

ПРИНЯТО: Педагогическим советом
МБДОУ ДС «Чебурашка»
Протокол от 30.08.2024 года, № _1__

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий
МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонск
Приказ от 30.08.2024 года, № _146__

Рабочая программа
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
на 2024-2025 учебный год
возраст обучающихся: от 1,5 до 7 лет

Музыкальный руководитель:
Полякова Камила Ивановна

Волгодонск
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Цель

Задачи

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Нормативно-правовые документы

Характеристика детей и групп ДОО

Срок реализации рабочей программы

1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей

1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие (Музыка).

Ясельная группа. От 1,5 до 3 лет

младшая группа. От 3 до 4 лет

Средняя группа. От 4 до 5 лет

Старшая группа. От 5 до 6 лет

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

2.2 Интеграция с другими образовательными областями

2.3 Формы организации музыкальной деятельности

2.4 Комплексно-тематическое планирование

Ясельная группа. От 1,5 до 3 лет

младшая группа. От 3 до 4 лет

Средняя группа. От 4 до 5 лет

Старшая группа. От 5 до 6 лет

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

2.5 план работы по взаимодействию музыкального руководителя с воспитателями, родителями, специалистами ДООУ

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности

4. Приложения

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Перечень музыкальных произведений

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Цель	Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня

	<p>развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации»

	<p>Федерации на период до 2024 года»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Характеристика детей и групп ДОО</p>	<p>Характеристика воспитанников ДОО на 2024-2025 учебный год: Общее количество детей – 187 человек</p> <p>ОПИСАНИЕ</p> <p>Ясельная группа. От 1,5 до 3 лет.</p> <p>младшая группа. От 3 до 4 лет</p> <p>Средняя группа. От 4 до 5 лет</p> <p>Старшая группа. От 5 до 6 лет</p> <p>Подготовительная группа. От 6 до 7 лет</p>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)</p>

1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей

Ясельная группа. От 1,5 до 3 лет.
Второй год жизни ребёнка характеризуется высокой двигательной активностью, взаимообусловленностью результатов нервно – психического и физического развития. Слуховой опыт определяется характер движений и действий ребёнка и предметами, влияет на интенсивность развития восприятия и памяти. Эмоциональность пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка этого возраста: речевое общение. Предметные действия, элементарную игру, интерес к сверстникам.
младшая группа. От 3 до 4 лет
В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов, переходят к культурно-выработанным средствам восприятия. Развиваются память и внимание: узнают знакомые песни, начинают различать звуки по высоте. Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление.
Средняя группа. От 4 до 5 лет
Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи. У детей интерес продолжает развиваться к музыке, желание её слушать, эмоционально отзываться при восприятии музыкальных произведений. Обогащаются музыкальные впечатления, способствующие дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.
Старшая группа. От 5 до 6 лет
В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.
Подготовительная группа. От 6 до 7 лет
В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, появляется яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку.

1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 3 годам	
1.	Ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением.
2.	Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым.
3.	Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку.
4.	Ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам.
5.	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 4 годам	
6.	Выполняет ритмические движения под музыку.
7.	Ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках.
8.	Ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 5 годам	
1.	Выполняет ритмические движения под музыку.
2.	Активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО.
3.	Проявляет интерес к различным видам искусства.
4.	Эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события.
5.	Ребенок проявляет себя в музыкальной деятельности, используя выразительные средства.
6.	Ребенок с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности).

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 6 годам	
1.	Выполняет ритмические движения под музыку.
2.	Демонстрирует гибкость, ловкость, координацию.
3.	Выполняет упражнения в заданном ритме и темпе.
4.	Способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений.
5.	Ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной деятельностью.
6.	Различает виды, жанры, формы в музыке.
7.	Проявляет музыкальные способности.
8.	Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к окончанию дошкольного возраста к 7 годам	
1.	Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства.
2.	Ребенок может контролировать свои движение и управлять ими.
3.	Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности.
4.	Ребенок имеет предпочтения в области музыкальной деятельности.
5.	Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства

	с различными видами и жанрами искусства.
б.	Обладает начальными знаниями об искусстве.

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Диагностика музыкальных способностей проводится 2 раза в год. Для каждой возрастной группы определяются показатели и задания, которые позволяют судить о динамике развития музыкальных способностей. Диагностика проводится на программном материале.

Цель: выявление уровня музыкального развития ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Результаты исследований представляется в виде трехуровневой шкалы: высокий уровень, средний уровень, низкий уровень:

- **высокий уровень** - 3 б, ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием или с небольшой помощью взрослого;
- **средний уровень** - 2 б, ребенок частично справляется с заданием с помощью взрослого;
- **низкий уровень** - 1 б, ребенок не справляется с заданиями, даже с помощью взрослого.
-

Метод: Наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и индивидуально, а также выполнение специально подобранных заданий.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие (Музыка).

Ясельная группа. От 1,5 до 3 лет

<i>Основные задачи</i>	
<i>от 1 года 6 месяцев до 3 лет</i>	Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.
<i>Направления</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<i>от 1 года 6 месяцев до 3 лет</i>	педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

младшая группа. От 3 до 4 лет

<i>Основные задачи</i>	развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
<i>Направления</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<i>Слушание</i>	педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять,

	<p>сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>
<i>Пение</i>	<p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>
<i>Песенное творчество</i>	<p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<p>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p>
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	<p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>

Средняя группа. От 4 до 5 лет

<i>Основные задачи</i>	<p>продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p>
------------------------	---

	<p>развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>
<i>Направление</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<i>Слушание</i>	<p>педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>
<i>Пение</i>	<p>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>
<i>Песенное творчество</i>	<p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>
<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
<i>Игра на детских</i>	<p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане,</p>

<i>Музыкальных инструментов</i>	металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
---------------------------------	---

Старшая группа. От 5 до 6 лет

<i>Основные задачи</i>	продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
<i>Направления</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<i>Слушание</i>	педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
<i>Пение</i>	педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
<i>Песенное творчество</i>	педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
<i>Музыкально-ритмические</i>	педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения,

<i>движения</i>	самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

<i>Основные задачи</i>	<p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>
<i>Направления</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<i>Слушание</i>	педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
<i>Пение</i>	педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<i>Песенное творчество</i>	педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
	Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

2.2 Интеграция с другими образовательными областями

Процесс интеграции представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных компонентов и элементов системы на основах взаимозависимости и взаимодополняемости. Принцип интеграции образовательных областей выступает как основополагающий принцип работы ДОУ. Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми сверстниками; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Расширение музыкального кругозора детей; Сенсорное развитие; Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.
Образовательная область «Речевое развитие»	Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений; Практическое овладение детьми нормами речи; Обогащение «образного словаря»
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	Развитие детского творчества; Приобщение к различным видам искусства; Использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров; Закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности
Образовательная область «Физическое развитие»	Развитие физических качеств в ходе музыкально - ритмической деятельности; Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; Формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.

2.3 Формы организации музыкальной деятельности

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Занятия	Взаимодействие с детьми в разных видах деятельности	Самостоятельная деятельность детей
Групповая Подгрупповая	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная
<p>Слушание, соответствующее возрасту, народной, классической, детской музыки.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Беседы интегративного характера.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p> <p>Музыкальные упражнения.</p> <p>Распевки.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные</p> <p>Этюды.</p> <p>Танцы.</p> <p>Задания.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Музыкальные сюжетные игры.</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, музыка на зарядке, на занятиях по изобразительной деятельности)</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p> <p>Интегративная детская деятельность</p> <p>Концерты импровизации (в группе и на прогулке)</p>	<p>Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности).</p> <p>Импровизация на инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце на озвученных и не озвученных игрушках и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</p> <p>Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>
Праздники, развлечения, досуги, концерты.		

2.4 Комплексно-тематическое планирование

Построение всего образовательного процесса происходит вокруг одной центральной темы. Это дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Ясельная группа.

Сентябрь						
Неделя 5/1	«День знаний», Акция «Внимание, дети!»					
Неделя 2) Неделя 3	Диагностическая неделя. День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Международный день распространения грамотности. История донского края. День рождения Ростовской области. История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.					
		Музыкальное движение	Слушание музыки	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-игровая деятельность
Неделя 4 Тема: История карапушек. Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как мы» Игры месяца: 1. Летние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д Игры.	№1	«Ходим, бегаем» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Осваивать ходьбу под пение маршевой песни, упражнять в лёгком беге.	«Ах, вы сени» рус. Нар. Мел. Цель: Познакомить. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного характера.	«Осенняя песня» Т. Мираджи Цель: Познакомить. Побуждать детей к восприятию песен.	«Погремушки» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой.	Игра «Кошка и котята» В. Витлина Цель: Познакомить. Формировать умение согласовывать движения с музыкой.
	№2	«Ходим, бегаем» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Осваивать ходьбу под пение маршевой песни, упражнять в лёгком беге.	«Ах, вы сени» рус. Нар. Мел. Цель: Продолжать разучивать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного характера.	«Осенняя песня» Т. Мираджи Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей к восприятию песен.	«Погремушки» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой.	Игра «Кошка и котята» В. Витлина Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение согласовывать движения с музыкой.

						музыкой.
Неделя 5 Тема: День дошкольного работника. Экономическое воспитание. Международный день музыки.	№3	«Ходим, бегаем» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Осваивать ходьбу под пение маршевой песни, упражнять в лёгком беге. «Приседай» эст. Нар. Мел. А. Роомере Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение выполнять простейшие плясовые движения (хлопать в ладоши, топать, выполнять пружинку)	«Ах, вы сени» рус. Нар. Мел. Цель: Закреплять. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного характера. «Ладушки – ладошки» И. Иорданского Цель: Познакомить. Активизировать разнообразные действия ребёнка в связи с содержанием музыки (подпевание, приплясывание)	«Осенняя песня» Т. Мираджи Цель: Закреплять. Побуждать детей к восприятию песен. «Петушок» рус. Нар. Прибаутка М. Красёва Цель: Познакомить. Развивать музыкально – сенсорный слух, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое звучание муз.звучков.	«Погремушки» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой. «Дождик» рус. Нар. Песня обр. В. Фере Цель: Познакомить. Продолжать побуждать воспринимать звучание различных по тембру и высоте муз.игрушек.	Игра «Кошка и котята» В. Виглина Цель: Закреплять. Формировать умение согласовывать движения с музыкой. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играет кукла Катя» Цель: Познакомить. Развивать тембровый слух. Побуждать детей называть муз.инструменты.
	№4	«Приседай» эст. Нар. Мел. А. Роомере Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение выполнять простейшие плясовые движения (хлопать в ладоши, топать, выполнять пружинку)	«Ладушки – ладошки» И. Иорданского Цель: Продолжать разучивать. Активизировать разнообразные действия ребёнка в связи с содержанием музыки (подпевание, приплясывание)	«Петушок» рус. Нар. Прибаутка М. Красёва Цель: Продолжать разучивать. Развивать музыкально – сенсорный слух, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое звучание муз.звучков.	«Дождик» рус. Нар. Песня обр. В. Фере Цель: Продолжать разучивать. Продолжать побуждать воспринимать звучание различных по тембру и высоте муз.игрушек.	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играет кукла Катя» Цель: Продолжать разучивать. Развивать тембровый слух. Побуждать детей называть муз.инструменты.
Октябрь						
Неделя 1 Тема: День пожилого человека. Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе. День	№5	«Приседай» эст. Нар. Мел. А. Роомере Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение выполнять простейшие плясовые движения	«Ладушки – ладошки» И. Иорданского Цель: Закреплять. Активизировать разнообразные действия ребёнка в	«Петушок» рус. Нар. Прибаутка М. Красёва Цель: Закреплять. Развивать музыкально – сенсорный слух, побуждая	«Дождик» рус. Нар. Песня обр. В. Фере Цель: Закреплять. Продолжать побуждать воспринимать звучание различных по тембру и высоте муз.	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играет кукла Катя» Цель: Закреплять. Развивать

<p>защиты животных. День учителя.</p>		<p>(хлопать в ладоши, топая, выполнять пружинку) «Ладушки-ладошки» М. Иорданского Цель: Познакомить. Побуждать понимать содержание песни, передавать игровые действия.</p>	<p>связи с содержанием музыки (подпевание, приплясывание). «Танечка, баю – бай-бай» В. Агафонникова, «Лошадка» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Привлечь внимание к музыке спокойного(колыбельная) и энергичного(лошадка) характера. Вызвать эмоц. Состояние.</p>	<p>воспринимать и различать высокое и низкое звучание муз.звучков. «Вот какие мы большие» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Приобщать детей к элементарным певческим умениям. Продолжать побуждать подпевать.</p>	<p>игрушек.«Пойдуль я выйду ль я» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Развивать музыкально-сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков.</p>	<p>тембровый слух. Побуждать детей называть муз.инструменты. Музыкально – дидактическая игра «Тихо – громко» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Формировать умение различать динамику.</p>
	<p>№6</p>	<p>«Ладушки-ладошки» М. Иорданского Цель: Продолжать разучивать. Побуждать понимать содержание песни, передавать игровые действия.</p>	<p>«Танечка, баю – бай-бай» В. Агафонникова, «Лошадка» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Привлечь внимание к музыке спокойного(колыбельная) и энергичного(лошадка) характера. Вызвать эмоц. Состояние.</p>	<p>«Вот какие мы большие» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Приобщать детей к элементарным певческим умениям. Продолжать побуждать подпевать.</p>	<p>«Пойдуль я выйду ль я» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Развивать музыкально-сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Тихо – громко» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение различать динамику.</p>
<p>Неделя 2) Тема: История Донского края. (Покров) Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как мы». Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4</p>	<p>№7</p>	<p>«Ладушки-ладошки» М. Иорданского Цель: Закреплять. Побуждать понимать содержание песни, передавать игровые действия. «Приседай» А. Ромеере Цель: Познакомить. Побуждать выполнять движения под музыку: ходить, бегать,</p>	<p>«Танечка, баю – бай-бай» В. Агафонникова, «Лошадка» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Привлечь внимание к музыке спокойного(колыбельная) и энергичного(лошадка) характера. Вызвать эмоц.</p>	<p>«Вот какие мы большие» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Приобщать детей к элементарным певческим умениям. Продолжать побуждать подпевать. «Праздник» Т. Ломовой Цель: Познакомить.</p>	<p>«Пойдуль я выйду ль я» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Развивать музыкально-сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков. «Ах, вы сени» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Тихо – громко» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Формировать умение различать динамику. Музыкальная игра «Жмурки с бубном»</p>

ДИгры		подпрыгивать на месте, хлопать в ладоши, присесть.	Состояние. «В огороде мы трудились» Н. Мурычёвой Цель: Познакомить. Развивать звуковысотный слух. Побуждать понимать содержание песен.	Способствовать созданию бодрого, радостного настроения. Побуждать детей подпевать слоги.		Цель: рус. Нар. Мел. Обр. Т. Шутенко Цель: Познакомить. Побуждать к игровым действиям.
	№8	«Приседай» А. Ромеере Цель: Продолжать разучивать. Побуждать выполнять движения под музыку: ходить, бегать, подпрыгивать на месте, хлопать в ладоши, присесть.	«В огороде мы трудились» Н. Мурычёвой Цель: Продолжать разучивать. Развивать звуковысотный слух. Побуждать понимать содержание песен.	«Праздник» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Способствовать созданию бодрого, радостного настроения. Побуждать детей подпевать слоги.	«Ах, вы сени» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать.. Развивать чувство ритма.	Музыкальная игра «Жмурки с бубном» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Шутенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать к игровым действиям.
Неделя №3 Тема: Акция «Доброе сердце» Третье воскресенье: День отца в России. Экономическое воспитание.	№9	«Приседай» А. Ромеере Цель: Закреплять. Побуждать выполнять движения под музыку: ходить, бегать, подпрыгивать на месте, хлопать в ладоши, присесть. «танец зайчиков с морковками» М. Картушиной Цель: Познакомить. Формировать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки и текстом песни.	«В огороде мы трудились» Н. Мурычёвой Цель: Закреплять. Развивать звуковысотный слух. Побуждать понимать содержание песен.	«Праздник» Т. Ломовой Цель: Закреплять. Способствовать созданию бодрого, радостного настроения. Побуждать детей подпевать слоги. «Птичка» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать одновременно начинать и заканчивать пение.	«Ах, вы сени» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма.	Музыкальная игра «Жмурки с бубном» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Шутенко Цель: Закреплять. Побуждать к игровым действиям.
	№10	«танец зайчиков с морковками» М. Картушиной Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение выполнять		«Птичка» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать . Побуждать одновременно начинать и заканчивать пение.		

		движения в соответствии с характером музыки и текстом песни				
Неделя №4 Тема: Осень, осень в гости просим (проектная деятельность) История карапушек		Подготовка и проведение праздника.				
Ноябрь						
Неделя 5/1 Тема: День народного единства. История Донского края(Народы Дона, традиции, культура, история заселения, происхождение казаков.)		Подготовка и проведение праздника.				
Неделя 2 Тема: Осенний декадник по ПДД «Безопасная дорога – детям». День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. История карапушек. Экономическое воспитание	№11	«Певучая пляска» рус. Нар. Мел. Е. Тиличеева Цель: Познакомить. Формировать умение двигаться парами по кругу.	«Самолёт лети» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Во время слушания песни побуждать выполнять соответствующие звукоподражания.	«Дом» Н. Бордюг Цель: Познакомить. Содействовать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого характера.	«Из под дуба» рус. Нар. Мел.обр. К. Волкова Цель: Познакомить. Осваивать приёмы игры на бубне.	Муз. Игра «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского Цель: Познакомить. Формировать умение согласовывать движения с музыкой и текстом песни.
	№12	«Певучая пляска» рус. Нар. Мел. Е. Тиличеева Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение двигаться парами	«Самолёт лети» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Во время слушания песни	«Дом» Н. Бордюг Цель: Продолжать разучивать. Содействовать эмоциональную отзывчивость на	«Из-под дуба» рус. Нар. Мел.обр. К. Волкова Цель: Продолжать разучивать. Осваивать	Муз. Игра «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского Цель: Продолжать

		по кругу.	побуждать выполнять соответствующие звукоподражания.	музыку весёлого характера.	приёмы игры на бубне.	разучивать. Формировать умение согласовывать движения с музыкой и текстом песни.
Неделя 3 Тема: Международный день толерантности. Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Народные подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ	№13	«Певучая пляска» рус. Нар. Мел. Е. Тиличеева Цель: Закреплять. Формировать умение двигаться парами по кругу. «Чок да чок» Е. Макшанцевой Цель: познакомить. Продолжать формировать элементарные плясовые навыки.	«Самолёт лети» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Во время слушания песни побуждать выполнять соответствующие звукоподражания. «Машина» К. Волкова Цель: познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость.	«Дом» Н. Бордюг Цель: Закреплять. Содействовать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого характера. «Кошка» Ан. Александрова Цель: познакомить. Продолжать учить звукоподражанию.	«Из-под дуба» рус. Нар. Мел.обр. К. Волкова Цель: Закреплять. Осваивать приёмы игры на бубне.	Муз. Игра «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского Цель: Закреплять. Формировать умение согласовывать движения с музыкой и текстом песни.
	№14	«Чок да чок» Е. Макшанцевой Цель: продолжать разучивать. Продолжать формировать элементарные плясовые навыки.	«Машина» К. Волкова Цель: продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость.	«Кошка» Ан. Александрова Цель: продолжать разучивать. Продолжать учить звукоподражанию.		
Неделя 4 Тема: Правовое просвещение. День Матери.	№15	«Чок да чок» Е. Макшанцевой Цель: закреплять. Продолжать формировать элементарные плясовые навыки.	«Машина» К. Волкова Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость. Русские плясовые мелодии. Цель: Познакомить. Вызвать радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении.	«Кошка» Ан. Александрова Цель: Закреплять. Продолжать учить звукоподражанию.		
	№16	«Чок да чок» Е. Макшанцевой	Русские плясовые мелодии.	«Кошка» Ан. Александрова		

		Цель: повторять. Продолжать формировать элементарные плясовые навыки.	Цель: Продолжать разучивать. Вызвать радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении.	Цель: Повторять. Продолжать учить звукоподражанию.		
Декабрь						
Неделя 5/1 Тема: День матери Казачки. (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание девочек) (4 декабря) 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации День неизвестного солдата	№17	«Да – да – да» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Побуждать к движениям под музыку.	«Цыплята» А. Филиппенко «Уточка» т. Попатенко Цель: познакомить. Формировать восприятие музыки.	«Да дада» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Содействовать эмоциональной отзывчивости.	«Праздник» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Продолжать развивать интерес к детским муз. Инструментам (погремушка, барабан)	Муз дидактическая игра «Птица и птенчики» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Формировать умение различать высоту звуков.
	№18	«Да – да – да» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать к движениям под музыку.	«Цыплята» А. Филиппенко «Уточка» т. Попатенко Цель: продолжать разучивать. Формировать восприятие музыки.	«Да дада» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Содействовать эмоциональной отзывчивости.	«Праздник» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать развивать интерес к детским муз. Инструментам (погремушка, барабан)	Муз дидактическая игра «Птица и птенчики» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение различать высоту звуков.
Неделя 2 Тема: 3 декабря: Международный день инвалидов. Декада инвалидов (с 1-10.12) 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 8 декабря: Международный день художника День героев	№19	«Да – да – да» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Побуждать к движениям под музыку. «Пляска с погремушкой» И. Арсеева Цель: Познакомить. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой.	«Цыплята» А. Филиппенко «Уточка» т. Попатенко Цель: Закреплять. Формировать восприятие музыки. «Самолёт летит» Е.Тиличевой Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать	«Да дада» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Содействовать эмоциональной отзывчивости. «Ёлка» т. Попатенко Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость.	«Праздник» Т. Ломовой Цель: Закреплять. Продолжать развивать интерес к детским муз. Инструментам (погремушка, барабан) «Погремушки» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Осваивать разные действия с	Муз дидактическая игра «Птица и птенчики» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Формировать умение различать высоту звуков. Муз. Игра «Догони зайчика» Е. Тиличевой

Отечества (9.12)			инструментальную пьесу изобразительного характера.		погремушкой.	Цель: Познакомить. Побуждать детей понимать сюжет игры.
	№20	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева Цель: Продолжать разучивать. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой.	Самолёт летит» Е.Тиличеева Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать инструментальную пьесу изобразительного характера.	«Ёлка» т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость.	«Погремушки» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Осваивать разные действия с погремушкой.	Муз. Игра «Догони зайчика» Е. Тиличеевой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей понимать сюжет игры.
Неделя 3 Тема: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ	№21	«Пляска с погремушкой» И. Арсеева Цель: Закреплять. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой. Игра «Зайчики и лиса» М. Картушина Цель: Познакомить. Формировать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.	Самолёт летит» Е.Тиличеева Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать инструментальную пьесу изобразительного характера.	«Ёлка» т. Попатенко Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость. «Машенька – Маша» В. Герчик Цель: Познакомить. Побуждать детей подпевать повторяющиеся слова, отдельные интонации.	«Погремушки» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Осваивать разные действия с погремушкой.	Муз. Игра «Догони зайчика» Е. Тиличеевой Цель: Закреплять. Побуждать детей понимать сюжет игры.
	№22	Игра «Зайчики и лиса» М. Картушина Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.	Самолёт летит» Е.Тиличеева Цель: Повторять. Побуждать детей воспринимать инструментальную пьесу изобразительного характера.	«Машенька – Маша» В. Герчик Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей подпевать повторяющиеся слова, отдельные интонации.	«Погремушки» М. Раухвергера Цель: Повторять. Осваивать разные действия с погремушкой.	Муз. Игра «Догони зайчика» Е. Тиличеевой Цель: Повторять. Побуждать детей понимать сюжет игры.

