная игра «По порядку становись!» Е.Н. Панова, стр. 13;14	Закрепить счёт в пределах 10; упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой; развивать внимание, память, логическое мышление; упражнять в прямом и обратном счёте; расширять пространственные представления.	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Экология	«Пищевые цепочки в лесу». О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр. 375	«Пищевые цепочки в лесу». Закрепить знания детей о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторах неживой природы на уровне частных и обобщенных понятий. Сформировать	Карточки с изображением животных и растений, птиц, насекомых	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;

			представление о пищевой зависимости обитателей леса. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе		Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
	Конструирование («Лего»)	Лего конструирование. «Светофор» Е.В. Фешина «Лего конструирование в детском саду» стр. 95	Закреплять знания о светофоре .	Макет светофора, наборы детали конструктора, образец	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
	Социальный мир	«Кем быть?» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.89	Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости. Раскрыть представление об особенностях труда представителей разных профессий; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в словесных и сюжетно-ролевых играх.	книга со стихотворением Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», «волшебная палочка», магнитная доска, картины с изображением города и села; картины большого формата с изображениями доярки и модельера; маленькие карточки с изображениями орудий труда, необходимых для работы доярки и модельера (карандаш, лист бумаги, журнал;	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

				ведро, бидон, доильный аппарат, матрешка, чашка, книга, платье, лекарство, кусочек хлеба, духи).	
--	--	--	--	--	--

МАРТ
18-22

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
+ Экономическое воспитание
История Донского края
жилище казаков, усадьба, станица, труд весной)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Чтение худ лит-ры	Чтение славянской сказки «Двенадцать месяцев» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. стр.63	1.Продолжить знакомство детей с творчеством С. Маршака на примере «Двенадцать месяцев». 2. Развивать интерес к литературным произведениям. 3. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, и к пониманию идеи произведения. 4. Продолжать развивать умение оценивать характер и	книга со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев», магнитная доска, изображения подснежников,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			поступки героев воспитывать сострадание к героине сказки. 5. Закреплять знания признаков времен года; дать понятие о том, что месяцы никогда не меняют свое место в календаре и идут друг за другом.		
2	Речевое развитие	Составление рассказа «Мишуткин день рождения», по серии сюжетных картин Ушакова О.С 183 стр.	Связная речь: развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; Словарь и грамматика: подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.	На первой картинке изображено, как к Мише на день рождения идут ежонок, бельчонок, зайчонок; на второй – мышонок видит, как кот ворует пирожные из коробки; на третьей – медвежонок расстроен, зверята утешают его и кладут в коробку свои подарки; на четвертой – кота прогоняют, зверята веселятся.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

3	Социальный мир	«Уж красавицы Весны колесница золотая мчится с горной вышины!» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.98	Продолжать формировать представления детей о природе города весной, весенних природных явлениях, о взаимосвязях неживой и живой природы. Познакомить с понятием «весеннее равноденствие» на модели увеличения светового дня.	изображение колесницы, маленькие зеркала (на каждого ребенка); модель весеннего равноденствия (круг, разделенный на две равные половинки: одна белая, другая черная); карточки с изображениями перелетных и зимующих птиц (4—5 комплектов); 3—4 ящика для посева, земля в пакетах, не менее 4 маленьких грабелек, лейки с водой, семена укропа, петрушки и небольшие головки репчатого лука.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Математическое развитие	«Задачи» В.П. Новикова, стр. 104	Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки; закреплять названия месяцев; учить моделировать часы, определять время по часам.	Для воспитателей: цифры, знаки, 7 машинок и 6 собачек, матерчатый круг (диаметром 3,75), вырезанный из плотной плащевой ткани. По периметру прорезаны 12 круглых отверстий, чуть больше мяча.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

				Периметр круга размечен, как циферблат (цифры от 1 до 12, между ними черточками обозначены минуты). Для детей: «математический набор», цветные счетные палочки (13 белых, 1 розовая, 1 голубая), карточки, на которых нарисован круг с точками, обозначающими каждый час.	
5	Конструирование (ТИКО)	ТИКО «Вертолет» «Папка по ТИКО - моделирование для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Технологические карты №2, для создания объемных конструкций» И.В. Логинова, карта №4	Закреплять умение соединять между собой детали конструктора, развивать мелкую моторику.	Конструктор ТИКО; карточки схемы.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Рисование	«Чудо- дерево» О. Э. Литвинова «Конспекты	Формировать умение рисовать чудо-дерево по представлению, передавать	Мольберт. <i>Раздаточные материал:</i> листы белой	Познавательное развитие;

		организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.149	рисунки характерные особенности деревьев (строение: ствол и ветки), самостоятельно определять замыслы будущей работы, используя цвет как средство выразительности. Развивать умение самостоятельно продумывать композицию рисунка, рисовать деревья крупно, по центру листа. Формировать умение самостоятельно определять замысел будущей работы, разрабатывать образы, делать его выразительным с помощью осознанного выбора и сочетания художественных средств, вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Развивать умение планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно - выразительные умения, умение делать набросок простым карандашом, закрашивать	бумаги, акварель, мягкие жёсткие кисти, подставки для кистей, стаканчики с водой, салфетки, простые карандаши в стаканчиках, цветные карандаши, восковые мелкие, фломастеры.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	--	---	---	--

			рисунок, не выходя за пределы контура. Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей. Развивать чувство юмора, умение сравнивать обычные и чудо - деревья по признакам сходства и различия. Развивать умение в процессе общения со взрослыми сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевой планирование. Развивать творчество инициативу, добиваясь выразительного выполнения движения в играх и упражнениях. Воспитывает интерес к рисованию чудо-деревя.		
7	Аппликация	«Карта планеты Земля» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию на тему "Карта планеты Земля" в технике мозаики, используя геометрические фигуры, синий, зелёный, жёлтый, коричневый (белый) цвета	Мольберт, глобус и географическая карта. <i>Демонстрационный материал:</i> розетка с формами (полоски шириной 0,5 см синеного, голубого, желтого, зеленого и	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

		конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 322	Развивать умение работать в подгруппе. Совершенствовать умение использовать приём наклеивание и технику обрывания. Продолжать формировать умение создавать мозаичные изображение. Продолжать знакомить детей с глобусом и картой. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивает творчество и инициативу, добиваясь выразительно выполнения движения. Обогащать опыт сотрудничества, в дружеских отношений со сверстниками. Воспитывать желание работать коллективно, по подгруппам	коричневого цветов), пустая розетка, клей – карандаш с цветным индикаторам, клеенка, салфетки. <i>Раздаточный материал:</i> на бумаге (листе или 1/2 листа ватмана - в зависимости от количества детей в группе) обозначены контуры материков, силуэты материков (окрашены светло-жёлтым, светло - коричневым и светло - зелёным цветом); розетка с формами (полоски шириной 0,5 см синего, жёлтого, коричневого или зелёного цвета); пустые розетки, клей - карандаши с цветным индикатором, клеёнки, салфетки.	Физическое развитие
8	Математическое развитие	Дидактические игры «Запомни»; «Что пропустили?» Е.Н. Панова, стр. 18; 22	Совершенствовать знания детей о закономерностях палочек Кюизенера; развивать внимание, память, логическое мышление.	палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;

					Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Экология	«Вдох и запах» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.32	доказать необходимость вдоха для определения запаха.	плотный матерчатый мешочек, в н у т р и которого спрятаны туалетное мыло, флакончик из-под духов, кожура от мандарина и т. п.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Речевое развитие	«Приключение детей в театре Папы Карло» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 139	• развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; • поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений; • развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей;	изображение кукольного театра из мягких напольных модулей; Буратино (кукла для театра); ширма; большой экран на стене — «волшебное зеркало»; компьютер для вывода всех изображений на экран; конверт с письмом от Карабаса-Барабаса; книга со сказками и азбука; большой конверт для книжки-самоделки; набор разрезанных картинок с изображениями сказочных героев.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

МАРТ

25-29

27 марта: Всемирный день театра

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игры месяца: 1. Театрализованные игры, игры – драматизации, этюды.

2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Обучение грамоте	Звуки х, хь и буква Х. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 21	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов и слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.	Разрезная азбука. сюжетные картинки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Речевое развитие	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам) Ушакова О.С 185 стр.	Связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность;	15 сюжетных открыток с разными животными; 6 картинок с изображениями животных и их детенышей.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			Словарь и грамматика: учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнения и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.		
3	Математическое развитие	«Сантиметр» В.П. Новикова, стр. 126	Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; познакомить с единицей длины – сантиметром; с линейкой и её назначением; упражнять в счёте в пределах 20, в умении составлять число из двух меньших чисел.	Для воспитателей: набор цифр, два комплекта карточек с кружочками от 1 до 10. Для детей: полоска длиной 10х1 см, мерка 1х1 см, карандаш, фишки, линейка.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Аппликация	«Кукла» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию»	Формировать умение выполнять аппликацию куклы, различать, называть и использовать круг, полукруг, полоску и треугольник, красный, синий, зелёный, фиолетовый, жёлтый, голубой, розовый, оранжевый цвета, передавать строение куклы, располагать формы вверху и внизу,	Мольберт, фланелеграф, куклы из разных материалов. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, розетки с формами (формы розового цвета: большой круг - для головы, 2 полоски	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 326	слева и справа. Продолжать формировать умение складывать формы на столе, создавать объёмную аппликацию, продолжать учить способом прикрепления деталей на фон для получения объёмной аппликацией. Совершенствовать умение пользоваться ножницами, создавать разнообразные формы и преобразовывать их: вырезать круг, резать круг, полукруг и полоску пополам. Развивать аккуратность в работе с клеем, умение предварительно выкладывать на листе бумагу готовые детали и наклеивать их. Развивать умение самостоятельно использовать речевые планирования, поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка. Способствует формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Воспитание интереса к музеям и их экспонатом.	разной длины - для руки ноги и 2 маленьких круга - для кулачков;3 круга одного цвета - для платья, 1 из этих кругов - большой и 2 поменьше - для рукавов; круг для волос (равен по величине розового большому кругу для головы); 2 маленьких круга для туфель); ножницы, форма для выкладывания куклы на фланелеграфе. <i>Раздаточный материал:</i> листы голубой бумаги; розетки с формулами (в каждой: большой розовый круг - для головы, 2 розовые полоски разной длины - для рук и ног, 2 маленьких розовых кругов - для кулачков, 3 круга одного цвета для платья, 1 из этих кругов большой и 2 поменьше - для рукавов; круг для волос (равен по величине розовому большому кругу для головы) и 2	
--	--	---	---	---	--

				маленьких кругов для туфель) , ножницы, кисти и подставки для них, клей в розетках, салфетки, клеёнки, поднос для обрезков.	
5	Экология	«Комнатные растения – спутники нашей жизни» (посадка комнатных растений) О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр. 395	Расширять и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Закреплять знания детей о строении растений, о вегетативном размножении комнатных растений, воспитывать интерес к уходу за растениями, любовь к ним. Учить доказательности суждений и речи	Комнатные растения, посадочный материал, горшок	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Математическое развитие	Дидактическая игра «Я загадаю – вместе отгадаем» Блоки Дьенеша	Учить способности декорировать (расшифровывать) информацию	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
7	Социальный мир	«Я сейчас готовить буду, соберу на стол посуду»	Систематизировать представления детей о видах посуды и ее назначении, о взаимосвязи материалов, из которых она изготовлена, и ее	сундук с посудой (желательно глиняный кувшин, деревянные ложки, ковш, чугунок); магнитная доска,	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие;

		Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.103	назначения; познакомить с историей появления посуды. Формировать первичные представления о сравнении сосудов по объему	предметные картинки с изображениями предметов посуды; картина с изображением людей, работающих на гончарном круге;	Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
8	Конструирование	Конструирование из бумаги «Ажурная закладка для книги» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 380	Формировать умение делать ажурную закладку для книги, используя геометрические фигуры (прямоугольник), голубой и синий, розовый и красный, зеленый и другие цвета. Продолжать формировать умение складывать бумагу прямоугольной формы на равные части (по высоте), совмещая углы и стороны и хорошо проглаживая линии сгиба. Формировать умение резать бумагу наискосок; загибать полоски через одну. Развивать глазомер, зрительное внимание и память. Развивать умение самостоятельно использовать речевое планирование, поддерживать проявление субъектной позиции ребенка. Способствовать формированию положительной	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы, лист цветной бумаги, полоска цветного картона (равна 1/2 листа цветной бумаги); ножницы, клейстер в розетке, кисть и подставка для нее, клеенка, салфетка, алгоритм выполнения работы. <i>Раздаточный материал:</i> листы цветной бумаги, полоски цветного картона (каждая равна 1/2 листа цветной бумаги); ножницы, клей в розетке, кисть и	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие

			самооценки, уверенности в себе. Воспитывать бережное отношение к книге, интерес к книгам и чтению.	подставка для нее, клеенка, салфетка.	
9	Лепка	«Мы садимся в два рядка и посмотрим сказку» (сюжетная лепка) Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной школе группы ДОУ. Стр. 194	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок, самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способ и приемы лепки в зависимости от характера образа; формировать умение придавать персонажам сказочные черты (внешность, элементы костюма, интерьера); развивать способности к сюжетосложению и композиции; воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность, интерес к театральным постановкам, самостоятельному воспроизведению театральных действий.	Пластилин, стеки, бусины, лоскутки, трубочки для коктейля, кусочки фольги, картон, салфетки, настольный и кукольный театр (персонажи); Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Конспекты занятий в изостудии. — М.: Карапуз, 2008; стихотворение С. Есенина «Бабушкины сказки».	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Речевое развитие	«Ванька и ребята на ярмарке игрушек» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная	• продолжать знакомить с таким традиционным русским праздником-развлечением, как ярмарка; • учить делиться впечатлениями с окружающими о своих игрушках; • продолжать развивать умение отгадывать загадки; • развивать диалогическую и монологическую формы речи;	подборка загадок об игрушках из книг:	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 145	• вызывать интерес к творчеству, желание придумывать истории и сказки творческого характера с использованием предметов и игрушек;		
--	--	--	---	--	--

Апрель

1-5

День смеха.

+История карпушек.

День здоровья.

День Древонасаждения

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Чтение художественной	Чтение рассказа Б. Житкова «На льдине» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет)	1. Продолжать расширять знания детей о творчестве Б. Житкова на примере его рассказа «На льдине». 2. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений, умение отвечать на вопросы.	книга с рассказом Б. Житкова «На льдине», магнитная доска, изображения ледохода на реке, длинный шнур.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.69	3. Учить детей правильно понимать нравственный смысл произведения, оценивать поступки героев. ч 4. Обратить внимание на то, что рассказ повествует о сложных жизненных ситуаций, происходящих с людьми. 5. Учить детей сопереживать, замечать боль и радость других людей, понимать состояние человека по выражению лица, интонации, жестам.		
2	Речевое развитие	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта. Ушакова О.С 189 стр.	Связная речь: учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную;	Картина «Лисята – братья»	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			Словарь и грамматика: познакомить со значениями слова игла; Звуковая культура речи: учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.		
3	Математическое развитие	«Измерение» В.П. Новикова, стр. 133	Упражнять в счёте в пределах 20; закреплять счёт двойками; упражнять в измерении длины с помощью линейки; умение составлять целое по словесной инструкции; развивать пространственную ориентировку.	Для воспитателя: числа от 1 до 20. Для детей: тетрадь в клетку, линейка, карандаш, тетрадь, в которой на чистом листе две красные точки на расстоянии 8 см друг от друга, цветные счетные палочки, карточка.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4	Конструирование	История карапушек. «Куклы – карапушки из ткани» Э.В. Алиева, О.Р. Родионова «История карапушек: как жить в мире с собой и другими ?» (конспект)	Познакомить детей с процессом изготовления тряпичной куклы; упражнять детей в составлении описательных рассказов по игрушке, отражая ее назначение; учить устанавливать связь между назначением предметов и их строением, а также	Кусок хлопчатобумажной ткани квадратной формы 10х10см (косынка, белый прямоугольник 7х20 (туловище, кусок цветной ткани 15х15 (пелёнка, нитки, тесьма.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			материалами, из которых они изготовлены; развивать мелкую моторику пальцев рук.		
5	Рисование	«Почему на голове не растут цветочки» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.151	Формировать умение рисовать на тему "Почему на голове не растут цветочки" по представлению, передавать в рисунке характерные особенности ребёнка (строение, форму частей тела, черты лица), самостоятельно определять замысел будущей работы, используется цвет как средство выразительности. Развивать умение самостоятельно продумывать композицию рисунка, рисовать крупно, располагать изображение по центру листа. Формировать умение самостоятельно определять замысел будущей работы,	Мольберт. <i>Раздаточные материал:</i> листы белой бумаги, акварель, мягкие жёсткие кисти, подставки для кистей, стаканчики с водой, салфетки, простые карандаши в стаканчиках, цветные карандаши, восковые мелкие, фломастеры.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			разрабатывать образ, делать его выразительным с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Развивать умение планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно - выразительные умения, умение делать набросок простым карандашом, закрашивать, не выходя за пределы контура. Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие правления		
--	--	--	---	--	--

			детей. Развивать чувство юмора, умение самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми сверстниками объяснительную речь, речевое планирование. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движения. Воспитывать интерес к рисованию по замыслу.		
6	Аппликация	«К нам весна шагает быстрыми шагами» (коллективная работа) О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 313	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию на тему "К нам весна шагает быстрыми шагами", самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления для выразительного образа, интересного сюжета. Развивать умение самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет,	Мольберт, фланелеграф. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы (соответствующие теме аппликации с предыдущих занятий), алгоритмы выполнения работы (ель, подснежник); изображения для выкладывания на фланелеграфе (деревья, первоцветы, скворечник, ручей, солнце, снег, трава). <i>Раздаточный материал:</i> тонированный лист бумаги для фона (2/3 листа – голубого цвета, 1/3 – светло – зеленого цвета) – на 4 детей; ножницы, кисти и подставки для них, клей в розетках, салфетки, клеенки; поднос для обрезов (1 на стол).	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			композицию, форму, умение договариваться и помогают друг другу. Формировать умение выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их по собственной инициативе. Развивать умение планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включая детали, дорабатывать изображение. Способствовать самостоятельному использованию способов экономического применения материалов и проявлением бережного отношения к ним. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, выкладывать изображения и наклеивать его на фон.	Для аппликации деревьев (на 2 детей) формы в розетке: квадрат зелёного цвета - для вырезания ели, полоска бумаги коричневого и белого цвета - для ствола, полоска чёрного цвета - для полосок на стволе берёзы, 3 полоски - для вырезания почек из сложенных вдвое бумаги; прямоугольники жёлтого, красного и зелёного цветов - для вырезания кроны дерева. Для аппликации цветов, травы, солнца, снега (на 2 детей) формы в розетке: полоски желтого цветов - для вырезания кругов для цветов; прямоугольники жёлтого, белого, коричневого, оранжевого, синего, и зелёного цветов	
--	--	--	---	--	--