<p>Неделя 4 Тема: Акция «Птицы - наши друзья. Помоги другу!» История карапушек. Экономическое воспитание</p>	<p>№23</p>	<p>Игра «Зайчики и лиса» М. Картушина Цель: закреплять. Формировать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p>		<p>«Машенька – Маша» В. Герчик Цель: Закреплять. Побуждать детей подпевать повторяющиеся слова, отдельные интонации.</p>		
	<p>№24</p>	<p>Игра «Зайчики и лиса» М. Картушина Цель: повторять. Формировать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки.</p>		<p>«Машенька – Маша» В. Герчик Цель: Повторять. Побуждать детей подпевать повторяющиеся слова, отдельные интонации.</p>		
<p>Неделя 5 Тема: «К нам приходит Новый год!» (проектная деятельность)</p>		<p>Новогодние утреники</p>				
<p>Январь</p>						
<p>Неделя 2 Тема: Прощание с Дедом Морозом. Зимний декадник по ПДД «Зимним дорогам – безопасное движение»</p>		<p>Прощание с ёлкой и Дедом Морозом</p>				
<p>Неделя 3 Тема: Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Сюжетно – ролевые игры, самодельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.)</p>	<p>№25</p>	<p>«Вот как пляшут наши ножки» И. Арсеева Цель: Познакомить. Формировать элементарную ритmicность в движениях под музыку. Выполнять простейшие движения под музыку: хлопки в ладоши, лёгкий бег, кружение.</p>	<p>«Зима» В. Карасёвой Цель: Познакомить. Обогащать слуховой опыт детей. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного характера.</p>	<p>«Кошечка» Н. Бордюг Цель: Познакомить. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз.</p>	<p>«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня обр. Т. Ломовой Цель: Познакомить. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам (погремушки, бубен, колокольчики)</p>	<p>Муз.игра «Где же наши ручки» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Формировать умение согласовывать движения с музыкой и текстом песни. Побуждать к игровым действиям под музыку.</p>

<p>2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор, казачий театр)</p>						
	№26	<p>«Вот как пляшут наши ножки» И. Арсеева Цель: Продолжать разучивать. Формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку. Выполнять простейшие движения под музыку: хлопки в ладоши, лёгкий бег, кружение.</p>	<p>«Зима» В. Карасёвой Цель: Продолжать разучивать. Обогащать слуховой опыт детей. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного характера.</p>	<p>«Кошечка» Н. Бордюг Цель: Продолжать разучивать. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз.</p>	<p>«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня обр. Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам (погремушки, бубен, колокольчики)</p>	<p>Муз.игра «Где же наши ручки» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение согласовывать движения с музыкой и текстом песни. Побуждать к игровым действиям под музыку.</p>
<p>Неделя 4 Тема: История карапушек. Экономическое воспитание 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста</p>	№27	<p>«Вот как пляшут наши ножки» И. Арсеева Цель: Закреплять. Формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку. Выполнять простейшие движения под музыку: хлопки в ладоши, лёгкий бег, кружение. Пляска «Ай-да» Г. Ильиной Цель: Познакомить. Формировать умение выполнять в парах элементарные движения: качаться, переступить с ноги на ногу, приседать.</p>	<p>«Зима» В. Карасёвой Цель: Закреплять. Обогащать слуховой опыт детей. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного характера. «Санки» М. Красёва Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного характера.</p>	<p>«Кошечка» Н. Бордюг Цель: Закреплять. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз. «Зайка» рус. Нар. Мел. Т. Бабаджан Цель: Познакомить. Побуждать подстраиваться к певческим интонациям педагога.</p>	<p>«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня обр. Т. Ломовой Цель: закреплять. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам (погремушки, бубен, колокольчики) «Посею лебеду на берегу» рус. Нар. Песня обр. Т. Смирновой Цель: Познакомить. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой, приём игры на бубне.</p>	<p>Муз.игра «Где же наши ручки» Т. Ломовой Цель: Закреплять. Формировать умение согласовывать движения с музыкой и текстом песни. Побуждать к игровым действиям под музыку. Музыкально – дидактическая игра «На чём играю?» Р. Рустамова Цель: Познакомить. Побуждать называть</p>

						муз.инструменты-игрушки (дудка, барабан)
	№28	Пляска «Ай-да» Г. Ильиной Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение выполнять в парах элементарные движения: качаться, переступать с ноги на ногу, приседать.	«Санки» М. Красёва Цель: Продолжать разучивать. Вызвать Эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного характера.	«Зайка» рус. Нар. Мел. Т. Бабаджан Цель: Продолжать разучивать. Побуждать подстраиваться к певческим интонациям педагога.	«Посею лебеду на берегу» рус. Нар. Песня обр. Т. Смирновой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой, приём игры на бубне.	Музыкально – дидактическая игра «На чём играю?» Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать называть муз.инструменты-игрушки (дудка, барабан)
Февраль						
Неделя 5/1 Тема: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве История карапушек. Экономическое воспитание	№29	Пляска «Ай-да» Г. Ильиной Цель: закреплять. Формировать умение выполнять в парах элементарные движения: качаться, переступать с ноги на ногу, приседать. «Поиграем с ленточкой» рус. Нар. Мел. Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Формировать умение выполнять движения с предметами : отводить правую руку то вправо, то влево, бегать и ходить,подняв руку с ленточкой вверх.	«Санки» М. Красёва Цель: Закреплять. Вызвать Эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного характера. «Ты, канава» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Смирновой Цель: Познакомить. Формировать умение различать высотные, ритмические и динамические отношения муз. Звуков.	«Зайка» рус. Нар. Мел. Т. Бабаджан Цель: закреплять. Побуждать подстраиваться к певческим интонациям педагога. «Корова» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать подстраиваться к певческим интонациям педагога.	«Посею лебеду на берегу» рус. Нар. Песня обр. Т. Смирновой Цель: Закреплять. Продолжать осваивать разные действия с погремушкой, приём игры на бубне. «Я на горку шла» рус. Нар. Мелодия обр. Е. Туманян Цель: Познакомить. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам (погремушки, бубен, колокольчик).	Музыкально – дидактическая игра «На чём играю?» Р. Рустамова Цель: Закреплять. Побуждать называть муз.инструменты-игрушки (дудка, барабан) Муз.игра: «Птички и собачка» рус. Нар. Песня «Ой, летали птички» Цель: Познакомить. Развивать способность детей выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом.
	№30	«Поиграем с	«Ты, канава» рус.	«Корова» Т.	«Я на горку шла» рус.	Муз.игра: «Птички

		ленточкой» рус. Нар. Мел. Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение выполнять движения с предметами : отводить правую руку то вправо, то влево, бегать и ходить,подняв руку с ленточкой вверх.	Нар. Мел. Обр. Т. Смирновой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение различать высотные, ритмические и динамические отношения муз. Звуков.	Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать подстраиваться к певческим интонациям педагога.	Нар. Мелодия обр. Е. Туманян Цель: Продолжать разучивать. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам (погремушки, бубен, колокольчик).	и собачка» рус. Нар. Песня «Ой, летали птички» Цель: Продолжать разучивать. Развивать способность детей выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом.
Неделя 2 Тема: День Российской науки. Игровая деятельность.«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования . Опыты. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ	№31	«Поиграем с ленточкой» рус. Нар. Мел. Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Формировать умение выполнять движения с предметами : отводить правую руку то вправо, то влево, бегать и ходить,подняв руку с ленточкой вверх. «Ладушки-ладошки» И. Иорданского Цель: познакомить. Формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку.	«Ты, канава» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Смирновой Цель: Закреплять. Формировать умение различать высотные, ритмические и динамические отношения муз. Звуков. «Машина» К. Волкова Цель: познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку подвижного характера.	«Корова» Т. Попатенко Цель: Закреплять. Побуждать подстраиваться к певческим интонациям педагога. «Птички» М. Каргушиной Цель: Познакомить. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз.	«Я на горку шла» рус. Нар. Мелодия обр. Е. Туманян Цель: Закреплять. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам (погремушки, бубен, колокольчик). «Петушок» рус. Нар. Прибаутка обр. М. Красёва Цель: Познакомить. Осваивать приёмы игры на бубне.	Муз.игра: «Птички и собачка» рус. Нар. Песня «Ой, летали птички» Цель: Закреплять. Развивать способность детей выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом. «Ёжик и мыши» М. Каргушиной Цель: Познакомить. Развивать способность детей выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом.
	№32	«Ладушки-ладошки» И. Иорданского Цель: продолжать разучивать. Формировать	«Машина» К. Волкова Цель: продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную	«Птички» М. Каргушиной Цель: Продолжать разучивать.	«Петушок» рус. Нар. Прибаутка обр. М. Красёва Цель: Продолжать	«Ёжик и мыши» М. Каргушиной Цель: Продолжать разучивать.

		элементарную ритмичность в движениях под музыку.	отзывчивость на музыку подвижного характера.	Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз.	раучивать. Осваивать приёмы игры на бубне.	Развивать способность детей выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом.
Неделя 3 Тема: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; История Донского края (Казачи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)	№33	«Ладушки-ладошки» И. Иорданского Цель: закреплять. Формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку. Игра «Санки» Т. Сауко Цель: Познакомить. Развивать выразительность движений.	«Машина» К. Волкова Цель: закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку подвижного характера. «Спи, мой мишка» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Побуждать слушать песни, понимать содержание.	«Птички» М. Каргушиной Цель: Закреплять. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз. «Разбудим Таню» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Побуждать детей выражать эмоциональную отзывчивость на музыку в движении.	«Петушок» рус. Нар. Прибаутка обр. М. Красёва Цель: закреплять. Осваивать приёмы игры на бубне.	«Ёжик и мыши» М. Каргушиной Цель: Закреплять. Развивать способность детей выполнять выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом.
	№34	Игра «Санки» Т. Сауко Цель: Продолжать разучивать. Развивать выразительность движений.	«Спи, мой мишка» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать слушать песни, понимать содержание.	«Разбудим Таню» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей выражать эмоциональную отзывчивость на музыку в движении.		
Неделя 4 Тема: 21 февраля: Международный день языка. Проект «Защитники Отечества»		Подготовка праздника «День Защитника Отечества»				
Март						

<p>Неделя 5/1 Тема: Акция «Доброе сердце» История карапушек.</p>	<p>№35</p>	<p>«Марш» Е. Тиличесвой Цель: Познакомить. Развивать навык ходьбы под музыку.</p>	<p>«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать детей слушать песни, понимать их содержание.</p>	<p>«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать детей активно подпевать.</p>	<p>«Ладушки» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам.</p>	<p>Муз.игра «Воробушки и кошки» нем. Пл. мел. А. Ануфриевой Цель: Познакомить. Развивать выразительность движений, внимание, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.</p>
	<p>№36</p>	<p>«Марш» Е. Тиличесвой Цель: Продолжать разучивать. Развивать навык ходьбы под музыку.</p>	<p>«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей слушать песни, понимать их содержание.</p>	<p>«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей активно подпевать.</p>	<p>«Ладушки» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Продолжать развивать интерес к детским муз.инструментам.</p>	<p>Муз.игра «Воробушки и кошки» нем. Пл. мел. А. Ануфриевой Цель: Продолжать разучивать. Развивать выразительность движений, внимание, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.</p>
<p>Неделя 2 Тема: Проект «Светлый праздник – женский день»</p>		<p>Подготовка праздника «Светлый праздник – женский день»</p>				
<p>Неделя 3 Тема: Весенний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности». Масленица</p>	<p>№37</p>	<p>«Русская» рус. Нар. Мел. А. Ануфриевой Цель:Закреплять. Развивать координацию движений, чувство ритма. «Весёлые матрёшки» Ю. Слонова</p>	<p>«Мышки» А. Жилинского Цель: Закреплять. Формировать умение воспринимать инструментальную пьесу изобразительного характера.</p>	<p>«Пирожки» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз, правильную дикцию.</p>	<p>«Ты канава» рус. Нар. Мел. В обр. Т. Смирновой Цель: Закреплять. Осваивать приёмы игры на колокольчиках.</p>	<p>Игра «Догонялки с мишкой» М. Каргушиной Цель: Закреплять. Развивать способность детей передавать игровую ситуацию, понимать</p>

		Цель: Познакомить. Формировать умение выполнять несложные движения, согласуя их с музыкой и текстом песни.	«Слон танцует» А. Зностко-Боровского. Цель: Познакомить. Развивать звуковысотное, динамическое и тембровое восприятие.	«Собачка» И. Арсеева Цель: Познакомить. Побуждать детей к звукоподражанию.		сюжет игры.
	№38	«Весёлые матрёшки» Ю. Слонова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение выполнять несложные движения, согласуя их с музыкой и текстом песни.	«Слон танцует» А. Зностко-Боровского. Цель: Продолжать разучивать. Развивать звуковысотное, динамическое и тембровое восприятие.	«Собачка» И. Арсеева Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей к звукоподражанию.		
Неделя 4 Тема: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. Экономическое воспитание. История Донского края. (жилище казаков, усадьба, станица, труд весной)	№47	«Весёлые матрёшки» Ю. Слонова Цель: Закреплять Формировать умение выполнять несложные движения, согласуя их с музыкой и текстом песни. «Мячи» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Формировать умение выполнять движения с предметами: катать мяч, прыгать с мячом в руках.	«Слон танцует» А. Зностко-Боровского. Цель: закреплять. Развивать звуковысотное, динамическое и тембровое восприятие. «В лесу» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение слушать музыку изобразительного характера.	«Собачка» И. Арсеева Цель: Закреплять. Побуждать детей к звукоподражанию. «Умывальная» Ан. Александрова Цель: Познакомить. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз, правильную дикцию.		
	№48	«Мячи» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение выполнять движения с предметами: катать мяч, прыгать с мячом в руках.	«В лесу» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение слушать музыку изобразительного характера.	«Умывальная» Ан. Александрова Цель: Продолжать разучивать. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз, правильную дикцию.		

<p>Неделя 5 Тема: 27 марта: Всемирный день театра Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Театрализованные игры, игры – драматизации, этюды. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ</p>	<p>№49</p>	<p>«Мячи» Т. Ломовой Цель: Закреплять Формировать умение выполнять движения с предметами: катать мяч, прыгать с мячом в руках. «Топ – хлопок» нем. Плясовая мел. Т. Сауко Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма, умение менять движения в соответствии с изменением музыки и текста.</p>	<p>«В лесу» Е. Тиличесевой Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение слушать музыку изобразительного характера. «Кукушка» Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера.</p>	<p>«Умывальная» Ан. Александрова Цель: Закреплять. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз, правильную дикцию. «Солнышко» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать детей активно подпевать, подстраиваясь к певческим интонациям педагога.</p>		
	<p>№50</p>	<p>«Топ – хлопок» нем. Плясовая мел. Т. Сауко Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма, умение менять движения в соответствии с изменением музыки и текста.</p>	<p>«Кукушка» Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера.</p>	<p>«Солнышко» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей активно подпевать, подстраиваясь к певческим интонациям педагога.</p>		
<p>Апрель</p>						
<p>Неделя 1 Тема: День смеха. История карпушек День Здоровья. День древонасаждения.</p>	<p>№51</p>	<p>«Топ – хлопок» нем. Плясовая мел. Т. Сауко Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма, умение менять движения в соответствии с изменением музыки и текста. «Кулачки» А. Филиппенко Цель: Познакомить Развивать координацию движения рук, умения выразительно выполнять жесты в соответствии с</p>	<p>«Кукушка» Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера. «Зайка» Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера.</p>	<p>«Солнышко» Т. Попатенко Цель: Закреплять. Побуждать детей активно подпевать, подстраиваясь к певческим интонациям педагога. «Песня о весне» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Формировать умение ритмично пропевать слова.</p>	<p>«Погремушки» рус. Нар. Мел. И. Дзержинской Цель: Познакомить. Продолжать развивать интерес к детским муз. Инструментам (погремушки)</p>	<p>Музыкальная игра «Прогулка и дождик» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Развивать способность детей передавать игровую ситуацию, понимать сюжет игры. Развивать эмоциональную отзывчивость.</p>

		текстом песни.				
	НОД №52	«Кулачки» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Развивать координацию движения рук, умения выразительно выполнять жесты в соответствии с текстом песни.	«Зайка» Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера.	«Песня о весне» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение ритмично пропевать слова.	«Погремушки» рус. Нар. Мел. И. Держинской Цель: Продолжать разучивать. Продолжать развивать интерес к детским муз. Инструментам (погремушки)	Музыкальная игра «Прогулка и дождик» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Развивать способность детей передавать игровую ситуацию, понимать сюжет игры. Развивать эмоциональную отзывчивость.
Неделя 2 Тема: День авиации и космонавтики. Экономическое воспитание.	№53	«Кулачки» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Развивать координацию движения рук, умения выразительно выполнять жесты в соответствии с текстом песни. «Калинка» рус. Нар. Мелодия обр. Т. Ломовой Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение ходить парами по кругу, выполнять топотушки, держа друг друга за обе руки.	«Зайка» Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера. «Медведь» Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера.	«Песня о весне» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Формировать умение ритмично пропевать слова. «Хорошо в лесу» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз, правильную дикцию.	«Погремушки» рус. Нар. Мел. И. Держинской Цель: Закреплять. Продолжать развивать интерес к детским муз. Инструментам (погремушки) «Барабан» Г. Фрида Цель: Познакомить. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане.	Музыкальная игра «Прогулка и дождик» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Развивать способность детей передавать игровую ситуацию, понимать сюжет игры. Развивать эмоциональную отзывчивость. Игра «Лягушки и анст» М. Картушиной Цель: Познакомить. Побуждать эмоционально откликаться на игровую ситуацию, выполнять игровые движения, согласуя их с музыкой и текстом песни.
	№54	«Калинка» рус. Нар.	«Медведь»	«Хорошо в лесу» М.	«Барабан» Г. Фрида	Игра «Лягушки и