			Развивать умения в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Развивает творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движения. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками.		
7	Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «Лиса с лисятами» О.М.Ушакова 156 стр.	Связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картине, наблюдая последовательность, точность и выразительность; Словарь и грамматика: учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании;	Картина «Лиса и лисята»	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие

			Звуковая культура речи: развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.		
8	Математическое развитие	Дидактическая игра «Домино» Блоки Дьенеша	Выделять и абстрагировать цвет, форму, размер, толщину; сравнивать предметы по заданным свойствам.	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
9	Социальный мир	«Здоровое питание дарит процветание» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.106	Формировать представление о полезных веществах, находящихся в опреде- ленных продуктах. Познакомить детей с тем, из чего приготавливаются разные продукты (сахар — леденцы, какао — шоколад).	картинки с изображениями людей, которые ведут здоровый образ жизни (люди гуляют по парку, катаются на велосипеде, лыжах, совершают пробежки, едят овощи, фрукты)	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие

10	Экология	«Вкус и запах» Дыбина, О. В. Неизвестное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр. 33	показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.	продукты - лимон, шоколад, хлеб и т. д.	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
----	----------	---	---	--	--

АПРЕЛЬ (День космонавтики)

8-12

День авиации и космонавтики

+ Экономическое воспитание

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Речевое развитие	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк». Ушакова О.С 190 стр.	Связная речь: учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает); Словарь и грамматика: активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные		Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие

			слова; активизировать в речи антонимы		
2	Математическое развитие	«Отрезок» В.П. Новикова, стр. 136	Учить чертить отрезки и измерять их, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру; упражнять в счёте до 20.	Для воспитателя: мяч, цифры. Для детей: «математический набор», тетрадь, в которой на одном листе на небольшом расстоянии друг от друга стоят две точки, карандаш, линейка.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Аппликация	«Пришельцы из космоса» (сюжетная аппликация) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.62	Вызывать у детей интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве; направлять на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов аппликативными средствами; закреплять навыки работы с бумагой, умение правильно пользоваться ножницами; развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию; формировать познавательные интересы.	Иллюстрации космоса, ножницы, клей, подставка для клея, клеенка, салфетки, цветная бумага.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

4	Обучение грамоте	Звук й и буква Й. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 22	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; анализ и чтение слов май, мой; чтение слов майка, мойка; составление предложений, анализ предложений.	домик для согласных звуков, буква Й большая и маленькая, домики для гласных и согласных; картинки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Лепка	«Мы летим под облаками, а земля плывет под нами...» (пластилинография) Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной школе группе ДОУ. Стр. 188	Продолжать знакомить детей с историей возникновения и развития авиации; продолжать учить лепить самолет в технике пластилинографии — работе с пластилином на горизонтальной плоскости; закреплять умения делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней; продолжать учить составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваясь точной передачи его формы, строения его частей; развивать мелкую моторику кистей рук.	Слайды и картинки с изображениями пассажирского и военного самолетов, заготовки из плотного материала с изображением неба, пластилин, стеки, салфетки для рук, доски для лепки; стихотворение С. Баруздина «Самолет».	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

6	Речевое развитие	«Приключение доктора Айболита и его друзей в Африке» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 149	• развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей; • воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям; • развивать литературную речь; • закрепить знания детей о животных жарких стран и их детенышах; • обогащать лексику по данной теме, совершенствовать грамматический строй речи; • развивать связную речь, умение участвовать в коллективном разговоре, отвечать на поставленные вопросы;	картинки с изображениями животных жарких стран и их детенышей	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
7	Математическое развитие	Дидактические игры «Измерение с помощью палочки-мерки»; «Дополни» Е.Н. Панова, стр. 10; 11	Учить детей измерять объекты; знакомить с условными мерками; закреплять состав числа, умение считать; упражнять в счёте в пределах 10; учить сравнивать рядом стоящие числа; закреплять знания о составе числа; развивать внимание, мышление	Палочки Кюизенера	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
8	Экология	«Загадки природы» О.А. Воронкевич	Обобщить представления детей о	Географическая карта России	Познавательное развитие;

		«Добро пожаловать в экологию» Стр.400	типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.		Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Социальный мир	«По-английски — астронавт, а по-русски — космонавт» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.114	Продолжать формировать элементарные представления детей о космосе, о Земле как планете Солнечной системы; познакомить историей освоения космоса. Учить детей ориентироваться в простейших картах и схемах.	портрет Ю. А. Гагарина, плакат «Солнечная система»; карта звездного неба;	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Конструирование	Конструирование из бумаги. «Ракета»	Формировать умение конструировать из бумаги ракету, различать, называть и	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> Ножницы,	Познавательное развитие;

		О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 383	использовать конусную форму, квадрат и круг, синий, серый, жёлтый и другие цвета, передавать строение ракеты, соотносить части по величине. Формировать умение делать колпачок конической формы из круга, разрезанного по радиусу, собирать игрушку, используя эту форму. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами клеем. Развивать умение самостоятельно использовать речевое планирования, поддерживать проявление субъектной позиции ребёнка. Способствовать формированию её положительной самооценки, уверенности себе. Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческое правление детей. Развивать творчество, добиваясь выразительного выполнения движения. Воспитывать интерес к теме "Космос".	образец; круг, разрезанный по радиусу, и круг с точкой в центре. <i>Раздаточный материал:</i> большие круги для корпуса ракеты, круги по меньше – для ее крыльев (по 3 шт. на каждого; в центре кругов нарисована точка), полоски голубой бумаги (длина в 2 раза больше ширины), клей в розетках, кисти и подставки под них, салфетки.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	---	---	--	--

АПРЕЛЬ
15-19

День защиты детей от ЧС

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игры месяца: 1. Экологические игры.