		<p>Мелодия обр. Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение ходить парами по кругу, выполнять топотушки, держа друг друга за обе руки.</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера.</p>	<p>Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз, правильную дикцию.</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане.</p>	<p>аист» М. Картушиной Цель: Продолжать разучивать. Побуждать эмоционально откликаться на игровую ситуацию, выполнять игровые движения, согласуя их с музыкой и текстом песни.</p>
<p>Неделя 3 Тема: День защиты детей от ЧС. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Экологические игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ</p>	№55	<p>«Калинка» рус. Нар. Мелодия обр. Т. Ломовой Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение ходить парами по кругу, выполнять топотушки, держа друг друга за обе руки. «Полька» нем. Пл. мел. А. Ануфриевой Цель: Познакомить. Развивать умение менять движения в соответствии с изменением музыки и текста.</p>	<p>«Медведь» Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого и спокойного характера. «Наша Таня громко плачет» М. Лазарева Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку печального и весёлого характера.</p>	<p>«Хорошо в лесу» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Формировать певческие умения: напевное пение слов и целых фраз, правильную дикцию. «Жук» В. Карасёвой Цель: Познакомить. Побуждать детей активно подпевать, подстраиваясь к певческим интонациям педагога.</p>	<p>«Барабан» Г. Фрида Цель: Закреплять. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане.</p>	<p>Игра «Лягушки и аист» М. Картушиной Цель: Закреплять. Побуждать эмоционально откликаться на игровую ситуацию, выполнять игровые движения, согласуя их с музыкой и текстом песни.</p>
	№56	<p>«Полька» нем. Пл. мел. А. Ануфриевой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение менять движения в соответствии с изменением музыки и текста.</p>	<p>«Наша Таня громко плачет» М. Лазарева Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку печального и весёлого характера.</p>	<p>«Жук» В. Карасёвой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей активно подпевать, подстраиваясь к певческим интонациям педагога.</p>		
<p>Неделя 4 Тема: История Донского края(Природа Донского края,</p>	№57	<p>«Полька» нем. Пл. мел. А. Ануфриевой Цель: Закреплять. Развивать умение менять движения в соответствии</p>	<p>«Наша Таня громко плачет» М. Лазарева Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную</p>	<p>«Жук» В. Карасёвой Цель: Закреплять. Побуждать детей активно подпевать, подстраиваясь к</p>		

растительный, животный мир, народная медицина) День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят.		с изменением музыки и текста.	отзывчивость на музыку печального и весёлого характера. «Весёлый музыкант» М. Лазарева Цель: Познакомить. Развивать умение понимать содержание песен.	певческим интонациям педагога.		
	№58	«Полька» нем. Пл. мел. А. Ануфриевой Цель: Повторять. Развивать умение менять движения в соответствии с изменением музыки и текста.	«Весёлый музыкант» М. Лазарева Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение понимать содержание песен.	«Жук» В. Карасёвой Цель: Повторять. Побуждать детей активно подпевать, подстраиваясь к певческим интонациям педагога.		
Май						
Неделя 5/1 Тема: 1 мая: Праздник Весны и Труда	№59	«Весёлая пляска» рус. Нар. Мел. А. Ануфриевой Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма, координацию движений. Формировать у детей умение выполнять простейшие движения под музыку (хлопать в ладоши, двигаться лёгким бегом, выполнять «пружинку»)	«Весёлый музыкант» М. Лазарева Цель: Закреплять. Развивать умение понимать содержание песен. «Мишка» М. Лазарева Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать песни контрастного характера.	«Цветики» В. Карасёвой Цель: познакомить. Развивать звукорисование восприятие.	«Дождик» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приёмам игры на различных муз. Инструментах (колокольчике, бубне, погремушках)	Музыкальная игра «Мотылёк» Р. Рустамова Цель: Познакомить. Развивать способность детей понимать сюжет игры, эмоциональную отзывчивость.
	№60	«Весёлая пляска» рус. Нар. Мел. А. Ануфриевой Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма, координацию движений. Формировать у детей умение выполнять простейшие движения под музыку (хлопать в	«Мишка» М. Лазарева Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать песни контрастного характера.	«Цветики» В. Карасёвой Цель: продолжать разучивать. Развивать звукорисование восприятие.	«Дождик» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приёмам игры на различных муз. Инструментах (колокольчике, бубне,	Музыкальная игра «Мотылёк» Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Развивать способность детей понимать сюжет игры, эмоциональную отзывчивость.

		ладоши, двигаться лёгким бегом, выполнять «пружинку»)			погремушках)	
Неделя 2 Тема: Проект «Победный май»	№61	«Весёлая пляска» рус. Нар. Мел. А. Ануфриевой Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма, координацию движений. Формировать у детей умение выполнять простейшие движения под музыку (хлопать в ладоши, двигаться лёгким бегом, выполнять «пружинку»)	«Мишка» М. Лазарева Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать песни контрастного характера.	«Цветики» В. Карасёвой Цель: закреплять. Развивать звуковысотное восприятие.	«Дождик» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приёмам игры на различных муз. инструментах (колокольчике, бубне, погремушках) «Ты, канава» рус. Нар. Мел. Обр. т. Смирновой Цель: Познакомить. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках.	Музыкальная игра «Мотылёк» Р. Рустамова Цель: Закреплять. Развивать способность детей понимать сюжет игры, эмоциональную отзывчивость. «Игра с бубном» нем. Пляс. Мел. Т. Сауко Цель: Познакомить. Развивать внимание, терпение, умение согласовывать движения с текстом и музыкой.
	№62	«Весёлая пляска» рус. Нар. Мел. А. Ануфриевой Цель: Повторять. Развивать чувство ритма, координацию движений. Формировать у детей умение выполнять простейшие движения под музыку (хлопать в ладоши, двигаться лёгким бегом, выполнять «пружинку»)	«Мишка» М. Лазарева Цель: Повторять. Побуждать детей воспринимать песни контрастного характера.	«Цветики» В. Карасёвой Цель: повторять. Развивать звуковысотное восприятие.	«Ты, канава» рус. Нар. Мел. Обр. т. Смирновой Цель: Повторять. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках.	«Игра с бубном» нем. Пляс. Мел. Т. Сауко Цель: Повторять. Развивать внимание, терпение, умение согласовывать движения с текстом и музыкой.

<p>Неделя 3 Тема: День семьи. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игра месяца: Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом. Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети, Движение, Дружба, Двор История Донского края (Я и моя семья, семья казаков, традиции семьи.Казачьи Заповеди)</p>	<p>№63</p>	<p>«Весёлая пляска» рус. Нар. Мел. А. Ануфриевой Цель: Повторять. Развивать чувство ритма, координацию движений. Формировать у детей умение выполнять простейшие движения под музыку (хлопать в ладоши, двигаться лёгким бегом, выполнять «пружинку»)</p>		<p>«Цветики» В. Карасёвой Цель: повторять. Развивать звуковысотное восприятие.</p>		<p>«Игра с бубном» нем. Пляс. Мел. Т. Сауко Цель: Повторять. Развивать внимание, терпение, умение согласовывать движения с текстом и музыкой.</p>
	<p>№64</p>	<p>«Весёлая пляска» рус. Нар. Мел. А. Ануфриевой Цель: Повторять. Развивать чувство ритма, координацию движений. Формировать у детей умение выполнять простейшие движения под музыку (хлопать в ладоши, двигаться лёгким бегом, выполнять «пружинку»)</p>		<p>«Цветики» В. Карасёвой Цель: повторять. Развивать звуковысотное восприятие.</p>		<p>«Игра с бубном» нем. Пляс. Мел. Т. Сауко Цель: Повторять. Развивать внимание, терпение, умение согласовывать движения с текстом и музыкой.</p>
<p>Неделя 4</p>	<p>Диагностическая неделя. 19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры.</p>					
<p>Неделя 5</p>	<p>Диагностическая неделя. Выпуск детей в школу. Экономическое воспитание. Акция «Внимание, дети!» по ПДД. История карапушек</p>					

Младшая группа.

Сентябрь						
Неделя 5/1	«День знаний». Акция «Внимание, дети!»					
Неделя 2	Диагностическая неделя. 3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября: Международный день распространения грамотности					
Неделя 3	Диагностическая неделя. История Донского края. День Рождение Ростовской области (13 сентября). История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.					
		Музыкальное движение	Слушание музыки	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-игровая деятельность
Неделя 4 Тема: История карапушек. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (Федеральная инновационная площадка) Игры месяца: 1. Летние Подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ	№1	«Дождик» (муз.И сл. Е. Скрипкиной) Цель: Познакомить детей с музыкальным движением. Формировать умение согласовывать свои движения с текстом песни. Продолжать формировать умение выполнять простейшие плясовые движения.	«Солнышко» (муз.Л. Тиличевой, сл. Л. Дымовой) Цель: Познакомить детей с произведением, способствовать восприятию детьми музыки контрастного характера. Формировать умение различать и определять словесно разные настроения музыки: весёлое, грустное; различать их оттенки.	«Осень к нам пришла» (муз. И сл. Е. Скрипкиной) Цель:познакомить детей с песней. Побуждать детей к целостному восприятию песен. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песни, выделять любимые.	«Полянка» (рус. Нар. Мел. Обр. Г.Фрида) Цель: Познакомить детей с произведением, продолжить формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах(погремушки).	Музыкально – дидактическая игра «Птицы и птенчики» (муз.Е. Тиличевой, сл. М. Долинова) Цель: Познакомить детей с игрой. Продолжать формировать звуковысотный слух.
	№2	«Дождик» (муз.И сл. Е. Скрипкиной) Цель: Продолжать знакомить детей с музыкальным движением. Формировать умение согласовывать свои движения с текстом песни. Продолжать формировать умение выполнять простейшие плясовые движения.	«Солнышко» (муз.Л. Тиличевой, сл. Л. Дымовой) Цель: Продолжать знакомить детей с произведением, способствовать восприятию детьми музыки контрастного характера. Формировать умение различать и определять словесно разные	«Осень к нам пришла» (муз. И сл. Е. Скрипкиной) Цель: продолжать знакомить детей с песней. Побуждать детей к целостному восприятию песен. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песни, выделять любимые.	«Полянка» (рус. Нар. Мел. Обр. Г.Фрида) Цель: Продолжать знакомить детей с произведением, продолжить формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах(погремушки).	Музыкально – дидактическая игра «Птицы и птенчики» (муз.Е. Тиличевой, сл. М. Долинова) Цель: Продолжать знакомить детей с игрой. Продолжать формировать звуковысотный слух.

			настроения музыки: весёлое, грустное; различать их оттенки.			
<p>Неделя 5 Тема: День дошкольного работника (27 сентября). Экономическое воспитание. Международный день музыки (1 октября)</p>	№3	<p>«Дождик» (муз.И сл. Е. Скрипкиной) Цель: Закреплять. Формировать умение согласовывать свои движения с текстом песни. Продолжать формировать умение выполнять простейшие плясовые движения. Игра «Солнышко и дождик» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Формировать умение согласовывать движения с характером музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>«Солнышко» (муз.Л. Тиличевой, сл. Л. Дымовой) Цель:Закреплять.способствовать восприятию детьми музыки контрастного характера. Формировать умение различать и определять словесно разные настроения музыки: весёлое, грустное; различать их оттенки. «Осенняя песня» Ан. Александрова Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного характера. Побуждать передавать свои впечатления о музыке в словах.</p>	<p>«Осень к нам пришла» (муз.И сл. Е. Скрипкиной) Цель: Закреплять. Побуждать детей к целостному восприятию песен. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песни, выделять любимые. «Дождик» Е. Скрипкина Цель: Познакомить. Формировать певческие навыки (Певческую установку, внимание, сосредоточенность). Формировать умение петь напевно, пропевать концы фраз и слов.</p>	<p>«Полянка» (рус. Нар. Мел. Обр. Г.Фрида) Цель: Закреплять. продолжить формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах(погремушки). «Ах вы, сени мои, сени» рус. Нар. Песня в обр. В Агафонникова Цель: Познакомить детей с новым муз.инструментом (ложки), осваивать способы игры на ложках. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Птицы и птенчики» (муз.Е. Тиличевой, сл. М. Долинова) Цель: Закреплять. Продолжать формировать звуковысотный слух. «Игра с погремушками» рус. Нар. Мелодия в обр. А. Быкановой Цель: Познакомить. Развивать навыки действия с погремушкой. Побуждать детей к музыкально – творческим проявлениям в игровой деятельности.</p>
	№4	<p>Игра «Солнышко и дождик» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение согласовывать движения с характером музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>«Осенняя песня» Ан. Александрова Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного характера. Побуждать передавать свои впечатления о музыке в словах.</p>	<p>«Дождик» Е. Скрипкина Цель: Продолжать разучивать. Формировать певческие навыки (Певческую установку, внимание, сосредоточенность). Формировать умение петь напевно, пропевать концы фраз и слов.</p>	<p>«Ах вы, сени мои, сени» рус. Нар. Песня в обр. В Агафонникова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>«Игра с погремушками» рус. Нар. Мелодия в обр. А. Быкановой Цель: продолжать разучивать.Развивать навыки действия с погремушкой. Побуждать детей к музыкально – творческим проявлениям в игровой</p>

						деятельности.
Октябрь						
<p>Неделя 1 Тема: День пожилых людей (1 октября) Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе (4 - 5.10) 4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя</p>	№5	<p>Игра «Солнышко и дождик» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Формировать умение согласовывать движения с характером музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Танец «Подружились» Т. Вилькорейской Цель: Познакомить. Формировать умение менять движения в соответствии с двухчастной формой, кружиться в парах, выполнять «пружинку».</p>	<p>«Осенняя песня» Ан. Александрова Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного характера. Побуждать передавать свои впечатления о музыке в словах. «Резвушка», «Плакса», «Печальная история» Д. Кабалевский Цель: Познакомить. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Побуждать различать выразительные интонации. Побуждать различать настроение контрастных произведений.</p>	<p>«Дождик» Е. Скрипкина Цель: Закреплять. Формировать певческие навыки (Певческую установку, внимание, сосредоточенность). Формировать умение петь напевно, пропевать концы фраз и слов. «Осень» И. Кишко Цель:Познакомить. Побуждать детей воспринимать спокойный, напевный характер песни, исполнять песню в умеренном темпе.</p>	<p>«Ах вы, сени мои, сени» рус. Нар. Песня в обр. В Агафонникова Цель: Закреплять. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии. «На зелёном лугу» рус. Нар. Мел. Обр. Н. Метлова Цель: Познакомить..Осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах (погремушки, ложки). Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>«Игра с погремушками» рус. Нар. Мелодия в обр. А. Быкановой Цель: Закреплять. Развивать навыки действия с погремушкой. Побуждать детей к музыкально – творческим проявлениям в игровой деятельности. Игра «Чей домик?» Е. Тиличеева Цель:Познакомить. Формировать умение различать высоту звуков, динамику.</p>
	№6	<p>Танец «Подружились» Т. Вилькорейской Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение менять движения в соответствии с двухчастной формой, кружиться в парах, выполнять «пружинку».</p>	<p>«Резвушка», «Плакса», «Печальная история» Д. Кабалевский Цель: Продолжать разучивать..Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Побуждать различать выразительные</p>	<p>«Осень» И. Кишко Цель:Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать спокойный, напевный характер песни, исполнять песню в умеренном темпе.</p>	<p>«На зелёном лугу» рус. Нар. Мел. Обр. Н. Метлова Цель: Продолжать разучивать..Осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах (погремушки, ложки). Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок</p>	<p>Игра «Чей домик?» Е. Тиличеева Цель: Продолжать разучивать.. Формировать умение различать высоту звуков, динамику.</p>

			интонации. Побуждать различать настроение контрастных произведений.		мелодии.	
<p>Неделя 2 Тема: История Донского края (Покров 14 октября, хозяйство, промыслы, ремесла, профессии, труд осенью) Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ День древонасаждения</p>	№7	<p>Танец «Подружились» Т. Вилькорейской Цель: Закреплять. Формировать умение менять движения в соответствии с двухчастной формой, кружиться в парах, выполнять «пружинку». «Танец грибочков» И. Смирнова Цель:Познакомить. Формировать умение выполнять простейшие плясовые движения: хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, топтать одной ногой, выполнять «пружинку», кружиться, выставлять ногу на пятку, переступать с ноги на ногу.</p>	<p>«Резвушка», «Плакса», «Печальная история» Д. Кабалевский Цель: Закреплять. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Побуждать различать выразительные интонации. Побуждать различать настроение контрастных произведений. «Русские народные мелодии» Цель: познакомить. Вызвать у детей радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении.</p>	<p>«Осень» И. Кишко Цель:Закреплять. Побуждать детей воспринимать спокойный, напевный характер песни, исполнять песню в умеренном темпе. «В огороде мы трудились» Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, оживлённый характер песни.</p>	<p>«На зелёном лугу» рус. Нар. Мел. Обр. Н. Метлова Цель: Закреплять. Осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах (погремушки, ложки). Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии. «Канавка» Р. Рустамова Цель: Познакомить. Осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах. (погремушки, ложки)</p>	<p>Игра «Чей домик?» Е. Тиличеева Цель:Закреплять. Формировать умение различать высоту звуков, динамику. Игра «прятки» рус. Нар. Мел. Цель: Познакомить. Формировать у детей придумывать свой танец с использованием знакомых движений.</p>
	№8	<p>«Танец грибочков» И. Смирнова Цель:Продолжать разучивать. Формировать умение выполнять простейшие плясовые движения: хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, топтать одной ногой, выполнять «пружинку», кружиться, выставлять ногу на пятку, переступать с ноги на</p>	<p>«Русские народные мелодии» Цель: продолжать разучивать. Вызвать у детей радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении.</p>	<p>«В огороде мы трудились» Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, оживлённый характер песни.</p>	<p>«Канавка» Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах. (погремушки, ложки)</p>	<p>Игра «прятки» рус. Нар. Мел. Цель: Продолжать разучивать. Формировать у детей придумывать свой танец с использованием знакомых движений</p>

		ногу.				
Неделя №3 Тема: Акция «Доброе сердце» Третье воскресенье октября: День отца в России Экономическое воспитание	№9	«Танец грибочков» И. Смирнова Цель: Закреплять. Формировать умение выполнять простейшие плясовые движения: хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, топтать одной ногой, выполнять «пружинку», кружиться, выставлять ногу на пятку, переступить с ноги на ногу.	«Русские народные мелодии» Цель: Закреплять. Вызвать у детей радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении.	«В огороде мы трудились» Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, оживлённый характер песни.	«Канавка» Р. Рустамова Цель: Закреплять. Осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах. (погремушки, ложки)	Игра «прятки» рус. Нар. Мел. Цель: Закреплять. Формировать у детей придумывать свой танец с использованием знакомых движений
	№10	«Танец грибочков» И. Смирнова Цель: Повторять. Формировать умение выполнять простейшие плясовые движения: хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, топтать одной ногой, выполнять «пружинку», кружиться, выставлять ногу на пятку, переступить с ноги на ногу.	«Русские народные мелодии» Цель: Повторять. Вызвать у детей радостные эмоции и желание отразить настроение музыки в движении.	«В огороде мы трудились» Цель: Повторять. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, оживлённый характер песни.	«Канавка» Р. Рустамова Цель: Повторять. Осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах. (погремушки, ложки)	Игра «прятки» рус. Нар. Мел. Цель: Повторять. Формировать у детей придумывать свой танец с использованием знакомых движений
Неделя №4 Тема: «Осень, осень в гости просим (проектная деятельность) История карапушек		Подготовка и проведение праздника «Осень, осень в гости просим»				
Ноябрь						
Неделя 5/1 Тема: «День народного единства». История Донского края.(Народы Дона,	№11	Хоровод «Ёлочка» М. Красева Цель:Познакомить. Формировать умение ходить по кругу	«Мама» П. Чайковский Цель:Познакомить. Вызвать у детей отклик на музыку, в которой	«Ёлочка» М. Красева Цель:Познакомить. Побуждать детей передавать спокойный, ласковый характер песни.	«Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Мел. Н. Римский – Корсаков Цель:Познакомить.	Музыкально – дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова

<p>традиции, культура, история заселения, происхождение казаков)</p>		<p>спокойным, хороводным шагом, согласованно выполнять движения.</p>	<p>выражены ласковые, добрые, нежные чувства. Побуждать детей высказываться о чувствах, настроениях, выраженных в музыке.</p>	<p>Формировать умение чисто интонировать.</p>	<p>Продолжать осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах (погремушки, ложки). Формировать умение передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>Цель:Познакомить. Формировать умения различать высоту звуков и динамические оттенки (тихо, громко)</p>
	<p>№12</p>	<p>Хоровод «Ёлочка» М. Красева Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение ходить по кругу спокойным, хороводным шагом, согласованно выполнять движения.</p>	<p>«Мама» П. Чайковский Цель: Продолжать разучивать. Вызвать у детей отклик на музыку, в которой выражены ласковые, добрые, нежные чувства. Побуждать детей высказываться о чувствах, настроениях, выраженных в музыке.</p>	<p>«Ёлочка» М. Красева Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать спокойный, ласковый характер песни. Формировать умение чисто интонировать.</p>	<p>«Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Мел. Н. Римский – Корсаков Цель: Продолжать осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах (погремушки, ложки). Формировать умение передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение различать высоту звуков и динамические оттенки (тихо, громко)</p>
<p>Неделя 2 Тема: Осенний декадник по ПДД «Безопасная дорога детям» 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России История карапушек Экономическое воспитание</p>	<p>№13</p>	<p>Хоровод «Ёлочка» М. Красева Цель: Закреплять. Формировать умение ходить по кругу спокойным, хороводным шагом, согласованно выполнять движения. «Цок, цок, лошадки» Е. Тиличьева Цель: Познакомить. Формировать умение понимать музыку изобразительного характера, движениями передавать характер музыки. Побуждать детей</p>	<p>«Мама» П. Чайковский Цель: Закреплять. Вызвать у детей отклик на музыку, в которой выражены ласковые, добрые, нежные чувства. Побуждать детей высказываться о чувствах, настроениях, выраженных в музыке. «Лошадка» Е. Тиличьева Цель: Познакомить с новым произведением. Формировать умение воспринимать</p>	<p>«Ёлочка» М. Красева Цель: Закреплять. Побуждать детей передавать спокойный, ласковый характер песни. Формировать умение чисто интонировать. «Зайка» рус. Нар. Мел. В обр. Г. Лобачёва, «Воробей» М. Картушиной Цель: Познакомить. Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, чётко произносить слова и их окончание, одновременно</p>	<p>«Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Мел. Н. Римский – Корсаков Цель:Закреплять. Продолжать осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах (погремушки, ложки). Формировать умение передавать ритмический рисунок мелодии. «Пойду ль я, выйду ль я! Рус. Нар.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова Цель: Закреплять. Формировать умение различать высоту звуков и динамические оттенки (тихо, громко) «Игра с погремушками» В. Антоновой Цель: Познакомить. Развивать чувство</p>