2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Чтение художественной	Чтение рассказа С. Баруздина « Коллективная печка» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.74	Познакомить детей с творчеством писателя С. Баруздина на примере его рассказа «Коллективная печка». 2. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений, 'извивать умение отвечать на вопросы, обосновывать свое мнение. 3. Продолжать учить детей правильно понимать нравственный смысл произведения. 4. Продолжать знакомить детей с особенностями обитания зимующих птиц. 5. Обогащать словарь детей новыми словами и понятиями (например, «пичуги»).	магнитная доска, изображения зимующих птиц, книга с рассказом (Баруздина «Коллективная печка».	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			6. Воспитывать добрые чувства, желание помогать окружающим, быть отзывчивыми.		
2	Речевое развитие	Сочинение сказки на заданную тему Ушакова О.С 193 стр.	Связная речь: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; Словарь и грамматика: давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; Звуковая культура речи: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).	Репродукция картины В. Бакшеева «Голубая весна»	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Социальный мир	«Круглый год» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности.	Систематизировать представления детей о природе весной, о взаимосвязях в неживой и живой природе. Расширить представление о характерных признаках весенних месяцев. Познакомить с понятием «круглый год» на	3 картинки, отражающие характерные признаки марта, апреля и мая, и 3 надписи — «март», «апрель», «май»; картина с признаками марта	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

		Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.119	модели вращения Земли вокруг Солнца.		Физическое развитие
4	Математическое развитие	«Ориентировка во времени» В.П. Новикова, стр. 145	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представление о днях недели; счёт в пределах 20; умение называть последующее и предыдущее число.	Для воспитателя: цифры, 10 мелких предметов. Для детей: тетрадь, карандаш, цветные счетные палочки, «чудесный мешочек».	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Конструирование	ТИКО «Мяч» «Папка по ТИКО - моделирование для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Технологические карты №1, для создания объемных конструкций» И.В. Логинова, карта №20	Закреплять умение соединять между собой детали конструктора, развивать мелкую моторику.	Конструктор ТИКО; карточки схемы.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

6	Рисование	«Журавель» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.165	Формировать умение рисовать журавля, различать, называть и использовать в рисование разнообразные формы и прямые линии, чёрный и серый цвета. Продолжать формировать умение передавать строение птиц (рисовать овальное туловище посередине листа, голову впереди - над туловищем, длинную шею, хвост - сбоку туловища, ноги - внизу под туловищем) , соотносить части по величине (голова маленькая, длина ног равна длине туловища). Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать изображение короткими и длинными штрихами в одном направлении, не выходя за линию наброса. Продолжать знакомить детей с перелётными птицами. Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно	Мольберт, изображение перелётных птиц. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, лист для показа, цветные карандаши, фломастер. <i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, простые карандаши в стаканчиках, цветные карандаши и флома	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
---	-----------	--	---	---	---

			использовать объяснительную речь, речевое планирование. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного выполнения движений в играх и упражнениях. Воспитывать интерес к изменениям в природе и жизни птиц.		
7	Аппликация	«Олимпийская эмблема» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 318	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию на тему "Олимпийская эмблема" в технике мозаики, используя геометрические фигуры, синий, жёлтый, чёрный, зелёный, красный цвета. Развивать умение работать в подгруппе. Совершенствовать умение использовать приём наклеивания, технику обрывания. Продолжать формировать умение создавать мозаичные изображения. Продолжать формировать представление об Олимпийских играх. Поддерживать проявления субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать творчество и инициативу,	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, лист для показа (на белом фоне нарисован контур олимпийских колец), розетка с формами (полоски шириной 0,5 см) , пустая розетка, клей-карандаш с цветными индикатором, салфетка. <i>Раздаточный материал:</i> листы для аппликации с контурами олимпийских колец на белом фоне, розетка с формами (полоски шириной 0,5 см синего, жёлтого, черного, зелёного, красного цвета), по 5 пустых	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			добиваясь выразительно выполнение движений. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками. Воспитывать интерес к Олимпийским играм, желание работать по подгруппам.	розеток на 4 детей, клей- карандаш с цветным индикатором, клеёнки, салфетки.	
8	Математическое развитие	Дидактические игры «Космический корабль»; «Волшебный мешочек» Блоки Дьенеша	Учить составлять композицию с помощью опорных карточек (схем); учить описывать фигуры по их свойствам.	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
9	Экология	«Мир ткани» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.37	познакомить с названиями тканей (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); формировать умение сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани для пошива вещей.	Вода, образцы тканей (ситца, сатина, шерсти, капрона, драпа, трикотажа), ёмкости, ножницы.	Познавательное развитие; Социально- коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие Физическое развитие
10	Речевое развитие	«Весна в гости к нам пришла» Реализация содержания	• продолжать развивать у детей интерес к изменениям, происходящим в природе;	текст стихотворений Ф. Тютчева «Зима недаром злится», С. Белозерова «Подснежники»;	Познавательное развитие;

		образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 157	• прививать интерес к слушанию классической музыки; развивать творческое воображение; • активизировать мыслительную деятельность; совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы; • поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;	подбор репродукций русских художников с изображением весенних признаков природы; разрезные картинки с изображениями весенних цветов; аудиозаписи музыкальных классических произведений о весне — по выбору воспитателя;	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.
--	--	---	---	--	---

АПРЕЛЬ (День Земли)

22-26

История Донского края

(Природа Донского края, растительный, животный мир, народная медицина)

День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят.

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Речевое развитие	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». Ушакова О.196 стр.	Связная речь: учить выразительно, пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; Словарь и грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень		Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; Звуковая культура речи: учить правильно, произносить звуки (ш), (ж) и (р), изменять силу голоса и темп речи.		
2	Математическое развитие	«Часы» В.П. Новикова, стр. 84	Познакомить с часами и их назначением; упражнять в счёте в пределах 20; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, используя слова: «впереди», «рядом», и т.д.	Для воспитателя: картинки с изображением различных часов, макет часов с движущимися стрелками, мяч.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Аппликация	«Ангел» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 299	Формировать умение выполнять аппликацию ангела, различать, называть использовать круг, полукруг и треугольник, белый и желтый цвета, передавать строение ангела, располагать формы сверху и внизу, слева и справа, изображение посередине листа. Продолжать формировать умение складывать формы на столе, создавать объёмную аппликацию, продолжать учить разнообразным способам крепления деталей на фон для	Мольберт, фланелеграф. <i>Демонстрационный материал:</i> картинки с изображением девушки в длинном белом сарафане и образец (ангела в белой одежде, с крыльями и нимбом жёлтого цвета), розетки с формами (2 круга белого цвета разной величины - для крыльев платья; жёлтый квадрат, больший по величине, - для нимба и белый	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			получения объемной аппликацией. Совершенствовать умение пользоваться ножницами, создавать разнообразные формы и преобразовывать их: вырезать круг, разрезать пополам. Развивать аккуратность в работе с клеем, умение предварительно вкладывает на листе бумаги готовые детали наклеивать их. Развивать умения в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речь - доказательства, речевое планирование	квадрат, меньше по величине, - для головы), ножницы, форма для выкладывания ангела на фланелеграфе. Раздаточный материал: листы голубой бумаги; розетки с формулами (по 2 белых круга разной величины - для крыльев и платья, по 1 жёлтому квадрату (большему по величине) - для нимба и 1 белому квадрату (меньшему по величине) - для головы), ножницы, кисти и подставки для них, клей в розетке, салфетки, клеёнки, поднос для обрезков.	
4	Обучение грамоте	Звуки с, съ и буква С. О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте 2-год обучения подготовительная группа Стр. 24	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.	домики для гласных и согласных звуков, буква С большая и маленькая, красные, синие и зеленые кружки (у педагога)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

5	Экология	«Весенние заботы птиц» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.419	Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда(различные виды гнезд), как заботятся о птенцах. Формировать гуманное отношение к птицам.	Картинки с изображением прилёта птиц	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Лепка	«Гусь» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.248	Формировать умение лепить фигуру гуся комбинированным способом (туловища, шея, голова, хвост - скульптурным), передавать его строение. Закреплять навыки аккуратной лепки, умения пользоваться при лепке стеклой, использовать освоенные ранее приёмы лепки (скачивания, раскатывание, оттягивание и прищипывание части от заготовки, сглаживания поверхности форм). Развивать умение в процессе общения со взрослыми и сверстниками самостоятельно использовать объяснительную речь, речевое планирование. Развивая творчество и инициативу, добываясь	Доска с ячейками для выставки детских работ. <i>Демонстрационный материал:</i> образец, пластилин, конус (морковка) из пластилина для лепи туловища, шеи, головы и хвоста, столбики – для лепки крыльев; доска для лепки, стека, влажные салфетки. <i>Раздаточный материал:</i> пластилин, стеки, доски для лепки, влажные салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			выразительного выполнения движений. Воспитывать интерес к лепке птиц.		
7	Речевое развитие	«Расскажем синичке Зиньке о весенних изменениях в природе» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова, Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр.171	• воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям; • развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь; • продолжать развивать интерес у детей к изменениям, происходящим в природе; • формировать у старших дошкольников умение находить в литературном тексте признаки весны; активизировать речевую деятельность;	книга В. Бианки «Синичкин календарь» (весенние месяцы); мяч; подбор репродукций пейзажей русских художников с изображением весны в природе; разрезные картинки с изображениями весенних цветов;	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие.
8	Математическое развитие	Дидактические игры «Загадки без слов», «Домино» Блоки Дьенеша	Учить расшифровывать информацию о памяти и отсутствии определенных свойств у разных предметов по их знаково – символическим обозначениям; выделять и абстрагировать цвет, форму, размер, толщину; сравнивать	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

			предметы по заданным свойствам.		Физическое развитие
9	Конструирование	Лего конструирование. «Конструирование по замыслу» Е.В. Фешина «Лего конструирование в детском саду» стр. 97	Закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называют её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Мелкие игрушки, набор деталей конструктора.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Социальный мир	Мы все – жители планеты Земля. Н.В. Алёшина стр.162	Формировать представление о Земле и жизни людей на Земле. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей стране.	Глобус. Гербы России и других стран.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

МАЙ

29-3

1 мая: Праздник Весны и Труда

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
---	-----	------	------	-------------------	-------------------------

1	Чтение художественной	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.82	Продолжать знакомство детей с книгой со стихотворением творчеством русского поэта С. А. Есенина на примере его стихотворения «Береза». 2. Продолжать развивать умение детей эмоционально воспринимать текст стихотворения, понимать его содержание, а также переносный смысл языковых средств выразительности (сравнения, метафоры). 3. Прививать интерес к поэтическому слову. 4. Вызывать желание заучить текст наизусть и рассказывать его выразительно умение изображать в рисунке русскую березу согласно ее описанию в стихотворении.	Книга со стихотворением С. А. Есенина «Береза»	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
2	Речевое развитие	Описание пейзажной картины О.М.Ушакова 197 стр.	Связная речь: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; Словарь и грамматика: тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; Звуковая культура речи: учить придумывать предложения и	Репродукция картины «Весна. Большая вода» И. Левитана.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.		
3	Социальный мир	«Земля-кормилица» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.124	Систематизировать знания детей об особенностях природы и труда людей в мае, расширить представления о труде хлеборобов на полях.	клубок ниток (лучше красного или желтого цвета) и красный обруч для этюда; прозрачные стаканчики с водой, пластиковые стаканчики разного цвета с двумя видами почвы (в красном — богатая перегноем, в зеленом — с добавлением песка); листы белой бумаги, палочки для размещения (на каждого ребенка); маленькие садовые инструменты (грабли, лопата, ведро, лейка); изображения трактора с плугом, с бороной, с сеялкой; листы бумаги и различные изобразительные материалы.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