		выполнять движения в соответствии с текстом песни.	изобразительность в музыке. Обратить внимание на чёткие, отрывистые звуки.	начинать и заканчивать песню. Побуждать эмоционально откликаться на песни разного характера.	Песня в обр А. Лядова Цель: Познакомить. Продолжать осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах. Побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в суждениях.	ритма. Продолжать формировать умение соотносить движения с текстом песни. Развивать навыки действия с погремушкой.
	№14	«Цок, цок, лошадки» Е. Тиличиева Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение понимать музыку изобразительного характера, движениями передавать характер музыки. Побуждать детей выполнять движения в соответствии с текстом песни.	«Лошадка» Е. Тиличиева Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение воспринимать изобразительность в музыке. Обратить внимание на чёткие, отрывистые звуки.	«Зайка» рус. Нар. Мел. В обр. Г. Лобачёва, «Воробей» М. Картушиной Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, чётко произносить слова и их окончание, одновременно начинать и заканчивать песню. Побуждать эмоционально откликаться на песни разного характера.	«Пойду ль я, выйду ль я! Рус. Нар. Песня в обр А. Лядова Цель: Продолжать разучивать. Продолжать осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах. Побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в суждениях.	«Игра с погремушками» В. Антоновой Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма. Продолжать формировать умение соотносить движения с текстом песни. Развивать навыки действия с погремушкой.
Неделя 3 Тема: Международный день толерантности. (16 ноября) Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Народные подвижные игры.	№15	«Цок, цок, лошадки» Е. Тиличиева Цель: Закреплять, Формировать умение понимать музыку изобразительного характера, движениями передавать характер музыки. Побуждать детей выполнять движения в соответствии с текстом песни.	«Лошадка» Е. Тиличиева Цель: Закреплять. Формировать умение воспринимать изобразительность в музыке. Обратить внимание на чёткие, отрывистые звуки. «Марш» И. Арсеева Цель: Познакомить. Формировать у детей	«Зайка» рус. Нар. Мел. В обр. Г. Лобачёва, «Воробей» М. Картушиной Цель: Закреплять. Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, чётко произносить слова и их окончание, одновременно начинать и заканчивать песню. Побуждать	«Пойду ль я, выйду ль я! Рус. Нар. Песня в обр А. Лядова Цель: Закреплять. Продолжать осваивать способы игры на шумовых и ударных инструментах. Побуждать детей выражать свои	«Игра с погремушками» В. Антоновой Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма. Продолжать формировать умение соотносить движения с текстом песни. Развивать навыки действия с погремушкой.

<p>2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ</p>		<p>Игра «Зайчики и лиса» М. Картушина Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать игровые образы в движении (лёгкие прыжки). Продолжать формировать умение выполнять движения по показу педагога и заканчивать их с окончанием музыки.</p>	<p>представление о первичных жанрах музыки (марше). Познакомить с его характерными особенностями.</p>	<p>эмоционально откликаться на песни разного характера. «Грибок» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Формировать умение чисто интонировать малую и большую секунду вверх и вниз. Упражнять в умении чисто пропевать большую терцию, чистую кварту.</p>	<p>музыкальные впечатления в суждениях.</p>	
	<p>№16</p>	<p>Игра «Зайчики и лиса» М. Картушина Цель:Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать игровые образы в движении (лёгкие прыжки). Продолжать формировать умение выполнять движения по показу педагога и заканчивать их с окончанием музыки.</p>	<p>«Марш» И. Арсеева Цель:Продолжать разучивать. Формировать у детей представление о первичных жанрах музыки (марше). Познакомить с его характерными особенностями.</p>	<p>«Грибок» М. Раухвергера Цель:Продолжать разучивать. Формировать умение чисто интонировать малую и большую секунду вверх и вниз. Упражнять в умении чисто пропевать большую терцию, чистую кварту.</p>		
<p>Неделя 4 Тема: Правовое просвещение. День Матери.</p>	<p>№17</p>	<p>Игра «Зайчики и лиса» М. Картушина Цель:Закреплять. Побуждать детей передавать игровые образы в движении (лёгкие прыжки). Продолжать формировать умение выполнять движения по показу педагога и заканчивать их с окончанием музыки. Хоровод «Ёлочка» Н. Бахутовой Цель:Познакомить. Формировать умение ходить хороводным шагом</p>	<p>«Марш» И. Арсеева Цель:Закреплять. Формировать у детей представление о первичных жанрах музыки (марше). Познакомить с его характерными особенностями. «Мальчик – замарашка» финск. Нар. Песня в обр. Т. Попатенко, «Лентяй» Д. Кабалевский Цель: Познакомить. Вызвать</p>	<p>«Грибок» М. Раухвергера Цель:Закреплять. Формировать умение чисто интонировать малую и большую секунду вверх и вниз. Упражнять в умении чисто пропевать большую терцию, чистую кварту. «Ёлочка» Н. Бахутова Цель: Познакомить. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на радостный, праздничный характер песни. Петь лёгким звуком, в</p>		

		по кругу, менять движения со сменой фраз в песне – хороводе.	эмоциональную отзывчивость на музыку задорного, шуточного характера. Формировать умение различать средства муз.выразит. Формировать умение различать части песен., смену характера музыки в куплетах. Побуждать детей инсценировать песню.	оживлённом темпе. Учить протяжно исполнять гласные звуки.		
	№18	Хоровод «Ёлочка» Н. Бахутовой Цель: продолжать разучивать. Формировать умение ходить хороводным шагом по кругу, менять движения со сменой фраз в песне – хороводе.	«Мальчик – замарашка» финск. Нар. Песня в обр. Т. Попатенко, «Лентяй» Д. Кабалецкий Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку задорного, шуточного характера. Формировать умение различать средства муз.выразит. Формировать умение различать части песен., смену характера музыки в куплетах. Побуждать детей инсценировать песню.	«Ёлочка» Н. Бахутова Цель: Продолжать разучивать. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на радостный, праздничный характер песни. Петь лёгким звуком, в оживлённом темпе. Учить протяжно исполнять гласные звуки.		

Декабрь

Неделя 5/1 Тема: День матери казачки. (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание девочек) (4 декабря)	№19	Хоровод «Ёлочка» Н. Бахутовой Цель: Закреплять. Формировать умение ходить хороводным шагом по кругу, менять	«Мальчик – замарашка» финск. Нар. Песня в обр. Т. Попатенко Цель: Закреплять. Вызвать	«Ёлочка» Н. Бахутова Цель: Закреплять. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на радостный, праздничный	«Барабан» В. Журбинской Цель: познакомить. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане,	Музыкально – дидактическая игра «Трубы и барабан» Е. Тиличиева Цель: познакомить. Продолжать
---	-----	--	--	--	---	---

<p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации День неизвестного солдата(3 декабря)</p>		<p>движения со сменой фраз в песне – хороводе. «Пляска зайцев» укр. Нар. Мел. В обр. И. Грантовской Цель: Познакомить. Развивать умение выполнять движения: прыгать на двух ногах, присаживаться на корточки, двигаться на носочках. Побуждать запоминать последовательность движений. Формировать умение соотносить движения и текст песни.</p>	<p>эмоциональную отзывчивость на музыку задорного, шутливого характера. Формировать умение различать средства муз.выразит. Формировать умение различать части песен., смену характера музыки в куплетах. Побуждать детей инсценировать песню. «Полька» П. Чайковский «Детский альбом» Цель: Познакомить. Побуждать детей различать основные жанры музыки.</p>	<p>характер песни. Петь лёгким звуком, в оживлённом темпе. Учить протяжно исполнять гласные звуки. «Кошка» А. Попатенко Цель: Познакомить. Учить исполнять песню лёгким звуком в умеренном темпе.</p>	<p>погремушках, колокольчиках. Формировать умение различать динамические оттенки.</p>	<p>формировать умение различать высоту звуков и ритм. Побуждать детей к творчеству. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, имитируя игру на трубе и барабане.</p>
	<p>№20</p>	<p>«Пляска зайцев» укр. Нар. Мел. В обр. И. Грантовской Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение выполнять движения: прыгать на двух ногах, присаживаться на корточки, двигаться на носочках. Побуждать запоминать последовательность движений. Формировать умение соотносить движения и текст песни.</p>	<p>«Полька» П. Чайковский «Детский альбом» Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей различать основные жанры музыки.</p>	<p>«Кошка» А. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Учить исполнять песню лёгким звуком в умеренном темпе.</p>	<p>«Барабан» В. Журбинской Цель: Продолжать осваивать приёмы игры на барабане, погремушках, колокольчиках. Формировать умение различать динамические оттенки.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Трубы и барабан» Е. Тиличеева Цель: Продолжать формировать умение различать высоту звуков и ритм. Побуждать детей к творчеству. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, имитируя игру на трубе и барабане.</p>
<p>Неделя 2 Тема:3 декабря: Международный день инвалидов. Декада инвалидов.</p>	<p>№21</p>	<p>«Пляска зайцев» укр. Нар. Мел. В обр. И. Грантовской Цель: Закреплять. Развивать умение</p>	<p>«Полька» П. Чайковский «Детский альбом» Цель: Закреплять. Побуждать детей</p>	<p>«Кошка» А. Попатенко Цель: Закреплять. Учить исполнять песню лёгким звуком в умеренном темпе. «Новогодняя» А.</p>	<p>«Барабан» В. Журбинской Цель:Закреплять.Продолжать осваивать приёмы игры на</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Трубы и барабан» Е. Тиличеева Цель:Закреплять.</p>

<p>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 8 декабря: Международный день художника День героев отечества</p>		<p>выполнять движения: прыгать на двух ногах, присаживаться на корточки, двигаться на носочках. Побуждать запоминать последовательность движений. Формировать умение соотносить движения и текст песни. «Танец снежинок» О. Берндт Цель: Познакомить. Формировать умение двигаться с предметами.</p>	<p>различать основные жанры музыки. «Марш» Д. Шостакович, Цель: Познакомить. Побуждать детей различать основные жанры музыки (танец, марш). Обратить внимание на характерные особенности танца и марша.</p>	<p>Филиппенко Цель: Познакомить. Продолжать усваивать певческие навыки. Развивать навыки выразительного пения. Формировать умение чисто интонировать мелодию, правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>барабане, погремушках, колокольчиках. Формировать умение различать динамические оттенки. «Петушок» рус. Нар. Прибаутка в обр. М. Красева Цель: Познакомить. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане, погремушках, колокольчиках. Правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>Продолжать формировать умение различать высоту звуков и ритм. Побуждать детей к творчеству. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, имитируя игру на трубе и барабане. «Игра с куклой» В. Карасёвой Цель: Познакомить. Побуждать детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой.</p>
	<p>№22</p>	<p>«Танец снежинок» О. Берндт Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение двигаться с предметами.</p>	<p>«Марш» Д. Шостакович, Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей различать основные жанры музыки (танец, марш). Обратить внимание на характерные особенности танца и марша.</p>	<p>«Новогодняя» А. Филиппенко Цель: Продолжать усваивать певческие навыки. Развивать навыки выразительного пения. Формировать умение чисто интонировать мелодию, правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>«Петушок» рус. Нар. Прибаутка в обр. М. Красева Цель: Продолжать разучивать. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане, погремушках, колокольчиках. Правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>«Игра с куклой» В. Карасёвой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой.</p>
<p>Неделя 3 Тема: День конституции Российской Федерации. Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как</p>	<p>№23</p>	<p>«Танец снежинок» О. Берндт Цель: Закреплять. Формировать умение двигаться с предметами. «Танец бусинок» Цель: Познакомить. Движениями передавать</p>	<p>«Марш» Д. Шостакович, Цель: Закреплять. Побуждать детей различать основные жанры музыки (танец, марш). Обратить внимание на</p>	<p>«Новогодняя» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Продолжать усваивать певческие навыки. Развивать навыки выразительного пения. Формировать умение</p>	<p>«Петушок» рус. Нар. Прибаутка в обр. М. Красева Цель: Закреплять. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане, погремушках,</p>	<p>«Игра с куклой» В. Карасёвой Цель: Закреплять. Побуждать детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой.</p>

<p>мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ</p>		<p>характер музыки.</p>	<p>характерные особенности танца и марша. «Лентяй» Д. Кабалевский Цель: Познакомить. Побуждать высказываться об эмоционально – образном содержании музыки.</p>	<p>чисто интонировать мелодию, правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>колокольчиках. Правильно передавать ритмический рисунок.</p>	
	<p>№24</p>	<p>«Танец бусинок» Цель: Продолжать разучивать. Движениями передавать характер музыки.</p>	<p>«Лентяй» Д. Кабалевский Цель: Продолжать разучивать. Побуждать высказываться об эмоционально – образном содержании музыки.</p>	<p>«Новогодняя» А. Филиппенко Цель:Повторять. Продолжать усваивать певческие навыки. Развивать навыки выразительного пения. Формировать умение чисто интонировать мелодию, правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>«Петушок» рус. Нар. Прибаутка в обр. М. Красева Цель:Повторять. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане, погремушках, колокольчиках. Правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>«Игра с куклой» В. Карасёвой Цель: Повторять. Побуждать детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой.</p>
<p>Неделя 4 Тема: «Акция «Птицы наши друзья. Помоги другу!» История карапушек. Экономическое воспитание</p>	<p>№25</p>	<p>«Танец бусинок» Цель: закреплять. Движениями передавать характер музыки.</p>	<p>«Лентяй» Д. Кабалевский Цель:закреплять Побуждать высказываться об эмоционально – образном содержании музыки.</p>	<p>«Новогодняя» А. Филиппенко Цель:Повторять. Продолжать усваивать певческие навыки. Развивать навыки выразительного пения. Формировать умение чисто интонировать мелодию, правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>«Петушок» рус. Нар. Прибаутка в обр. М. Красева Цель:Повторять. Продолжать осваивать приёмы игры на барабане, погремушках, колокольчиках. Правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>«Игра с куклой» В. Карасёвой Цель: Повторять. Побуждать детей выполнять движения в соответствии с двухчастной формой.</p>
<p>Неделя 5 Тема: «К нам прихоит Новый год»(проектная</p>		<p>Новогодние утренники</p>				

деятельность)						
Январь						
Неделя 2 Тема: Прощание с Дедом Морозом, новогодней елью. Зимний декадник по ПДД «Зимним дорогам – безопасное движение»		Прощание с ёлкой и Дедом Морозом				
Неделя 3 Тема: Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Сюжетно – ролевые игры, самодельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.) 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор, казачий театр)	№26	«Зайчики и лисичка» Г. Финаровский Цель: Познакомить. Развивать навыки выразительных движений, фантазию. Побуждать детей движениями передавать характер музыки.	«Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский «Солдатский марш» Р. Шуман Цель: Познакомить. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку энергичного, торжественного, маршевого характера. Формировать умение различать настроения в пьесах с близкими названиями.	«Зима» М. Красёвой Цель: Познакомить. Развивать умение петь не спеша, передавая лирический характер песни и в тоже время игровое, весёлое настроение.	«Ах вы, сени мои, сени» рус. Нар. Мел. В обр. В. Агафонникова Цель: Познакомить. Воспитывать интерес к исполнительской муз.деятельности. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках, бубне.	Игра «Птички и кот» Н. Римский – Корсаков Цель: Познакомить. Развивать умение согласовывать движения с музыкой. Развивать воображение.
	№27	«Зайчики и лисичка» Г. Финаровский Цель: Продолжать разучивать. Развивать навыки выразительных движений, фантазию. Побуждать детей движениями передавать характер музыки.	«Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский «Солдатский марш» Р. Шуман Цель: Продолжать разучивать. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на	«Зима» М. Красёвой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение петь не спеша, передавая лирический характер песни и в тоже время игровое, весёлое настроение.	«Ах вы, сени мои, сени» рус. Нар. Мел. В обр. В. Агафонникова Цель: Продолжать разучивать. Воспитывать интерес к исполнительской муз.деятельности.	Игра «Птички и кот» Н. Римский – Корсаков Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение согласовывать движения с музыкой. Развивать воображение.

			музыку энергичного, торжественного, маршевого характера. Формировать умение различать настроения в пьесах с близкими названиями.		Продолжать осваивать приёмы игры на ложках, бубне.	
<p>Неделя 4 (22-26 число) Тема: История карапушек. Экономическое воспитание 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста</p>	№28	<p>«Зайчики и лисичка» Г. Финаровский Цель: Закреплять. Развивать навыки выразительных движений, фантазию. Побуждать детей движениями передавать характер музыки. Упражнение «Воротники»: «Марш» Э. Парлова, «Бег» Т. Ломовой Цель:Познакомить. Упражнять детей в бодрой ходьбе и лёгком беге. Совершенствовать навыки основных движений (бег, прыжки)</p>	<p>«Марш деревянных солдатиков» П. Чайковский «Солдатский марш» Р. Шуман Цель: Закреплять. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку энергичного, торжественного, маршевого характера. Формировать умение различать настроения в пьесах с близкими названиями. «Дед Мороз» Р. Шуман Цель:Познакомить. Развивать умение различать настроения музыки, изобразительность. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.</p>	<p>«Зима» М. Красёвой Цель: Закреплять. Развивать умение петь не спеша, передавая лирический характер песни и в тоже время игровое, весёлое настроение. «Пирожок»Е. Тиличеева Цель: Познакомить. Развивать умение передавать ласковый, весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании.</p>	<p>«Ах вы, сени мои, сени» рус. Нар. Мел. В обр. В. Агафонникова Цель: Закреплять. Воспитывать интерес к исполнительской муз.деятельности. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках, бубне. «Зима» В. Карасёвой Цель: Познакомить. Формировать умение подчёркивать сильные доли такта. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках.</p>	<p>Игра «Птички и кот» Н. Римский – Корсаков Цель: Закреплять. Развивать умение согласовывать движения с музыкой. Развивать воображение. Игра «Мишка пришёл в гости» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Формировать умение передавать характер музыки в игровых и танцевальных движениях.</p>

	№29	<p>Упражнение «Воротики»: «Марш» Э. Парлова, «Бег» Т. Ломовой</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Упражнять детей в бодрой ходьбе и лёгком беге. Совершенствовать навыки основных движений (бег, прыжки)</p>	<p>«Дед Мороз» Р. Шуман</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать настроения музыки, изобразительность. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.</p>	<p>«Пирожок»Е. Тиличиева</p> <p>Цель:Продолжать разучивать. Развивать умение передавать ласковый, весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании.</p>	<p>«Зима» В. Карасёвой</p> <p>Цель:Продолжать разучивать. Формировать умение подчёркивать сильные доли такта. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках.</p>	<p>Игра «Мишка пришёл в гости» М. Раухвергера</p> <p>Цель:Продолжать разучивать.. Формировать умение передавать характер музыки в игровых и танцевальных движениях.</p>
Февраль						
<p>Неделя 5/1 Тема:2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. История карапушек. Экономическое воспитание</p>	№30	<p>Упражнение «Воротики»: «Марш» Э. Парлова, «Бег» Т. Ломовой</p> <p>Цель: Закреплять. Упражнять детей в бодрой ходьбе и лёгком беге. Совершенствовать навыки основных движений (бег, прыжки)</p> <p>«Мячи» Т. Ломовой</p> <p>Цель: Познакомить. Упражнять в лёгких прыжках. Развивать умение двигаться с предметами, менять движения с изменением характера музыки.</p>	<p>«Дед Мороз» Р. Шуман</p> <p>Цель: Закреплять. Развивать умение различать настроения музыки, изобразительность. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.«Труба и барабан» Д. Кабалевский</p> <p>Цель: Познакомить. Рассказать детям о муз.инструментах – трубе и барабане. Послушать звучание этих инструментов в записи. Рассказать об изобразительности музыки.</p>	<p>«Пирожок»Е. Тиличиева</p> <p>Цель: Закреплять. Развивать умение передавать ласковый, весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании.</p> <p>«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко</p> <p>Цель: Познакомить. Формировать у детей умение узнавать песню пол сопровождения, определять куплет и припев. Побуждать передавать праздничный характер песни.</p>	<p>«Зима» В. Карасёвой</p> <p>Цель:Закреплять. Формировать умение подчёркивать сильные доли такта. Продолжать осваивать приёмы игры на ложках.</p> <p>«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня</p> <p>Цель:Познакомить. Воспитывать интерес к игре на детских муз.инструментах. Развивать внимание, память.</p>	<p>Игра «Мишка пришёл в гости» М. Раухвергера</p> <p>Цель:Закреплять. Формировать умение передавать характер музыки в игровых и танцевальных движениях.</p> <p>Игровое творчество «Вот какие мы большие» Е. Тиличиева</p> <p>Цель: Познакомить. Развивать интерес к игровой деятельности. Формировать умение передавать в движениях содержание текста песни.</p>
	№31	<p>«Мячи» Т. Ломовой</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Упражнять в лёгких прыжках.</p>	<p>«Труба и барабан» Д. Кабалевский</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Рассказать</p>	<p>«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Формировать</p>	<p>«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня</p> <p>Цель: Продолжать</p>	<p>Игровое творчество «Вот какие мы большие» Е. Тиличиева</p>

		Развивать умение двигаться с предметами, менять движения с изменением характера музыки.	детям о муз.инструментах – трубе и барабане. Послушать звучание этих инструментов в записи. Рассказать об изобразительности музыки.	у детей умение узнавать песню пол музыки сопровождения, определять куплет и припев. Побуждать передавать праздничный характер песни.	разучивать. Воспитывать интерес к игре на детских муз.инструментах. Развивать внимание, память.	Цель: Продолжать разучивать. Развивать интерес к игровой деятельности. Формировать умение передавать в движениях содержание текста песни.
Неделя 2 Тема: День Российской науки. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования . Опыты. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ	№32	«Мячи» Т. Ломовой Цель: Закреплять. Упражнять в лёгких прыжках. Развивать умение двигаться с предметами, менять движения с изменением характера музыки. Танец «Потанцуем вместе» Цель: Познакомить. Формировать умение двигаться парами по кругу, кружиться в парах (руки «Лодочкой»). Развивать умение передавать ритм хлопками и притопыванием.	«Труба и барабан» Д. Кабалевский Цель: Закреплять. Рассказать детям о муз.инструментах – трубе и барабане. Послушать звучание этих инструментов в записи. Рассказать об изобразительности музыки. «Кукла заболела»А. Филиппенко Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, радостного и спокойного, грустного характера.	«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко Цель: Закреплять. Формировать у детей умение узнавать песню пол музыки сопровождения, определять куплет и припев. Побуждать передавать праздничный характер песни. «Мой папа» Н. Мурычёвой Цель: Познакомить. Продолжать формировать навык чистого интонирования мелодии, отчётливо произносить согласные в конце слов. Развивать чувство ритма.	«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Воспитывать интерес к игре на детских муз.инструментах. Развивать внимание, память.	Игровое творчество «Вот какие мы большие» Е. Тиличиева Цель: Закреплять. Развивать интерес к игровой деятельности. Формировать умение передавать в движениях содержание текста песни. Музыкально – дидактическая игра «Наш оркестр» Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение различать тембры муз.инструментов.
	№33	Танец «Потанцуем вместе» Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение двигаться парами по кругу, кружиться в парах (руки «Лодочкой»). Развивать умение передавать ритм хлопками и притопыванием.	«Кукла заболела»А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, радостного и спокойного, грустного характера.	«Мой папа» Н. Мурычёвой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать навык чистого интонирования мелодии, отчётливо произносить согласные в конце слов. Развивать чувство ритма.	«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня Цель: Повторять. Воспитывать интерес к игре на детских муз.инструментах. Развивать внимание, память.	Музыкально – дидактическая игра «Наш оркестр» Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение различать тембры муз.инструментов.
Неделя 3	№34	Танец «Потанцуем	«Кукла заболела»А.	«Мой папа» Н.	«Как у наших у	Музыкально –

<p>Тема: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; История Донского края (Казачи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)</p>		<p>вместе» Цель: Закреплять. Формировать умение двигаться парами по кругу, кружиться в парах (руки «Лодочкой»). Развивать умение передавать ритм хлопками и притопыванием. «Сапожки» рус. Нар. Мел. Т. Ломовой Цель: Познакомить. Развивать умение двигаться в парах, менять движения в соответствии с двухчастной формой пьесы.</p>	<p>Филиппенко Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, радостного и спокойного, грустного характера. «Кукла» М. Старокадамского Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, радостного и спокойного, грустного характера.</p>	<p>Мурычёвой Цель: Закреплять. Продолжать формировать навык чистого интонирования мелодии, отчётливо произносить согласные в конце слов. Развивать чувство ритма. «Бабушка» Н. Мурычёвой Цель: Познакомить. Продолжать формировать навык чистого интонирования мелодии, отчётливо произносить согласные в конце слов. Развивать чувство ритма.</p>	<p>ворот» рус. Нар. Песня Цель: Повторять. Воспитывать интерес к игре на детских муз.инструментах. Развивать внимание, память.</p>	<p>дидактическая игра «Наш оркестр» Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение различать тембры муз.инструментов.</p>
	<p>№35</p>	<p>«Сапожки» рус. Нар. Мел. Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение двигаться в парах, менять движения в соответствии с двухчастной формой пьесы.</p>	<p>«Кукла» М. Старокадамского Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, радостного и спокойного, грустного характера.</p>	<p>«Бабушка» Н. Мурычёвой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать навык чистого интонирования мелодии, отчётливо произносить согласные в конце слов. Развивать чувство ритма.</p>		<p>Музыкально – дидактическая игра «Наш оркестр» Цель: Повторять. Продолжать формировать умение различать тембры муз.инструментов.</p>
<p>Неделя 4 (19-22 число) Тема: 21 февраля: Международный день родного языка Проект «Защитники Отечества»</p>		<p>Подготовка праздника «Защитники Отечества»</p>				
<p>Март</p>						
<p>Неделя 5/1 (26-1 число) Тема: Акция «Доброе сердце» История карпушек</p>	<p>№36</p>	<p>«Сапожки» рус. Нар. Мел. Т. Ломовой Цель: закреплять. Развивать умение двигаться в парах,</p>	<p>«Кукла» М. Старокадамского Цель: закреплять. Вызвать эмоциональную</p>	<p>«Бабушка» Н. Мурычёвой Цель: закреплять. Продолжать формировать навык чистого</p>		<p>Музыкально – дидактическая игра «Наш оркестр» Цель: Повторять. Продолжать</p>

		менять движения в соответствии с двухчастной формой пьесы.	отзывчивость на музыку весёлого, радостного и спокойного, грустного характера.	интонирования мелодии, отчётливо произносить согласные в конце слов. Развивать чувство ритма.		формировать умение различать тембры муз.инструментов
	№37	Пляска «Зайка» рус. Нар. Мел. Цель: Познакомить. Формировать умение различать некоторые основные виды худ. Музыкально – ритмической деятельности. Развивать умение согласовывать движения с характером музыки и текстом песни.	«Слон» К. Сен – Санс Цель: Познакомить. Рассказать детям о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их повадки. Формировать умение различать средства муз.выразительности.	«Пирожки» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Формировать умение чисто интонировать мелодию и исполнять её выразительно.	«Я на горку шла» рус. Нар. Песня обр. Е. Туманян Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать способы игры на ложках, бубне, колокольчиках.	Музыкально-дидактическая игра «Чей домик?» Е. Тиличеева Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение различать высоту звуков, динамику.
Неделя 2 (4-8 число) Тема: Проект «Светлый праздник женский день»		Подготовка и проведение праздника «Светлый праздник женский день»				
Неделя 3 (11-15 число) Тема: Весенний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности» Масленица	№38	Пляска «Зайка» рус. Нар. Мел. Цель: Продолжать разучивать. Повторять. Формировать умение различать некоторые основные виды худ. Музыкально – ритмической деятельности. Развивать умение согласовывать движения с характером музыки и текстом песни.	«Слон муз.выразительности.» К. Сен – Санс Цель: Продолжать разучивать. Рассказать детям о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их повадки. Формировать умение различать средства	«Пирожки» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение чисто интонировать мелодию и исполнять её выразительно.	«Я на горку шла» рус. Нар. Песня обр. Е. Туманян Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать способы игры на ложках, бубне, колокольчиках.	Музыкально-дидактическая игра «Чей домик?» Е. Тиличеева Цель: Продолжать формировать умение различать высоту звуков, динамику.
	№39	Пляска «Зайка» рус. Нар. Мел. Цель: закреплять. Формировать умение различать некоторые основные виды худ. Музыкально –	«Слон» К. Сен – Санс Цель: Закреплять. Рассказать детям о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их повадки. Формировать	«Пирожки» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Формировать умение чисто интонировать мелодию и исполнять её выразительно.	«Я на горку шла» рус. Нар. Песня обр. Е. Туманян Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать способы	Музыкально-дидактическая игра «Чей домик?» Е. Тиличеева Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение

		ритмической деятельности. Развивать умение согласовывать движения с характером музыки и текстом песни. «Пальчики – ручки» рус. Нар. Песня в обр. М. Раухвергера Цель: Познакомить. Развивать умение выполнять несложные танцевальные движения : «Пружинку», лёгкие прыжки, вращения кистей рук, переступание с ноги на ногу, кружение.	умение различать средства муз.выразительности. «Сорока» А. Лядов, «Петушок», Курочка – рябучечка» Г. Лобачёва Цель: Познакомить. Формировать умение слышать образность музыки, различать выразительные средства, сравнивать произведения с похожими названиями.	«Моя семья» Н. Мурычёвой Цель: Познакомить. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать детей передавать спокойный характер песни.	игры на ложках, бубне, колокольчиках. «Полянка» рус. Нар. Мел. В обр. Г. Фрида Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать способы игры на ложках, бубне, колокольчиках.	различать высоту звуков, динамику. Игра «Ходит Ваня» рус. Нар. Песня обр. Т. ломовой Цель: Познакомить.Побуждать детей понимать сюжетное содержание игры. Продолжать развивать внимание и память.
Неделя 4 (18-22 число) Тема: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией Экономическое воспитание История Донского края (жилище казаков, усадьба, станица, труд весной)	№40	«Пальчики – ручки» рус. Нар. Песня в обр. М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение выполнять несложные танцевальные движения : «Пружинку», лёгкие прыжки, вращения кистей рук, переступание с ноги на ногу, кружение.	«Сорока» А. Лядов, «Петушок», Курочка – рябучечка» Г. Лобачёва Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение слышать образность музыки, различать выразительные средства, сравнивать произведения с похожими названиями.	«Моя семья» Н. Мурычёвой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать детей передавать спокойный характер песни.	«Полянка» рус. Нар. Мел. В обр. Г. Фрида Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать способы игры на ложках, бубне, колокольчиках.	Игра «Ходит Ваня» рус. Нар. Песня обр. Т. ломовой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей понимать сюжетное содержание игры. Продолжать развивать внимание и память.
	№41	«Пальчики – ручки» рус. Нар. Песня в обр. М. Раухвергера Цель: Закреплять. Развивать умение выполнять несложные танцевальные движения : «Пружинку», лёгкие прыжки, вращения кистей рук, переступание с ноги на ногу, кружение.	«Сорока» А. Лядов, «Петушок», Курочка – рябучечка» Г. Лобачёва Цель: Закреплять. Формировать умение слышать образность музыки, различать выразительные средства, сравнивать произведения с похожими названиями.	«Моя семья» Н. Мурычёвой Цель: Закреплять. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать детей передавать спокойный характер песни.	«Полянка» рус. Нар. Мел. В обр. Г. Фрида Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать способы игры на ложках, бубне, колокольчиках.	Игра «Ходит Ваня» рус. Нар. Песня обр. Т. ломовой Цель: Закреплять. Побуждать детей понимать сюжетное содержание игры. Продолжать развивать внимание и память.

<p>Неделя 5 (25-29 число) Тема: 27 марта: Всемирный день театра Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Театрализованные игры, игры – драматизации, этюды. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ</p>	<p>№42</p>	<p>«Пальчики – ручки» рус. Нар. Песня в обр. М. Раухвергера Цель: Повторять. Развивать умение выполнять несложные танцевальные движения : «Пружинку», лёгкие прыжки, вращения кистей рук, переступание с ноги на ногу, кружение. «Пляшут от радости звери весной» И. Смирнова Цель: Познакомить. Развивать интерес к восприятию танцев, умение согласовывать движения с текстом песни и характером музыки.</p>	<p>«Сорока» А. Лядов, «Петушок», Курочка – рябушечка» Г. Лобачёва Цель: Повторять. Формировать умение слышать образность музыки, различать выразительные средства, сравнивать произведения с похожими названиями. «Полька» П. Чайковский Цель: Познакомить. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки</p>	<p>«Моя семья» Н. Мурычёвой Цель: Повторять. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать детей передавать спокойный характер песни. Весна» В. Шестаковой Цель: Познакомить. Развивать динамическое и звуковысотное восприятие. Формировать умение выделять более высокий звук, различать характер песен, близких по названиям.</p>	<p>«Полянка» рус. Нар. Мел. В обр. Г. Фрида Цель: Повторять. Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать способы игры на ложках, бубне, колокольчиках. «На зелёном лугу» рус. Нар. Песня обр. Н. Метлова Цель: Познакомить. Предложить детям подобрать для исполнения мелодии песни соответствующие по тембру муз.инструменты или игрушку. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>Игра «Ходит Ваня» рус. Нар. Песня обр. Т. ломовой Цель: Повторять. Побуждать детей понимать сюжетное содержание игры. Продолжать развивать внимание и память. Игра «Найди игрушку» Р. Рустамова Цель: Познакомить с новой игрой. Продолжать формировать умение согласовывать движения с характером музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>
	<p>№43</p>	<p>«Пляшут от радости звери весной» И. Смирнова Цель: Продолжать разучивать. Развивать интерес к восприятию танцев, умение согласовывать движения с текстом песни и характером музыки.</p>	<p>«Полька» П. Чайковский Цель: Продолжать знакомить детей с танцем полька. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.</p>	<p>«Весна» В. Шестаковой Цель: Продолжать разучивать. Развивать динамическое и звуковысотное восприятие. Формировать умение выделять более высокий звук, различать характер песен, близких по названиям.</p>	<p>«На зелёном лугу» рус. Нар. Песня обр. Н. Метлова Цель: Продолжать разучивать. Предложить детям подобрать для исполнения мелодии песни соответствующие по тембру муз.инструменты или игрушку. Развивать умение правильно передавать</p>	<p>Игра «Найди игрушку» Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение согласовывать движения с характером музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>

					ритмический рисунок.	
Апрель						
Неделя 1 (1-5 число) Тема: День смеха. История карапушек. День здоровья. День Древонасаждения		Подготовка и проведение праздника «День смеха»				
Неделя 2 (8-12 число) Тема: День авиации и космонавтики. Экономическое воспитание	№44	«Пляшут от радости звери весной» И. Смирнова Цель: Закреплять. Развивать интерес к восприятию танцев, умение согласовывать движения с текстом песни и характером музыки. Хоровод «Веснянка» В. Шестаковой Цель: Познакомить. Развивать умение двигать хороводом по кругу, выполнять «пружинку», согласовывать движения с текстом песни. Формировать умение сужать и расширять круг.	«Полька» П. Чайковский Цель: Закреплять. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки. «Полька» С. Майкапара Цель: Познакомить. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.	«Весна» В. Шестаковой Цель: Закреплять. Развивать динамическое и звуковысотноевосприятие. Формировать умение выделять более высокий звук, различать характер песен, близких по названиям. «Что же вышло» Г, Левкодимова Цель: Познакомить. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню весёлого, игрового характера.	«На зелёном лугу» рус. Нар. Песня обр. Н. Меглова Цель: Закреплять. Предложить детям подобрать для исполнения мелодии песни соответствующие по тембру муз.инструменты или игрушку. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок. «Василёк» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Осваивать способы игры на бубне, колокольчиках. Познакомить детей с муз.инструментом металлофоном.	Игра «Найди игрушку» Р. Рустамова Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение согласовывать движения с характером музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Музыкально – дидактическая игра «Угадай, на чём играю?» Е. Тиличиева Цель: Познакомить. Развивать у дет ей звуковысотное восприятие муз.звучков, умение различать тембры муз. инструментов.
	№45	Хоровод «Веснянка» В. Шестаковой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение двигать хороводом по кругу, выполнять «пружинку», согласовывать движения с	«Полька» П. Чайковский Цель: Продолжать разучивать. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Формировать умение различать форму	«Что же вышло» Г, Левкодимова Цель: Продолжать разучивать. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню весёлого, игрового характера.	«Василёк» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Осваивать способы игры на бубне, колокольчиках. Познакомить детей с	Музыкально – дидактическая игра «Угадай, на чём играю?» Е. Тиличиева Цель: Продолжать разучивать. Развивать у дет ей

		текстом песни. Формировать умение сужать и расширять круг.	муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.		муз.инструментом металлофоном.	звуковысотное восприятие муз.звуков, умение различать тембры муз. инструментов.
Неделя 3 (15-19 число) Тема: День защиты детей от ЧС Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Экологические игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№46	Хоровод «Веснянка» В. Шестаковой Цель: Закреплять. Развивать умение двигать хороводом по кругу, выполнять «пружинку», согласовывать движения с текстом песни. Формировать умение сужать и расширять круг. «Прятки» Р. Рустамова Цель: Познакомить. Развивать творческое воображение.	«Полька» П. Чайковский Цель: Закреплять. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Формировать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки. «Песенка о весне» Г. Фрида Цель: познакомить. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного и игрового характера. Формировать умение различать форму песни.	«Что же вышло» Г, Левкодимова Цель: Закреплять. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню весёлого, игрового характера. «Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеева Цель: Познакомить с новой песней. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, приветливого характера. Формировать умение чисто интонировать.	«Василёк» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Осваивать способы игры на бубне, колокольчиках. Познакомить детей с муз.инструментом металлофоном. «Оркестр зверюшек»Н. Мурычёвой, Цель: Познакомить.Продолжать осваивать способы игры на бубне, погремушках, колокольчиках. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.	Музыкально – дидактическая игра «Угадай, на чём играю?» Е. Тиличеева Цель: Закреплять. Развивать у детей звуковысотное восприятие муз.звуков, умение различать тембры муз. инструментов. «Игра с колокольчиками» Е, Грининой Цель: Познакомить.Развивать умение различать динамику (тихо-громко), передавать движениями содержание песни, элементарную ритмичность движений.
	№47	«Прятки» Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Развивать творческое воображение.	«Песенка о весне» Г. Фрида Цель: Продолжать разучивать. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного и игрового характера. Формировать умение различать форму песни.	«Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеева Цель: Продолжать разучивать. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, приветливого характера. Формировать умение чисто интонировать.	«Оркестр зверюшек»Н. Мурычёвой, Цель: продолжать осваивать способы игры на бубне, погремушках, колокольчиках. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок	«Игра с колокольчиками» Е, Грининой Цель: Продолжать разучивать.Развивать умение различать динамику (тихо-громко), передавать движениями содержание песни, элементарную

					мелодии.	ритмичность движений.
Неделя 4 (22-26 число) Тема: История Донского края(Природа Донского края, растительный, животный мир, народная медицина) День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят.	№48	«Прятки» Р. Рустамова Цель: Закреплять. Развивать творческое воображение. «Танец маленьких утят» Цель: Познакомить. Развивать умение различать характер музыки и передавать его в движениях.	«Песенка о весне» Г. Фрида Цель: Закреплять. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного и игривого характера. Формировать умение различать форму песни. «Весёлый дождик» В. Витлина Цель: Познакомить, вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного и игривого характера.	«Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеева Цель:Закреплять. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, приветливого характера. Формировать умение чисто интонировать. «Жук» В. Карасевой Цель: Познакомить. Развивать умение пропевать на одном дыхании слова и короткие фразы.	«Оркестр зверюшек»Н. Мурычёвой, Цель: Закреплять.продолжать осваивать способы игры на бубне, погремушках, колокольчиках. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.	«Игра с колокольчикамиЕ, Грининой Цель: Закреплять.Развивать умение различать динамику (тихо-громко), передавать движениями содержание песни, элементарную ритмичность движений.
	№49	«Танец маленьких утят» Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать характер музыки и передавать его в движениях.	«Весёлый дождик» В. Витлина Цель: Продолжать разучивать. У детей эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, задорного и игривого характера.	«Жук» В. Карасевой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение припевать на одном дыхании слова и короткие фразы.		
Май						
Неделя5/ 1 (29-3 число) Тема: 1 мая: Праздник Весны и Труда	№50	Пляска «Погремушки» В. Шестаковой Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать метрическую пульсацию погремушками. Побуждать начинать движения сразу после вступления и заканчивать	«Зайчик» М. Старокадамского, «Зайчик» А. Лядова, «Кукушка» М. Красёва Цель: Познакомить.Формировать умение сравнивать	«Цветики» В. Карасёвой Цель: Познакомить. Упражнять в чистом интонировании большой и малой секунды. Побуждать петь песню лёгким звуком, в подвижном темпе, правильно произносить	«Как у наших у ворот» рус. Нар. Мел. Обр. М. Иорданского Цель: Познакомить.продолжать осваивать способы игры на бубне, погремушках,	«Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Развивать умение воспринимать и отражать в движениях строение муз.произведения.