4	Математическое развитие	«Календарь» В.П. Новикова, стр. 95	Познакомить с календарём. Уточнить знания о календаре, о годе как временном отрезке, формировать представление о необратимости времени; продолжать учить считать до 20, составлять число по заданному количеству десятков и единиц.	Для воспитателя: разнообразные календари, листочки календаря, скрепленные по месяцам за истёкший год, цифры, счетные палочки. Для детей: «математический набор», счетные палочки, детский карманный календарь.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Конструирование	Конструирование из бумаги. «Пилотка» О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 391	Формировать умение делать пилотку в технике оригами, оформлять поделку аппликационно, различать, называть и использовать зелёный и красный цвета, прямоугольную, треугольную формы и форму трапеции в процессе складывания. Развивать умение красиво располагать звезду на пилотке. Формировать умение складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживая линии сгиба. Закреплять умение складывать изображение и наклеивать его на фон. Дать представление о пилотке. Развивать умение самостоятельно использовать	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> Образец; прямоугольный лист бумаги зеленого цвета (окрашен с двух сторон), звезда из красной бумаги: алгоритм складывания пилотки. <i>Раздаточный материал:</i> прямоугольные листы бумаги зеленого цвета (окрашен с двух сторон), звезды из красной бумаги, клей в розетках, кисти и подставки под низ, клеенки, салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			речевое планирование, поддерживать проявление субъектной позиции ребёнка. Способствует формированию положительной самооценки, уверенности в себе. Развивать творчество, добиваясь выразительного выполнения движения. Воспитывать желание делать пилотку из бумаги		
6	Рисование	«Бабочка» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.192	Формировать умение рисовать бабочку, передавать её характерные особенности (строения, форму и цвет частей), проявлять самостоятельность в выборе цвета. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, совершенствовать умение планировать процесс создания изображения; создавать разметки по шаблону. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать изображение, не выходя за пределы контура, рисовать всем ворсом и концом	Мольберт. <i>Демонстрационный материал:</i> варианты образцы бабочки (вариантность в цвете крыльев и узорах), лист для показа, простой карандаш в стаканчике (фломастер), шаблон (половинка бабочки), гуашь, толстая и тонкая кисть, баночка с водой, подставка для кистей, салфетка. <i>Раздаточный материал:</i> тонированные листы светло-зелёного цвета, простые карандаши в стаканчиках шаблоны (половинки бабочки),	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			кисти. Познакомить с новым способом рисования - предметной монотипией. Поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенность в себе. Упражнять детей в беге. Воспитывать желание рисовать бабочку нетрадиционным способом.	гуашь, толстые и тонкие кисти, подставки для кистей, стаканчики с водой, салфетки.	
7	Речевое развитие	«Как Светофор Светофорович Незнайке и ребятам давал уроки правил дорожного движения»	• развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; • продолжать знакомить детей с Правилами дорожного движения; • развивать умение ориентироваться в окружающем мире; • совершенствовать навыки диалогической речи, умение участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы;	сюжетные картинки с изображениями различных ситуаций на дороге; карточки с изображениями знаков: «Осторожно, дети!», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено»; разрезные карточки (3—4 шт.) с изображениями дорожных знаков.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

8	Математическое развитие	Дидактические игры «Автотрасса – построй дорожку»; «Магазин» Блоки Дьенеша	Выделять свойства в предметах, абстрагировать эти свойства, следовать определенным правилам при решении практических задач, самостоятельно составляет алгоритм простейших действий (линейный алгоритм).	Блоки Дьенеша	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
9	Экология	«Мир металлов» Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Стр.38	учить называть разновидность металлов (алюминий, сталь, жель, медь, бронза, серебро); формировать умения сравнивать их свойства, понимать, что характеристики металлов обуславливают способы их использования в быту и на производстве.	кусочки алюминиевой, стальной, медной проволоки, полоски жести, кусочки бронзы и серебра, спиртовка, спички, ножницы.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
10	Аппликация	«Пусть всегда будет солнце» (коллективная работа) О.Э.Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6- 7 лет». Стр 252	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию на тему "Пусть всегда будет солнце", различать, называть и использовать квадрат и полоски бумаги, красный, оранжевый, жёлтый цвета, располагать изображение на общем фоне вокруг круга солнце. Формировать умение создавать объёмные аппликации. Продолжать формировать умение вырезать из сложенной вдвое бумаги, складывать	Мольберт, большой лист плотной бумаги голубого цвета, посередине которого приклеен круг – солнце с глазами и ртом. <i>Демонстрационный материал:</i> 2 образца (№1 – к фону приклеены лучик – петельки и сердце; №2 – форма сердце на фоне); лист белой бумаги (закрывать	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			квадрат на столе, совмещая углы и стороны и хорошо поглаживая линию сгиба. Совершенствовать умение пользоваться ножницами, вырезать форму сердца. Развивать аккуратность работе с клеем. Продолжать формировать представление о том что дети подготовительной группы - самые старшие в детском саду. Развивать умение толковать пословицы и поговорки. Обогащать опыт сотрудничества, в дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. Поддерживать проявления субъективной позиции ребёнка в речевого общения со взрослыми и сверстниками. Упражнение дети в прыжках на двух ногах. Воспитывать желание выполнять аппликацию коллективно.	половину изображения); розетка с формами (красный квадрат и желтая полоска); ножницы, кисть и подставка под нее, клей розетке, салфетка. <i>Раздаточный материал:</i> розетки с формами (красными квадратами и полосками жёлтого, оранжевого или красного цвета), квадраты белого цвета для пробного хода, ножницы, кисти и подставки для них, клей в розетке, салфетки	
--	--	--	---	---	--

МАЙ

6-10

Проект «Победный май»

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
---	-----	------	------	-------------------	-------------------------