		одновременно с окончанием музыки.	произведения с одинаковыми названиями, различать средства муз. выразительности: характер звуковедения, ритм, акценты.	слова.	колокольчиках. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.	Упражнять в лёгком беге.
	№51	Пляска «Погремушки» В. Шестаковой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать метрическую пульсацию погремушками. Побуждать начинать движения сразу после вступления и заканчивать одновременно с окончанием музыки.	«Зайчик» М. Старокадамского, «Зайчик» А. Лядова, Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение сравнивать произведения с одинаковыми названиями, различать средства муз. выразительности: характер звуковедения, ритм, акценты.	«Цветики» В. Карасёвой Цель: Продолжать разучивать. Упражнять в чистом интонировании большой и малой секунды. Побуждать петь песню лёгким звуком, в подвижном темпе, правильно произносить слова.	«Как у наших у ворот» рус. Нар. Мел. Обр. М. Иорданского Цель: продолжать осваивать способы игры на бубне, погремушках, колокольчиках. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.	«Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение воспринимать и отражать в движениях строение муз. произведения. Упражнять в лёгком беге.
Неделя 2 (6-10 число) Тема: Проект «Победный май»		Подготовка праздника «День Победы»				
Неделя 3 (13-17 число) День семьи. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игра месяца: Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом. Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети, Движение, Дружба, Двор. История Донского края (Я и моя семья, семья	№52	Пляска «Погремушки» В. Шестаковой Цель: Закреплять. Побуждать детей передавать метрическую пульсацию погремушками. Побуждать начинать движения сразу после вступления и заканчивать одновременно с окончанием музыки. «Весёлый танец» Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Продолжать формировать музыкально-двигательные представления. Побуждать воспринимать и понимать	«Зайчик» М. Старокадамского, «Зайчик» А. Лядова, Цель: Закреплять. Формировать умение сравнивать произведения с одинаковыми названиями, различать средства муз. выразительности: характер звуковедения, ритм, акценты. «Кукушка» М. Красёва Цель: Познакомить. Различать средства муз.	«Цветики» В. Карасёвой Цель: Закреплять. Упражнять в чистом интонировании большой и малой секунды. Побуждать петь песню лёгким звуком, в подвижном темпе, правильно произносить слова. «Солнышко» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, ласковый характер песни. Упражнять в чистом	«Как у наших у ворот» рус. Нар. Мел. Обр. М. Иорданского Цель: Закреплять. Продолжать осваивать способы игры на бубне, погремушках, колокольчиках. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.	«Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Развивать умение воспринимать и отражать в движениях строение муз. произведения. Упражнять в лёгком беге.

казаков, традиции семьи. Казачьи Заповеди).		сюжетное содержание танца	выразительности: характер звуковедения, ритм, акценты.	интонировании.		
	№53	«Весёлый танец» Г. Левкодимова Цель: Продолжать формировать музыкально-двигательные представления. Побуждать воспринимать и понимать сюжетное содержание танца	«Кукушка» М. Красёва Цель: Продолжать разучивать. Различать средства муз. выразительности: характер звуковедения, ритм, акценты.	«Солнышко» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, ласковый характер песни. Упражнять в чистом интонировании.	«Оркестр зверюшек» Н. Мурычёвой, «Как у наших у ворот» рус. Нар. Мел. Обр. М. Иорданского Цель: Повторять. Продолжать осваивать способы игры на бубне, погремушках, колокольчиках. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.	«Воробьишки и автомобиль» М. Раухвергера Цель: Повторять. Развивать умение воспринимать и отражать в движениях строение муз. произведения. Упражнять в лёгком беге.
Неделя 4 (20-24 число)	<i>Диагностическая неделя.</i> 19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры. Выпуск детей в школу. Экономическое воспитание.					
Неделя 5 (27-31 число)	<i>Диагностическая неделя.</i> Акция «Внимание, дети!» по ПДД. История карпушек.					

Средняя группа.

Сентябрь						
Неделя 5/1 (28-1 число)	День знаний (1 сентября). Акция «Внимание, дети!»					
Неделя 2 (4-8 число) Неделя 3 (11 -15 число)	Диагностическая неделя. 3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября: Международный день распространения грамотности. История Донского края. День Рождение Ростовской области (13 сентября). История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.					
		Музыкальное движение	Слушание музыки	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-игровая деятельность
Неделя 4 (18-22 число) Тема: История карапушек. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (Федеральная инновационная площадка) Игры месяца: 1. Летние Подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№1	Упражнения: «Марш» Е. Тиличевой, «Экосез» И. Гуммеля Цель: Познакомить с новыми упражнениями. Упражнять в бодрой ходьбе. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. Развивать умение двигаться легко и свободно, кружиться в одну и другие стороны.	«Листопад» Т. Попатенко, «Падают листья» М. Красева Цель: Познакомить с новым произведением. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональный отклик на песню печального, грустного характера. Формировать умение определять характер контрастных произведений и связывать.	«Наш любимый детский сад» Н. Мурычёвой Цель: Познакомить с новой песней. Продолжать формировать у детей певческие умения и навыки (певческое дыхание, дикцию, артикуляцию).	«Птички» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике и колокольчиках.	Игра «Ну – ка угадай – ка» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Развивать динамический, тембровый и звуковысотный слух детей. Побуждать детей выразительно передавать игровые образы.
	№2	Упражнения: «Марш» Е. Тиличевой, «Экосез» И. Гуммеля Цель: Продолжать разучивать упражнения. Упражнять в бодрой ходьбе. Совершенствовать навыки детей в	«Листопад» Т. Попатенко, «Падают листья» М. Красева Цель: Продолжать знакомство. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональный	«Наш любимый детский сад» Н. Мурычёвой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать у детей певческие умения и навыки (певческое	«Птички» Е. Тиличевой Цель: Продолжать знакомство с муз.инструментами. Расширять восприятие произведений инструментального	Игра «Ну – ка угадай – ка» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивание игры. Развивать динамический, тембровый и звуковысотный слух детей. Побуждать детей

		танцевальных движениях. Развивать умение двигаться легко и свободно, кружиться в одну и другие стороны.	отклик на песню печального, грустного характера. Формировать умение определять характер контрастных произведений и связывать.	дыхание, дикцию, артикуляцию).	репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике и колокольчиках.	выразительно передавать игровые образы.
Неделя 5 (25-29 число) Тема: День дошкольного работника (27 сентября). Экономическое воспитание. Международный день музыки (1 октября)	№3	«Огородная хороводная» А. Пассовой Цель: Познакомить с хороводом. Развивать умение совмещать слова песни – хоровода и движения.	«Печальная история» Д. Кабалевского Цель: Познакомить с новым произведением. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку печального, грустного характера.	«Дождик» рус.нар. песня обр. Т. Попатенко Цель: Познакомить с новой песней. Упражнять в различении звуков по высоте и длительности. Формировать умение правильно интонировать мелодию.	«Дождик» рус. Нар. Песня обр. Т. Попатенко Цель: Познакомить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике.	Игра «Цветок» Цель: Познакомить детей с правилами игры. Развивать умение передавать образ в танцевальной деятельности.
	№4	«Огородная хороводная» А. Пассовой Цель: Продолжать разучивание. Развивать умение совмещать слова песни – хоровода и движения.	«Печальная история» Д. Кабалевского Цель: Продолжать знакомиться с произведением. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку печального, грустного характера.	«Дождик» рус.нар. песня обр. Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать песню. Упражнять в различении звуков по высоте и длительности. Формировать умение правильно интонировать мелодию.	«Дождик» рус. Нар. Песня обр. Т. Попатенко Цель: Продолжать учить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике.	Игра «Цветок» Цель: Продолжать знакомить детей с правилами игры. Развивать умение передавать образ в танцевальной деятельности.
Октябрь						
Неделя 1 (2-6 число) Тема: День пожилых людей (1 октября). Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе. 4 октября: День защиты животных. 5		Подготовка и проведение праздника «День пожилого человека»				

октября: учителя	День						
Неделя 2 (9-13 число) Тема: История Донского края (Покров 14 октября хозяйство, промыслы, ремесла, профессии, труд осенью)). Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ. День древонасаждения	№5	«Огородная хороводная» А. Пассовой Цель: Закреплять. Развивать умение совмещать слова песни – хоровода и движения. «Упражнение с погремушками» А. Жилина Цель: Познакомить. Совершенствовать навыки правильного обращения с погремушкой.	«Печальная история» Д. Кабалевского Цель: закреплять. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку печального, грустного характера. «Пьеска» Р. Шумана Цель: Познакомить. Побуждать различать смену характера малоконтрастных частей пьес, оттенки настроений.	«Дождик» рус.нар. песня обр. Т. Попатенко Цель: Закреплять. Упражнять в различении звуков по высоте и длительности. Формировать умение правильно интонировать мелодию. «Падают листья» М. Красёва Цель: Познакомить. Развивать умение правильно, не спеша брать дыхание между фразами.	«Дождик» рус. Нар. Песня обр. Т. Попатенко Цель:Закреплять. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике. «Марш» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Способствовать развитию навыков игры на шумовых инструментах: бубне, барабане.	Игра «Цветок» Цель: Закреплять. Развивать умение передавать образ в танцевальной деятельности. Музыкально – дидактическая игра «Эхо» Е. Тиличевой Цель: Познакомить с игрой. Развивать восприятие звуков ре, си первой октавы.	
	№6	«Упражнение с погремушками» А. Жилина Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать навыки правильного обращения с погремушкой.	«Пьеска» Р. Шумана Цель: Продолжать знакомство с произведением. Побуждать различать смену характера малоконтрастных частей пьес, оттенки настроений.	«Падают листья» М. Красёва Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение правильно, не спеша брать дыхание между фразами.	«Марш» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивание. Способствовать развитию навыков игры на шумовых инструментах: бубне, барабане.	Музыкально – дидактическая игра «Эхо» Е. Тиличевой Цель: Продолжать знакомство с игрой. Развивать восприятие звуков ре, си первой октавы.	
Неделя 3 (16-20 число) Тема: Акция «Доброе сердце». Третье воскресенье октября: День отца в России.	№7	«Упражнение с погремушками» А. Жилина Цель: Закреплять. Совершенствовать навыки правильного обращения с погремушкой.	«Пьеска» Р. Шумана Цель: Закреплять. Побуждать различать смену характера малоконтрастных частей пьес, оттенки настроений.	«Падают листья» М. Красёва Цель: Закреплять. Развивать умение правильно, не спеша брать дыхание между фразами.	«Марш» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Способствовать развитию навыков игры на шумовых инструментах: бубне, барабане.	Музыкально – дидактическая игра «Эхо» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Развивать восприятие звуков ре, си первой октавы.	

Экономическое воспитание.		Игра «Весёлый дождик» О. Боромыковой Цель: Познакомить. Развивать координацию движений. Продолжать формировать умение менять движения со сменой частей музыки.	«Шутка» И. С. Баха Цель: познакомить. Побуждать различать смену характера малоконтрастных частей пьес, оттенки настроений.	«Петушок» в. Витлина Цель: познакомить. Побуждать детей передавать спокойный, грустный характер песни.		
	№8	Игра «Весёлый дождик» О. Боромыковой Цель: Продолжать разучивать. Развивать координацию движений. Продолжать формировать умение менять движения со сменой частей музыки.	«Шутка» И. С. Баха Цель: продолжать разучивать. Побуждать различать смену характера малоконтрастных частей пьес, оттенки настроений.	«Петушок» в. Витлина Цель: продолжать разучивать. Побуждать детей передавать спокойный, грустный характер песни.		
Неделя 4 (23-27 число) Тема: «Осень, осень в гости просим» (проектная деятельность)		Подготовка и проведение утренников				
Ноябрь						
Неделя 5/1 (30-31 число) Тема: День народного единства. История Донского края (Народы Дона, традиции, культура, история заселения, происхождение казаков)		Подготовка и проведение праздника «День народного единства»				
Неделя 2 (6-10 число) Тема: Осенний декадник по ПДД «Безопасная дорога детям». Экономическое	№9	пляска «Приглашение» рус. Нар. Песня «Ах ты, берёза» Цель: Познакомить. Побуждать детей придумывать свой танец, основанный на знакомых	«Шествие кузнечиков» С. Прокофьева Цель: Познакомить. Побуждать детей понимать образы в музыке, передающей движения различных	«Наша песенка простая» Ан. Александрова Цель: Познакомить с песней. Побуждать передавать светлый, весёлый характер песни.	«Андрей воробей» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Продолжать	Музыкально – дидактическая игра «Курицы» Цель: Познакомить. Различать восприятие звуков квинты. Упражнять в

воспитание.		танцевальных движениях, ориентироваться в пространстве.	персонажей.	Упражнять в чистом интонировании.	осваивать приёмы игры на одной пластине металлофона.	различении этих звуков.
	№10	пляска «Приглашение» рус. Нар. Песня «Ах ты, берёза» Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей придумывать свой танец, основанный на знакомых танцевальных движениях, ориентироваться в пространстве.	«Шествие кузничиков» С. Прокофьева Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей понимать образы в музыке, передающей движения различных персонажей.	«Наша песенка простая» Ан. Александрова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать передавать светлый, весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании.	«Андрей воробей» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Продолжать осваивать приёмы игры на одной пластине металлофона.	Музыкально – дидактическая игра «Курицы» Цель: Продолжать разучивать. Различать восприятие звуков квинты. Упражнять в различении этих звуков.
Неделя 3 (13 – 17 число) Тема: Международный день толерантности. (16 ноября). Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Народные подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№11	пляска «Приглашение» рус. Нар. Песня «Ах ты, берёза» Цель: Закреплять. Побуждать детей придумывать свой танец, основанный на знакомых танцевальных движениях, ориентироваться в пространстве. «Зайнышка» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Развивать умение различать запев и припев. Развивать выразительность подражательных движений, связанных с текстом песни.	«Шествие кузничиков» С. Прокофьева Цель: Закреплять. Побуждать детей понимать образы в музыке, передающей движения различных персонажей. «Мы по городу идём» А. Островского Цель: Познакомить. Расширять представления детей о первичном жанре музыки – песне.	«Наша песенка простая» Ан. Александрова Цель: Закреплять. Побуждать передавать светлый, весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании. «Нарядили ёлочку» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Развивать эмоциональную отзывчивость на весёлую песню.	«Андрей воробей» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Продолжать осваивать приёмы игры на одной пластине металлофона. «Небо синее» Е. Тиличеева Цель: Познакомить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара.	Музыкально – дидактическая игра «Курицы» Цель: Закреплять. Различать восприятие звуков квинты. Упражнять в различении этих звуков. Игра «Зайцы и медведь»: «Зайнышка» рус. Нар. Мел, «Медведь» В. Ребикова Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать с помощью разнообразных движений игровые образы.
	№12	«Зайнышка» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать запев и припев. Развивать	«Мы по городу идём» А. Островского Цель: Продолжать разучивать. Расширять представления детей о первичном жанре	«Нарядили ёлочку» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Развивать эмоциональную отзывчивость на весёлую	«Небо синее» Е. Тиличеева Цель: Продолжать разучивать. Расширять восприятие произведений	Игра «Зайцы и медведь»: «Зайнышка» рус. Нар. Мел, «Медведь» В. Ребикова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать

		выразительность подражательных движений, связанных с текстом песни.	музыки – песне.	песню.	инструментального репертуара.	детей передавать с помощью разнообразных движений игровые образы.
Неделя 4 (20 – 24 число) Тема: День Матери (27 ноября). Правовое просвещение.(20 ноября)	№13	«Заинька» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Развивать умение различать запев и припев. Развивать выразительность подражательных движений, связанных с текстом песни. «Марш с флажками» А. Гречанинова Цель: Познакомить. Развивать чёткость, координацию движений руг и ног.	«Мы по городу идём» А. Островского Цель: Закреплять. Расширять представления детей о первичном жанре музыки – песне. «песенка поварят» Ю. Никольского Цель: Познакомить. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, оживлённого характера.	«Нарядили ёлочку» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Развивать эмоциональную отзывчивость на весёлую песню. «Ёлочка – красавица» Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Развивать умение правильно, не спеша брать дыхание между фразами, правильно интонировать мелодию.	«Небо синее» Е. Тиличеева Цель: Закреплять. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. «Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Формировать умение передавать метрическую пульсацию. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности.	Игра «Зайцы и медведь»: «Заинька» рус. Нар. Мел, «Медведь» В. Ребикова Цель: Закреплять. Побуждать детей передавать с помощью разнообразных движений игровые образы. Музыкально – дидактическая игра «Весёлые дудочки» Цель: Познакомить. Развивать восприятие трёх простых ритмических рисунков.
	№14	«Марш с флажками» А. Гречанинова Цель: Продолжать разучивать. Развивать чёткость, координацию движений руг и ног.	«песенка поварят» Ю. Никольского Цель: Продолжать разучивать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, оживлённого характера.	«Ёлочка – красавица» Г. Левкодимова Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение правильно, не спеша брать дыхание между фразами, правильно интонировать мелодию.	«Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение передавать метрическую пульсацию. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности.	Музыкально – дидактическая игра «Весёлые дудочки» Цель: Продолжать разучивать. Развивать восприятие трёх простых ритмических рисунков.
Декабрь						
Неделя 5/1 (27 – 1 число) Тема: День матери Казачки (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание девочек) (4 декабря). 30 ноября: День Государственного герба Российской	№15	«Марш с флажками» А. Гречанинова Цель: Закреплять. Развивать чёткость, координацию движений руг и ног. «Танец петрушек с погремушками» Г. Вихаревой Цель: Познакомить.	«песенка поварят» Ю. Никольского Цель: Закреплять. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого, оживлённого характера. «Сказочка» С. Майкапара Цель: Познакомить.	«Ёлочка – красавица» Г. Левкодимова Цель: Закреплять. Развивать умение правильно, не спеша брать дыхание между фразами, правильно интонировать мелодию. «Паровоз» 3. Компанейца	«Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Формировать умение передавать метрическую пульсацию. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности. «Пойду ль я, выйду ль я» рус. Нар. Песня обр.	Музыкально – дидактическая игра «Весёлые дудочки» Цель: Закреплять. Развивать восприятие трёх простых ритмических рисунков. Игра «Займи свой домик» М. Магиденко Цель: Познакомить.

<p>Федерации. День неизвестного солдата (3 декабря)</p>		<p>Развивать умение выполнять подскоки, кружиться, высоко поднимая ноги.</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку медленного, спокойного характера.</p>	<p>Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать и передавать радостный, светлый характер песни.</p>	<p>А. Лядова Цель: Познакомить. Воспринимать и различать тембры муз.инструментов (треугольник, колокольчик, ложки)</p>	<p>Побуждать активноучаствовать в игре. Способствовать развитию умения координировать движения с музыкой.</p>
	<p>№16</p>	<p>«Танец петрушек с погремушками» Г. Вихаревой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение выполнять подскоки, кружиться, высоко поднимая ноги.</p>	<p>«Сказочка» С. Майкапара Цель: Продолжать разучивать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку медленного, спокойного характера.</p>	<p>«Паровоз» З. Компанейца Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать и передавать радостный, светлый характер песни.</p>	<p>«Пойду ль я, выйду ль я» рус. Нар. Песня обр. А. Лядова Цель: Продолжать разучивать. Воспринимать и различать тембры муз.инструментов (треугольник, колокольчик, ложки)</p>	<p>Игра «Займи свой домик» М. Магиденко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать активно участвовать в игре.Способ. развитию умения координировать движения с музыкой.</p>
<p>Неделя 2 (4 -8 число) Тема: 3 декабря: Международный день инвалидов. Декада инвалидов (с 1-10.12). 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. День героев Отечества (9.12)</p>	<p>№17</p>	<p>«Танец петрушек с погремушками» Г. Вихаревой Цель: Закреплять. Развивать умение выполнять подскоки, кружиться, высоко поднимая ноги. «Танец снежинок» М. Геллера Цель: Познакомить. Развивать умение кружиться, бегать на носочках по кругу. Побуждать детей творчески передавать игровой образ.</p>	<p>«Сказочка» С. Майкапара Цель: Закреплять. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку медленного, спокойного характера. «Сказочка» Д. Кабалевского Цель: Познакомить. Формировать умение слышать образность музыки. Развивать умение сравнивать контрастные по характеру произведения с одинаковыми названиями.</p>	<p>«Паровоз» З. Компанейца Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать и передавать радостный, светлый характер песни. «Здравствуй, Дед Мороз» В. Семёнова Цель: Познакомить. Развивать умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Побуждать петь слаженно, выразительно.</p>	<p>«Пойду ль я, выйду ль я» рус. Нар. Песня обр. А. Лядова Цель: Закреплять. Воспринимать и различать тембры муз.инструментов (треугольник, колокольчик, ложки)</p>	<p>Игра «Займи свой домик» М. Магиденко Цель: Закреплять. Побуждать активно участвовать в игре. Способствовать развитию умения координировать движения с музыкой.</p>
	<p>№18</p>	<p>«Танец снежинок» М. Геллера Цель: Продолжать</p>	<p>«Сказочка» Д. Кабалевского Цель: Продолжать</p>	<p>«Здравствуй, Дед Мороз» В. Семёнова Цель: Продолжать</p>	<p>«Пойду ль я, выйду ль я» рус. Нар. Песня обр. А. Лядова</p>	<p>Игра «Займи свой домик» М. Магиденко Цель: Повторять.</p>

		разучивать. Развивать умение кружиться, бегать на носочках по кругу. Побуждать детей творчески передавать игровой образ.	разучивать. Формировать умение слышать изобразительность музыки. Развивать умение сравнивать контрастные по характеру произведения с одинаковыми названиями.	разучивать. Развивать умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Побуждать петь слаженно, выразительно.	Цель: Повторять. Воспринимать и различать тембры муз.инструментов (треугольник, колокольчик, ложки)	Побуждать активноучаствовать в игре. Способствовать развитию умения координировать движения с музыкой.
Неделя 3 (11 – 15 число) Тема: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ.	№19	«Танец снежинок» М. Геллера Цель: Закреплять. Развивать умение кружиться, бегать на носочках по кругу. Побуждать детей творчески передавать игровой образ. Хороводы: «Здравствуй, Дед Мороз» В. Семёнова, «Ёлочка красавица» Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Формировать умение двигаться хороводным шагом по кругу, запоминать последовательность движений.	«Сказочка» Д. Кабалевского Цель: Закреплять. Формировать умение слышать изобразительность музыки. Развивать умение сравнивать контрастные по характеру произведения с одинаковыми названиями. «Вальс» С. Майкапара. «Вальс» А. Гречанинова Цель: Познакомить. Побуждать детей сравнивать разные по характеру произведения одного жанра.	«Здравствуй, Дед Мороз» В. Семёнова Цель: Закреплять. Развивать умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Побуждать петь слаженно, выразительно.		
	№20	Хороводы: «Здравствуй, Дед Мороз» В. Семёнова, «Ёлочка красавица» Г. Левкодимова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение двигаться хороводным шагом по кругу, запоминать последовательность движений.	«Вальс» С. Майкапара. «Вальс» А. Гречанинова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей сравнивать разные по характеру произведения одного жанра.	«Здравствуй, Дед Мороз» В. Семёнова Цель: Повторять. Развивать умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Побуждать петь слаженно, выразительно.		
Неделя 4 (18 –	№21	Хороводы: «Здравствуй,	«Вальс» С. Майкапара.	«Здравствуй, Дед		

22число) Тема: Акция «Птицы – наши друзья. Помоги другу». Экономическое воспитание.		Дед Мороз» В. Семёнова, «Ёлочка красавица» Г. Левкодимова Цель: Закреплять. Формировать умение двигаться хороводным шагом по кругу, запоминать последовательность движений.	«Вальс» А. Гречанинова Цель: Закреплять. Побуждать детей сравнивать разные по характеру произведения одного жанра.	Мороз» В. Семёнова Цель: Повторять. Развивать умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Побуждать петь слаженно, выразительно.		
	№22	Хороводы: «Здравствуй, Дед Мороз» В. Семёнова, «Ёлочка красавица» Г. Левкодимова Цель: Повторять. Формировать умение двигаться хороводным шагом по кругу, запоминать последовательность движений.	«Вальс» С. Майкапара. «Вальс» А. Гречанинова Цель: Повторять. Побуждать детей сравнивать разные по характеру произведения одного жанра.			
Неделя 5 (25 – 29 число) Тема: К нам приходит Новый год (проектная деятельность)		Подготовка и проведение утренников				
Январь						
Неделя 2 (9 – 12 число) Тема: Прощание с Дедом Морозом. Зимний декадник по ПДД		Прощание с ёлкой, Дедом Морозом.				
Неделя 3 (15 – 19 число) Тема: Игровая деятельность«Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1.	№23	«Весёлый танец» В. Семёнова Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение чувствовать муз.фразу, хлопками передавать метрическую	«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Цель: Познакомить. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, ласкового,	«Снежок» Ю. Слонова Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать и передавать спокойный, напевный характер песни.	«Новогодняя полька» Ан. Александрова Цель: Познакомить. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и	Музыкально – дидактическая игра «Кто как идёт» Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Развивать восприятие трёх простых

<p>Сюжетно – ролевые игры, самодеятельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.)</p> <p>2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ . История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор, казачий театр)</p>		<p>пульсацию.</p>	<p>взволнованного характера.</p>		<p>различать тембры муз. инструментов (треугольник, ложки, колокольчик, металлофон)</p>	<p>ритмических рисунков.</p>
	<p>№24</p>	<p>«Весёлый танец» В. Семёнова Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение чувствовать муз.фразу, хлопками передавать метрическую пульсацию.</p>	<p>«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Цель: Продолжать разучивать. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, ласкового, взволнованного характера.</p>	<p>«Снежок» Ю. Слонова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать и передавать спокойный, напевный характер песни.</p>	<p>«Новогодняя полька» Ан. Александрова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, ложки, колокольчик, металлофон)</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Кто как идёт» Г. Левкодимова Цель: Продолжать разучивать. Развивать восприятие трёх простых ритмических рисунков.</p>
<p>Неделя 4 (22 – 26 число) Тема: Экономическое воспитание. История карапушек. 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией</p>	<p>№25</p>	<p>«Весёлый танец» В. Семёнова Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение чувствовать муз.фразу, хлопками передавать метрическую пульсацию. Игра «Птички и ворона» А. Кравцович Цель: Познакомить.</p>	<p>«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Цель: Закреплять. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, ласкового, взволнованного характера. «Полька» П. Чайковского</p>	<p>«Снежок» Ю. Слонова Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать и передавать спокойный, напевный характер песни. «Ой, зима к нам иди» Л. Левитовой Цель: Познакомить. Формировать умение</p>	<p>«Новогодняя полька» Ан. Александрова Цель: Закреплять. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, ложки, колокольчик,</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Кто как идёт» Г. Левкодимова Цель: Закреплять. Развивать восприятие трёх простых ритмических рисунков. Игра «Узнай по голосу» Е. Тиличиева Цель: Познакомить.</p>

<p>крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста</p>		<p>Развивать музыкальность, выразительность движений, способность к импровизации, воображению и фантазии.</p>	<p>Цель: Познакомить. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Развивать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.</p>	<p>правильно исполнять мелодию и ритмический рисунок песни.</p>	<p>металлофон) «Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>Развивать тембровый слух.</p>
	<p>№26</p>	<p>Игра «Птички и ворона» А. Кравцович Цель: Продолжать разучивать. Развивать музыкальность, выразительность движений, способность к импровизации, воображению и фантазии.</p>	<p>«Полька» П. Чайковского Цель: Продолжать разучивать. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Развивать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки.</p>	<p>«Ой, зима к нам иди» Л. Левитовой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение правильно исполнять мелодию и ритмический рисунок песни.</p>	<p>«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок.</p>	<p>Игра «Узнай по голосу» Е. Тиличеева Цель: Продолжать разучивать. Развивать тембровый слух.</p>
<p>Февраль</p>						
<p>Неделя 5/ 1 (29 – 2 число) Тема: Экономическое воспитание. 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. История карапушек.</p>	<p>№27</p>	<p>Игра «Птички и ворона» А. Кравцович Цель: Закреплять. Развивать музыкальность, выразительность движений, способность к импровизации, воображению и фантазии. «Украинская пляска» Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Формировать у детей умение чувствовать муз.фразу, хлопками передавать метрическую пульсацию.</p>	<p>«Полька» П. Чайковского Цель: Закреплять. Продолжать знакомить детей с танцем полька. Развивать умение различать форму муз.произведений, опираясь на смену характера музыки. «Смелый наездник» Р. Шуман Цель: Познакомить. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку бодрого, решительного характера. Развивать умение различать форму муз.произведений.</p>	<p>«Ой, зима к нам иди» Л. Левитовой Цель: Закреплять. Формировать умение правильно исполнять мелодию и ритмический рисунок песни. «Детский сад» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, оживлённый характер песни.</p>	<p>«Музыкальные молоточки» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок. «Лесенка» Е. Тиличеева Цель: Познакомить. Формировать умение передавать поступенное движение мелодии вверх и вниз движением руки.</p>	<p>Игра «Узнай по голосу» Е. Тиличеева Цель: Закреплять. Развивать тембровый слух. Музыкально – дидактическая игра «Солнышко и тучка» Цель: Познакомить. Обогащать представления детей об эмоциях и чувствах в процессе слушания муз.произведений.</p>
	<p>№28</p>	<p>«Украинская пляска» Г. Левкодимова</p>	<p>«Смелый наездник» Р. Шуман</p>	<p>«Детский сад» А. Филиппенко</p>	<p>«Лесенка» Е. Тиличеева</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра</p>

		Цель: Продолжать разучивать. Формировать у детей умение чувствовать муз.фразу, хлопками передавать метрическую пульсацию.	Цель: Продолжать разучивать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку бодрого, решительного характера. Развивать умение различать форму муз.произведений.	Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, оживлённый характер песни.	Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение передавать поступенное движение мелодии вверх и вниз движением руки.	«Солнышко и тучка» Цель: Продолжать разучивать. Обогащать представления детей об эмоциях и чувствах в процессе слушания муз.произведений.
Неделя 2 (5 – 9 число) Тема: День Российской науки (8 февраля).Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования. Опыты. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№29	«Украинская пляска» Г. Левкодимова Цель: Закреплять. Формировать у детей умение чувствовать муз.фразу, хлопками передавать метрическую пульсацию. «Маленький танец» Ф. Кулау Цель: Познакомить. Побуждать импровизировать , придумывая свой танец.	«Смелый наездник» Р. Шуман Цель: Закреплять. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку бодрого, решительного характера. Развивать умение различать форму муз.произведений. «Всадник» Р. Шуман Цель: Познакомить. Формировать умение различать эмоционально-образное содержание пьес. Побуждать передавать характер музыки в движениях.	«Детский сад» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать и передавать весёлый, оживлённый характер песни. «Мы – солдаты» Ю. Слонова Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать бодрый, весёлый характер песни, петь в темпе марша, бодро и чётко.	«Лесенка» Е. Тиличеева Цель: Закреплять. Формировать умение передавать поступенное движение мелодии вверх и вниз движением руки. «Маленькие музыканты» В. Семёнова Цель: Познакомить. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, колокольчик, ложки, бубен, барабан)	Музыкально – дидактическая игра «Солнышко и тучка» Цель: Закреплять. Обогащать представления детей об эмоциях и чувствах в процессе слушания муз.произведений. Игра «Лётчики, на аэродром» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Формировать умение ориентироваться в пространстве, развивать чувство ритма.
	№30	«Маленький танец» Ф. Кулау Цель: Продолжать разучивать. Побуждать импровизировать , придумывая свой танец.	«Всадник» Р. Шуман Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение различать эмоционально-образное содержание пьес. Побуждать передавать характер музыки в движениях.	«Мы – солдаты» Ю. Слонова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать бодрый, весёлый характер песни, петь в темпе марша, бодро и чётко.	«Маленькие музыканты» В. Семёнова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, колокольчик, ложки, бубен, барабан)	Игра «Лётчики, на аэродром» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение ориентироваться в пространстве, развивать чувство ритма.

<p>Неделя 3 (12 – 16 число) Тема: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; История Донского края (Казачи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)</p>	<p>№31</p>	<p>«Маленький танец» Ф. Кулау Цель: Закреплять. Побуждать импровизировать, придумывая свой танец. Музыкально ритмическая композиция «Марш» Г. Свиридова Цель: Познакомить. Развивать координацию движений рук и ног в процессе ходьбы. Развивать ритмический слух, ловкость и точность движений.</p>	<p>«Всадник» Р. Шуман Цель: Закреплять. Формировать умение различать эмоционально-образное содержание пьес. Побуждать передавать характер музыки в движениях. «Юмореска» П. Чайковский, «Шутка» И. С. Бах, «Полёт шмеля» Римский – Корсаков Цель: Познакомить. Побуждать различать оттенки настроения в пьесах с похожими названиями: шутка, юмореска. Познакомить с инструментами симфон. Оркестра (флейта, скрипка)</p>	<p>« Мы – солдаты» Ю. Слонова Цель:Закреплять. Побуждать детей передавать бодрый, весёлый характер песни, петь в темпе марша, бодро и чётко. «Мы запели песенка» Р. Рустомова Цель: Познакомить. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать правильно произносить гласные в словах.</p>	<p>«Маленькие музыканты» В. Семёнова Цель: Закреплять. Побуждать воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, колокольчик, ложки, бубен, барабан) «Кап – кап» Ю. Слонова Цель: Познакомить. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, правильно интонировать мелодию.</p>	<p>Игра «Лётчики, на аэродром» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Формировать умение ориентироваться в пространстве, развивать чувство ритма. Музыкально – игровое упражнение «Кто как поёт» Цель: познакомить. Развивать интерес и восприятие музыкальных и немзыкальных звуков.</p>
	<p>№32</p>	<p>Музыкально ритмическая композиция «Марш» Г. Свиридова Цель: Продолжать разучивать. Развивать координацию движений рук и ног в процессе ходьбы. Развивать ритмический слух, ловкость и точность движений.</p>	<p>«Юмореска» П. Чайковский, «Шутка» И. С. Бах, «Полёт шмеля» Римский – Корсаков Цель: Продолжать разучивать. Побуждать различать оттенки настроения в пьесах с похожими названиями: шутка, юмореска. Познакомить с инструментами симфон. Оркестра (флейта, скрипка)</p>	<p>«Мы запели песенка» Р. Рустомова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать правильно произносить гласные в словах.</p>	<p>«Кап – кап» Ю. Слонова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, правильно интонировать мелодию.</p>	<p>Музыкально – игровое упражнение «Кто как поёт» Цель: продолжать разучивать. Развивать интерес и восприятие музыкальных и немзыкальных звуков.</p>
<p>Неделя 4 (19 – 23 число) Тема: Проект</p>		<p>Подготовка праздника«Защитники Отечества».</p>				

<p>«Защитники Отечества». 21 февраля: Международный день родного языка</p>						
<p>Март</p>						
<p>Неделя 5/1 (26 – 1 число) Тема: Акция «Доброе сердце». История карапушек.</p>	<p>№33</p>	<p>Танец «Всё мы делим пополам» В. Шаинского Цель: Познакомить. Развивать муз.слух, внимание, умение ориентироваться на себя и от себя.</p>	<p>«Весною» С. Майкапара, «Весной» Э. Грига Цель: Познакомить. Формировать умение чувствовать красоту (природы, музыки). Продолжать формировать умение различать смену характера музыки, оттенки настроений в музыке.</p>	<p>«Утренняя песенка» Н. Мурьчевой Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать и передавать бодрый, весёлый характер песни</p>	<p>«Мы идём с флажками» Е. Тиличеева Цель: Познакомить. Продолжать осваивать приёмы игры на металлофоне. Побуждать детей играть в ансамбле.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Мама и птенчик» Цель: Познакомить. Развивать звуковысотный и тембровый слух.</p>
	<p>№34</p>	<p>Танец «Всё мы делим пополам» В. Шаинского Цель: Продолжать разучивать. Развивать муз.слух, внимание, умение ориентироваться на себя и от себя.</p>	<p>«Весною» С. Майкапара, «Весной» Э. Грига Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение чувствовать красоту (природы, музыки). Продолжать формировать умение различать смену характера музыки, оттенки настроений в музыке.</p>	<p>«Утренняя песенка» Н. Мурьчевой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать и передавать бодрый, весёлый характер песни.</p>	<p>«Мы идём с флажками» Е. Тиличеева Цель: Продолжать разучивать. Продолжать осваивать приёмы игры на металлофоне. Побуждать детей играть в ансамбле.</p>	<p>Музыкаль – дидактическая игра «Мама и птенчик» Цель: Продолжать разучивать. Развивать звуковысотный и тембровый слух.</p>
<p>Неделя 2 (4 – 8 число) Тема: Проект «Светлый праздник женский день»</p>		<p>Проведение развлечения «Светлый праздник женский день»</p>				
<p>Неделя 3 (11 – 15 число) Тема: Весенний декадник по ПДД</p>		<p>Подготовка и проведение праздника «Масленица»</p>				

<p>«Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности». Масленица</p>						
<p>Неделя 4 (18 – 22 число) Тема: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. Экономическое воспитание. История Донского края (жилище казаков, усадьба, станица, труд весной)</p>	<p>№35</p>	<p>Танец «Всё мы делим пополам» В. Шаинского Цель: Закреплять. Развивать муз.слух, внимание, умение ориентироваться на себя и от себя. «Найди себе пару» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Выполнять движения в соответствии с изменением частей музыки. Побуждать детей использовать знакомые танцевальные движения.</p>	<p>«Весною» С. Майкапара, «Весной» Э. Грига Цель: Закреплять. Формировать умение чувствовать красоту (природы, музыки). Продолжать формировать умение различать смену характера музыки, оттенки настроений в музыке. «Неаполитанская песенка», «Итальянская песенка» П. Чайковский Цель: Познакомить. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональный отклик на танцевальную, яркую, живую музыку. Развивать умение различать тембры народных инструментов.</p>	<p>«Утренняя песенка» Н. Мурьчевой Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать и передавать бодрый, весёлый характер песни. «Кап – кап» Ю. Слонова Цель: Познакомить. Формировать умение самостоятельно определять характер песни, узнавать песню по вступлению.</p>	<p>«Мы идём с флажками» Е. Тиличеева Цель: Закреплять. Продолжать осваивать приёмы игры на металлофоне. Побуждать детей играть в ансамбле.</p>	<p>Музыкаль – дидактическая игра «Мама и птенчик» Цель: Закреплять. Развивать звуковысотный и тембровый слух. Игра «Кот и мыши» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Развивать динамический слух, умение выразительно передавать игровой образ. Формировать умение быстро двигаться и бесшумно.</p>
	<p>№36</p>	<p>«Найди себе пару» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Выполнять движения в соответствии с изменением частей музыки. Побуждать детей использовать знакомые танцевальные движения.</p>	<p>«Неаполитанская песенка», «Итальянская песенка» П. Чайковский Цель: Продолжать разучивать. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональный отклик на танцевальную, яркую, живую музыку. Развивать умение</p>	<p>«Кап – кап» Ю. Слонова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение самостоятельно определять характер песни, узнавать песню по вступлению.</p>		<p>Игра «Кот и мыши» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Развивать динамический слух, умение выразительно передавать игровой образ. Формировать умение быстро двигаться и бесшумно.</p>

			различать тембры народных инструментов.			
Неделя 5 (25 –29 число) Тема: 27 марта: Всемирный день театра. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Театрализованные игры, игры – драматизации, этюды. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ	№37	«Найди себе пару» Т. Ломовой Цель: закреплять. Выполнять движения в соответствии с изменением частей музыки. Побуждать детей использовать знакомые танцевальные движения. Упражнение «Мячики прыгают, мячики покатались» М. Сатуллиной Цель: Познакомить. Развивать умение передавать характер весёлой, живой, задорной музыки (1 часть) лёгкими пружинными прыжками и характер лёгкой стремительной музыки (2 часть) стремительным бегом.	«Неаполитанская песенка», «Итальянская песенка» П. Чайковский Цель:закреплять. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональный отклик на танцевальную, яркую, живую музыку. Развивать умение различать тембры народных инструментов. «Музыкальная шкатулочка» С. Майкапара Цель: Познакомить. Развивать умение узнавать муз.образы, средства муз. выразительности, создающие образ (регистр, характер, динамику).	«Кап – кап» Ю. Слонова Цель: закреплять. Формировать умение самостоятельно определять характер песни, узнавать песню по вступлению. «Песенка о весне» Г. Фрида Цель: Познакомить. Побуждать воспринимать и выразительно передавать светлый, лиричный характер песни. Развивать умение чисто интонировать.	«Дон – дон» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, продолжать осваивать приём игры на металлофоне.	Игра «Кот и мыши» Т. Ломовой Цель:закреплять. Развивать динамический слух, умение выразительно передавать игровой образ. Формировать умение быстро двигаться и бесшумно. Музыкально – дидактическая игра «Слушаем звуки» Цель: Познакомить. Развивать творческое воображение детей.
	№38	Упражнение «Мячики прыгают, мячики покатались» М. Сатуллиной Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение передавать характер весёлой, живой, задорной музыки (1 часть) лёгкими пружинными прыжками и характер лёгкой стремительной музыки (2 часть) стремительным бегом.	«Музыкальная шкатулочка» С. Майкапара Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение узнавать муз.образы, средства муз. выразительности, создающие образ (регистр, характер, динамику).	«Песенка о весне» Г. Фрида Цель: Продолжать разучивать. Побуждать воспринимать и выразительно передавать светлый, лиричный характер песни. Развивать умение чисто интонировать.	«Дон – дон» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, продолжать осваивать приём игры на металлофоне.	Музыкально – дидактическая игра «Слушаем звуки» Цель: Продолжать разучивать. Развивать творческое воображение детей.
Апрель						