3	Аппликация	«Этих дней не смолкнет слава!» (предметно-декоративная аппликация) Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Стр.63	Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы; знакомить детей с боевыми наградами времен Великой Отечественной войны; учить создавать аппликативным способом боевую медаль, точно передавая ее внешние особенности; закреплять правила работы с ножницами; формировать умение вырезать предметы по контуру и аккуратно приклеивать на общий фон; воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.	Подборка иллюстраций и фотографий военных лет, боевые награды времен Великой Отечественной войны, картон, цветная бумага, клей, кисточки, подставки под кисточки, ножницы, салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Лепка	«Все мы знаем и умеем» (лепка по замыслу) Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной школе группе ДОУ. Стр. 198	Учить детей задумывать содержание своей работы; добиваться воплощение замысла, используя разнообразные приемы лепки; закреплять технические умения и навыки; развивать творческое воображение; выявлять уровень знаний, навыков и умений детей в работе с лепным материалом.	Пластилин, доски для лепки, стеки, дополнительный материал для украшения.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3	Социальный мир	«Их помнит вся Россия»	Продолжать способствовать осознанию детьми нравственной	Иллюстрации с изображением	Познавательное развитие;

		Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.129	ценности поступков людей, общественной значимости исторических событий. Расширить представления о празднике День Победы, его значимости для нашего народа, способствовать формированию осознанного отношения к праздникам страны.	памятников Защитникам Родины, иллюстрации с изображением сражений Великой Отечественной войны	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	--	---	---	--

МАЙ

13-17

День семьи

+ Игровая деятельность

«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)

Игра месяца:

Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом.

Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети, Движение, Дружба, Двор

История Донского края

(Я и моя семья, семья казаков, традиции семьи. Казачьи Заповеди)

№	НОД	ТЕМА	ЦЕЛЬ	РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ
1	Чтение художественной литературы	Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с	1. Продолжать знакомить детей с творчеством В. Осеевой на примере ее рассказа «Волшебное слово». 2. Формировать умение понимать авторский замысел произведения.	книга с рассказом В. Осеевой «Волшебное слово»	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

		детской литературой (с 6 до 7 лет) О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева. Стр.111	3. Учить детей вдумываться в текст произведения, передавать свое отношение к персонажам. 4. Определять положительные и отрицательные черты характера главных героев. 5. Формировать умение использовать вежливые слова в общении со сверстниками и взрослыми. 6. Прививать интерес к книге, слову, воспитывать бережное отношение к книгам.		Физическое развитие
2	Речевое развитие	«Как у Солнышка появились новые друзья» Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций Подготовительная к школе группа (6—7 лет) Ольга Михайловна Ельцова,	• помочь детям проникнуть в замысел произведения: дружба помогает даже в самых трудных и безвыходных ситуациях, добро побеждает зло; • учить детей выявлять черты характера тех или иных героев, давать объективную оценку их поступкам;	рассказывание словацкой сказки «В гостях у солнышка»; знакомство с пословицами и поговорками о дружбе, товариществе; организация коллективных подвижных игр; участие в совместной творческой продуктивной деятельности; заучивание стихов о дружбе	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		Лариса Вениаминовна Прокопьева Стр. 184			
3	Социальный мир	«На лесной полянке чудо — на листочках бантики...» Ельцова О. М., Есикова Л. А., Морина Ф. М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет Стр.141	Формировать и систематизировать представления детей о насекомых и среде их обитания, расширить знания о пользе насекомых в природе и для жизни человека. Показать детям на примере пчел и бабочек, как насекомые приспособляются к окружающей среде.	большой плакат «Доска объявлений» (картинки и текст оформлены в виде доски объявлений, несколько картинок — с изображениями животных, без текста); изображения ульев, пчелы, меда (у пчелы должны быть хорошо видны лапки, голова, грудка, брюшко, усики); мяч, обручи и малые мячи для игр; изображения таракана, тли, различных бабочек, червяка; картинка-схема «Появление на свет бабочки» (яйцо, гусеница, куколка, бабочка)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

2	Математическое развитие	«Счёт в пределах 20» В.П. Новикова, стр. 159	Упражнять в счёте в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число; составлять фигуру из счётных палочек; закреплять название геометрических фигур.	Для воспитателя: мяч. Для детей: 20 мелких игрушек или геом. Фигур, счетные палочки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
5	Экология	«Строим экологический город» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Стр.424	Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы	Фотографии с изображением разных уголков Земли	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
6	Конструирование	ТИКО «Дом» «Папка по ТИКО - моделирование для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Технологические карты №1, для создания объемных конструкций»	Развивать мелкую моторику, закреплять умение соединять между собой детали конструктора,	Конструктор ТИКО; карточки схемы.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

		И.В. Логинова, карта №8			
7	Рисование	«Мама, пап, я – спортивная семья» О. Э. Литвинова «Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации и конструированию из бумаги. Для детей 6-7 лет. Стр.169	Формировать умение выполнять сюжетный рисунок на тему "Мама, папа, я - спортивная семья", рисовать фигуру ребёнка и взрослого, соотносить объекты по величине, передавать простые движения детей, использовать цвет по желанию. Развивать умение располагать изображение на широкой полосе. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей. Формировать умение самостоятельно определять замысел будущей работы, разрабатывать образ, делать его выразительным с помощью осознанного выбора и сочетания художественных средств, вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Развивать умение планировать деятельность, доводить работу до результата и адекватно оценивать его.	Фотографии детей и родители для индивидуального рассматривания (при необходимости), изображение спортсмена (разных видах спорта). <i>Раздаточный материал:</i> листы белой бумаги, цветные карандаши, восковые мелкие, фломастеры, акварель, мягкие и жёсткие кисти, поставки для кистей, простые карандаши в стаканчиках, стаканчики с водой салфетки.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно - выразительные умения, умение делать набросок простым карандашом, закрашивается, не выходя за пределы контура. Продолжать формировать представление об Олимпийских играх. Поддерживать проявление субъективной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, обогащать представление о людях, гендерных различиях. Воспитывает творческую самостоятельность.		
9	Речевое развитие	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» Ушакова О.С. стр. 202	слов на слоги, ударении. Связная речь: учить составлять коллективный рассказ – описание; Словарь и грамматика: учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; Звуковая культура речи: учить дифференцировать на слух и в произношении звуки (р) – (р'),	Картина «Если бы мы были художниками».	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

			четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с (р) – (р'); закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении		
--	--	--	---	--	--

МАЙ
20-24

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Диагностическая неделя

Выпуск детей в школу

+ Экономическое воспитание

МАЙ

27-31 Диагностическая неделя

Акция «Внимание, дети!» по ПДД

+История карпушек