<p>Неделя 1 (1 – 5 число) Тема: День смеха. День здоровья. День древонасаждения.</p>		<p>Подготовка и проведение праздника «День смеха»</p>				
<p>Неделя 2 (8 – 12 число) Тема: День авиации и космонавтики. Экономическое воспитание.</p>	<p>№39</p>	<p>Упражнение «Мячики прыгают, мячики покатались» М. Сатуллиной Цель: Закреплять. Развивать умение передавать характер весёлой, живой, задорной музыки (1 часть) лёгкими пружинными прыжками и характер лёгкой стремительной музыки (2 часть) стремительным бегом.«Упражнение с погремушками» Т. Вилькорейской Цель: Познакомить. Формировать умение чувствовать муз.фразу, передавать метрическую пульсацию ходьбой на месте. Развивать умение менять движение.</p>	<p>«Музыкальная шкатулочка» С. Майкапара Цель: Закреплять. Развивать умение узнавать муз.образы, средства муз. выразительности, создающие образ (регистр, характер, динамику). «Музыкальная табакерка» А. Лядова Цель: Познакомить. Развивать умение узнавать муз.образы. Побуждать детей сравнивать пьесы с похожими названиями, различать оттенки настроений.</p>	<p>«Песенка о весне» Г. Фрида Цель: Закреплять. Побуждать воспринимать и выразительно передавать светлый, лиричный характер песни. Развивать умение чисто интонировать. «Детский сад» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Развивать умение правильно исполнять мелодию и ритмический рисунок песни. Формировать умение петь естественным голосом, исполнять песни лёгким звуком.</p>	<p>«Дон – дон» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять.Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок, продолжать осваивать приём игры на металлофоне. «Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Побуждать детей воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, ложки, металлофон).</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Слушаем звуки» Цель:Закреплять. Развивать творческое воображение детей. Игра «Ловишка» Й. Гайдна Цель: Познакомить. Развивать умение различать двухчастную форму, развивать чувство ритма, упражнять в лёгком беге.</p>
	<p>№40</p>	<p>«Упражнение с погремушками» Т. Вилькорейской Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение чувствовать муз.фразу, передавать метрическую пульсацию ходьбой на месте. Развивать умение менять движение.</p>	<p>«Музыкальная табакерка» А. Лядова Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение узнавать муз.образы. Побуждать детей сравнивать пьесы с похожими названиями, различать оттенки настроений.</p>	<p>«Детский сад» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение правильно исполнять мелодию и ритмический рисунок песни. Формировать умение петь естественным голосом, исполнять песни лёгким звуком.</p>	<p>«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, ложки, металлофон).</p>	<p>Игра «Ловишка» Й. Гайдна Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать двухчастную форму, развивать чувство ритма, упражнять в лёгком беге.</p>

<p>Неделя 3 (15 – 19 число) Тема: День защиты детей от ЧС. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Экологические игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ .</p>	<p>№41</p>	<p>«Упражнение с погремушками» Т. Вилькорейской Цель: Закреплять. Развивать умение формировать умение чувствовать муз.фразу, передавать метрическую пульсацию ходьбой на месте. Развивать умение менять движение. Игра «Будь ловким» Н. Ладухина Цель: Познакомить. Формировать умение двигаться бесшумно, менять движения с изменением динамики, ритмического рисунка и тембра музыки.</p>	<p>«Музыкальная табакерка» А. Лядова Цель: Закреплять. Развивать умение узнавать муз.образы. Побуждать детей сравнивать пьесы с похожими названиями, различать оттенки настроений. «Ракеты» Ю. Чичкова, «Разноцветная игра» Б. Савельева Цель: Познакомить. Развивать умение различать средства муз.выразительности. Понимать содержание песен.</p>	<p>«Детский сад» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Развивать умение правильно исполнять мелодию и ритмический рисунок песни. Формировать умение петь естественным голосом, исполнять песни лёгким звуком. «Веселятся все игрушки» В. Витлина Цель: Познакомить. Развивать умение передавать весёлый, задорный характер песни. Упражнять в интонировании.</p>	<p>«Как у наших у ворот» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать средства муз.выразительности, воспринимать и различать тембры муз. инструментов (треугольник, ложки, металлофон). «Месяц май» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок. Продолжать осваивать приём игры на металлофоне.</p>	<p>Игра «Ловишка» Й. Гайдна Цель: Закреплять. Развивать умение различать двухчастную форму, развивать чувство ритма, упражнять в лёгком беге. Игра «Угадай» К. Сен – Санс «Карнавал животных» Цель: Познакомить. Развивать творческое воображение детей. Способность к импровизации.</p>
	<p>№42</p>	<p>Игра «Будь ловким» Н. Ладухина Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение двигаться бесшумно, менять движения с изменением динамики, ритмического рисунка и тембра музыки.</p>	<p>«Ракеты» Ю. Чичкова, «Разноцветная игра» Б. Савельева Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать средства муз.выразительности. Понимать содержание песен.</p>	<p>«Веселятся все игрушки» В. Витлина Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение передавать весёлый, задорный характер песни. Упражнять в интонировании.</p>	<p>«Месяц май» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок. Продолжать осваивать приём игры на металлофоне.</p>	<p>Игра «Угадай» К. Сен – Санс «Карнавал животных» Цель: Продолжать разучивать. Развивать творческое воображение детей. Способность к импровизации.</p>
<p>Неделя 4 (22 – 26число) Тема:День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят. История донского края(Природа Донского края, растительный, животный мир, народная медицина)</p>	<p>№43</p>	<p>Игра «Будь ловким» Н. Ладухина Цель: Закреплять. Формировать умение двигаться бесшумно, менять движения с изменением динамики, ритмического рисунка и тембра музыки. Танец «Улица широкая» Цель: Познакомить. Формировать умение</p>	<p>«Ракеты» Ю. Чичкова, «Разноцветная игра» Б. Савельева Цель: Закреплять. Развивать умение различать средства муз.выразительности. Понимать содержание песен. «Мотылёк» С. Майкапара Цель: Познакомить.</p>	<p>«Веселятся все игрушки» В. Витлина Цель: Закреплять. Развивать умение передавать весёлый, задорный характер песни. Упражнять в интонировании. «Весёлый гопачок» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать</p>	<p>«Месяц май» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок. Продолжать осваивать приём игры на металлофоне. «Я иду с цветами» Е. Тиличевой Цель: познакомить.</p>	<p>Игра «Угадай» К. Сен – Санс «Карнавал животных» Цель: Закреплять. Развивать творческое воображение детей. Способность к импровизации. Музыкальная игра «Колёсико» лат. Нар. Танец Цель: Познакомить.</p>

		красиво отводить руку назад, двигаться топающим шагом, выполнять приставной шаг с «пружинкой».	Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера – весёлую, беззаботную, игривую. Обратить внимание на смену характера средней части.	воспринимать и передавать весёлый, задорный характер песни. Развивать умение чисто интонировать.	Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок. Воспринимать и различать тембры муз.инструментов (треугольник, ложки, металлофон)	Развивать умение отмечать игрой на погремушках восьмые длительности, игрой на бубне отмечать каждую четверть.
	№44	Танец «Улица широкая» Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение красиво отводить руку назад, двигаться топающим шагом, выполнять приставной шаг с «пружинкой».	«Мотылёк» С. Майкапара Цель: Продолжать разучивать. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера – весёлую, беззаботную, игривую. Обратить внимание на смену характера средней части.	«Весёлый гопачок» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать воспринимать и передавать весёлый, задорный характер песни. Развивать умение чисто интонировать.	«Я иду с цветами» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок. Воспринимать и различать тембры муз.инструментов (треугольник, ложки, металлофон)	Музыкальная игра «Колёсико» лат. Нар. Танец Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение отмечать игрой на погремушках восьмые длительности, игрой на бубне отмечать каждую четверть.

Май

Неделя 5/1 (29 – 3 число) Тема: 1 мая: Праздник Весны и Труда.	№45	Танец «Улица широкая» Цель: Закреплять. Формировать умение красиво отводить руку назад, двигаться топающим шагом, выполнять приставной шаг с «пружинкой». «Потанцуй со мной, дружок» и. Арсеева Цель: Познакомить. Развивать умение двигаться в парах (кружиться) руки «лодочкой»), выполнять приставные шаги.	«Мотылёк» С. Майкапара Цель: Закреплять. Рассказать детям о композиторе. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера – весёлую, беззаботную, игривую. Обратить внимание на смену характера средней части. «Берёзка» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Развивать умение различать смену	«Весёлый гопачок» Т. Попатенко Цель: Закреплять. Побуждать воспринимать и передавать весёлый, задорный характер песни. Развивать умение чисто интонировать. «Дождик» М. Красёва Цель: Познакомить. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню весёлого характера. Развивать умение чисто интонировать.	«Я иду с цветами» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Формировать умение правильно передавать ритмический рисунок. Воспринимать и различать тембры муз.инструментов (треугольник, ложки, металлофон)	Музыкальная игра «Колёсико» лат. Нар. Танец Цель: Закреплять. Развивать умение отмечать игрой на погремушках восьмые длительности, игрой на бубне отмечать каждую четверть. «Жуки» венгер. Нар. Мел. Цель: Познакомить. Способствовать проявлению творчества в движениях, побуждать детей самостоятельно
---	-----	---	--	--	--	---

			характера музыки, средства выразительности: спокойные и грозные интонации мелодии, акценты, смену динамики, метрической пульсации.			находить соответственный муз.произведению образ.
	№46	«Потанцуй со мной, дружок» и. Арсеева Цель: Продолжать разучивать.Развивать умение двигаться в парах (кружиться) руки «лодочкой»), выполнять приставные шаги.	«Берёзка» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать смену характера музыки, средства выразительности: спокойные и грозные интонации мелодии, акценты, смену динамики, метрической пульсации.	«Дождик» М. Красёва Цель: Продолжать разучивать. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню весёлого характера. Развивать умение чисто интонировать.		«Жуки» венгер. Нар. Мел. Цель: Продолжать разучивать. Способствовать проявлению творчества в движениях, побуждать детей самостоятельно находить соответственный муз.произведению образ.
Неделя 2 (6–10 число) Тема: Проект «Победный май»		Подготовка и проведение праздника «Победный май»				
Неделя 3 (13-17 число) Тема: День семьи. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игра месяца: Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом. Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети,		Подготовка и проведение праздника «Мама, папа я музыкальная семья»				

<p>Движение, Дружба, Двор. История Донского края (Я и моя семья, семья казаков, традиции семьи.Казачьи Заповеди)</p>						
<p>Неделя 4 (20-24 неделя)</p>	<p>Диагностическая неделя.19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры. Выпуск детей в школу. Экономическое воспитание</p>					
<p>Неделя 5 (27 -31 неделя)</p>	<p>Диагностическая неделя. Акция «Внимание, дети!» по ПДД. История карапушек</p>					

Старшая группа.

Сентябрь						
Неделя 5/1 (28-1 число)	«День знаний». Акция «Внимание дети»					
Неделя 2 (4-8 число)	Диагностическая неделя. 3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября: Международный день распространения грамотности					
Неделя 3 (11 -15 число)	Диагностическая неделя. История Донского края. День Рождение Ростовской области (13 сентября). История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.					
		Музыкальное движение	Слушание музыки	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-игровая деятельность
Неделя 4 (18 – 22 число) Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (Федеральная инновационная площадка) Игры месяца: 1. Летние Подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ. История карапушек.	№1 Путешествие в волшебный мир музыки начинается. Семь нот в музыкальной радуге.	Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. Развивать умение двигаться легко.	. «Порыв» Р. Шумана, «Слеза» М. Мусоргского, «Раскаяние» С. Прокофьева Цель: Познакомить. Расширять представления детей о чувствах человека. Развивать умение различать смену настроений и их оттенки в музыке.	«Мы ходили по грибы» Р. Верещагина Цель: Познакомить. Развивать умение чисто интонировать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок	«Звонящий треугольник» Р. Рустамова Цель: Познакомить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике.	
	№2	Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать.	«Порыв» Р. Шумана, «Слеза» М. Мусоргского, «Раскаяние» С. Прокофьева	«Мы ходили по грибы» Р. Верещагина Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение чисто	«Звонящий треугольник» Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Расширять	Инсценирование песни «Ой, вставала я ранёшенько» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить.

		Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. Развивать умение двигаться легко.	Цель: Продолжать разучивать. Расширять представления детей о чувствах человека. Развивать умение различать смену настроений и их оттенки в музыке.	интонировать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок	восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике.	Побуждать детей передавать в движении характер и текст песни.
Неделя 5 (25 – 29 число) Тема: День дошкольного работника (27 сентября). Экономическое воспитание. Международный день музыки (1 октября)	№3	«Я полю лук» Е. Тиличеева Цель: Воспитывать творческое отношение к муз.деятельности.	«Улыбка», «Облака» В. Шаинского Цель: Прослушать песни о дружбе. Вызвать положительные эмоции. Рассказать о нотной грамоте, о дружбе нот	«Улыбка» В. Шаинский Цель: Выучить песню.	Треугольник, металлофон Цель: Побуждать детей к инструментальным импровизациям.	Инсценирование песни «Ой, вставала я ранёшенько» рус. Нар. Песня Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать в движении характер и текст песни.
	№4	Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. Развивать умение двигаться легко. «Марш» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Развивать координацию движений. Упражнять в чёткой, ритмичной ходьбе и лёгком беге.	«Порыв» Р. Шумана, «Слеза» М. Мусоргского, «Раскаяние» С. Прокофьева Цель: Закреплять. Расширять представления детей о чувствах человека. Развивать умение различать смену настроений и их оттенки в музыке. «В пещере горного короля» Э. Григ Цель: Познакомить. Развивать умение различать муз.образы, выразительные средства, создающие образ.	«Мы ходили по грибы» Р. Верещагина Цель: Закреплять. Развивать умение чисто интонировать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок. «Урожай собирай» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Побуждать передавать весёлый, радостный характер песни. Формировать точно интонировать.	«Звенящий треугольник» Р. Рустамова Цель: Закреплять. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать навыки игры на треугольнике. «Снегири» Е. Тиличеевой Цель: Познакомить. Развивать умение детей играть на металлофоне. Развивать звуковысотный слух.	Инсценирование песни «Ой, вставала я ранёшенько» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Побуждать детей передавать в движении характер и текст песни. Музыкально – дидактическая игра «Три поросёнка» Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать в движении характер и текст песни.
Октябрь						
Неделя 1 (2 – 6	№5	«Танец осенних	«Дождик» Г. Свиридова	«Моя Россия» Г. Струве	«Андрей – воробей»	Музыкальная игра

<p>число) Тема: День пожилых людей (1 октября). Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе (4 - 5.10) 4 октября: День защиты животных. 5 октября: День учителя</p>		<p>листочков» В. Шестаковой Цель: Продолжать разучивать. Воспитывать потребность в восприятии и освоении нового муз.двигательного репертуара.</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение сравнивать произведения с похожими названиями, различать оттенки настроений в музыке.</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Формировать интерес к вокальной музыке. Побуждать передавать лирический характер песни.</p>	<p>рус. Нар. Прибаутка Цель:Продолжать разучивать. Совершенствовать умение играть на металлофоне. Закреплять навыки игры на ложках.</p>	<p>«Ворон» Е. Тиличесвой Цель: Продолжать разучивать. Воспитывать внимание, выдержку. Развивать эмоциональный отклик на игру. Музыкально – дидактическая игра.</p>
	<p>№6</p>	<p>«Танец осенних листочков» В. Шестаковой Цель:Закреплять. Воспитывать потребность в восприятии и освоении нового муз.двигательного репертуара. Упражнение «Под яблоней зелёною» рус.нар. песня. В обр. Р. Рустамова Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма, умение правильно выполнять дробный шаг и «пружинку».</p>	<p>«Дождик» Г. Свиридова Цель: Закреплять. Формировать умение сравнивать произведения с похожими названиями, различать оттенки настроений в музыке. «Лето» А. Вивальди из цикла «Времена года» Цель: Познакомить. Дать детям представление о том, что композитор может изобразить разное состояние природы и передать настроения и чувства, созвучные картинам природы.</p>	<p>«Моя Россия» Г. Струве Цель: Закреплять. Формировать интерес к вокальной музыке. Побуждать передавать лирический характер песни. «Листопад» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Закреплять умение воспринимать и передавать грустный, лирический характер песни.</p>	<p>«Андрей – воробей» рус. Нар. Прибаутка Цель:Закреплять. Совершенствовать умение играть на металлофоне. Закреплять навыки игры на ложках. «Праздничный детский марш с барабаном» Е. Тиличесвой Цель: Познакомить.развивать чувство ритма, навыки игры на барабане, умение играть в ритмическом ансамбле.</p>	<p>Музыкальная игра «Ворон» Е. Тиличесвой Цель: Закреплять. Воспитывать внимание, выдержку. Развивать эмоциональный отклик на игру. Музыкально – дидактическая игра. «Труба» Е. Тиличесвой Цель:Познакомить. Формировать умение различать звуки кварты. Развивать звуковысотный слух.</p>
<p>Неделя 2 (9 – 13 число) Тема: История Донского края</p>	<p>№7</p>	<p>Упражнение «Под яблоней зелёною» рус.нар. песня. В обр. Р. Рустамова</p>	<p>«Лето» А. Вивальди из цикла «Времена года» Цель: Продолжать разучивать. Дать детям</p>	<p>«Листопад» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать.умение</p>	<p>«Праздничный детский марш с барабаном» Е. Тиличесвой</p>	<p>«Труба» Е. Тиличесвой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение различать звуки</p>

<p>(Покров 14 октября, хозяйство, промыслы, ремесла, профессии, труд осенью). Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ. День древонасаждения</p>		<p>Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма, умение правильно выполнять дробный шаг и «пружинку».</p>	<p>представление о том, что композитор может изобразить разное состояние природы и передать настроения и чувства, созвучные картинам природы.</p>	<p>воспринимать и передавать грустный, лирический характер песни.</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма, навыки игры на барабане, умение играть в ритмическом ансамбле.</p>	<p>кварти. Развивать звуковысотный слух.</p>
	<p>№8</p>	<p>Упражнение «Под яблоней зелёною» рус.нар. песня. В обр. Р. Рустамова Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма, умение правильно выполнять дробный шаг и «пружинку». «Танец грибочков» Цель: Познакомить. Выполнять движения по показу.</p>	<p>«Лето» А. Вивальди из цикла «Времена года» Цель: Закреплять. Дать детям представление о том, что композитор может изобразить разное состояние природы и передать настроения и чувства, созвучные картинам природы. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева Цель: Познакомить. Познакомить детей с историей возникновения муз.инструментов, их разновидностями. Познакомить с персонажами сказки.</p>	<p>«Листопад» Т. Попатенко Цель: Закреплять. умение воспринимать и передавать грустный, лирический характер песни.</p>	<p>«Праздничный детский марш с барабаном» Е. Тиличевой Цель: Закреплять.развивать чувство ритма, навыки игры на барабане, умение играть в ритмическом ансамбле</p>	<p>«Труба» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Формировать умение различать звуки кварты. Развивать звуковысотный слух.</p>

Неделя 3 (16 – 20 число) Тема: Акция «Доброе сердце». Третье воскресенье октября: День отца в России. Экономическое воспитание.	№9	«Танец грибочков» Цель: Продолжать разучивать. Выполнять движения по показу.	Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева Цель: Продолжать разучивать. Познакомить детей с историей возникновения муз.инструментов, их разновидностями. Познакомить с персонажами сказки.	Упражнение «Барашеньки» рус. Нар. Мел. Цель: Продолжать разучивать. Упражнять в различении звуков по высоте и длительности.		
	№10	«Танец грибочков» Цель: закреплять. Выполнять движения по показу.	Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева Цель: закреплять. Познакомить детей с историей возникновения муз.инструментов, их разновидностями. Познакомить с персонажами сказки.	Упражнение «Барашеньки» рус. Нар. Мел. Цель: закреплять. Упражнять в различении звуков по высоте и длительности.		
Неделя 4 (23 – 27 число) Тема: Осень, осень в гости просим (проектная деятельность). История карапушек.	№11 О чём рассказывает музыка? «Грибное царство» (музыкальные этюды)	«Танец грибочков» Цель: Закреплять. Выполнять движения по показу.		«Песенка друзей» И. Ефремовой Цель: Познакомить и разучить песню. Воспитывать творческое отношение к муз.деятельности.		
Ноябрь						
Неделя 5/1 (30 – 3 число) Тема: День народного единства		Подготовка и проведение праздника «День народного единства»				
Неделя 2 (6 – 10 число) Тема: Осенний декадник по ПДД. История карапушек. 8	№12 Музыка народов мира		Белорусская песня «Бульба», Цель: Прослушать муз. Произведение.	«Всё мы делим пополам» В. Шаинский Цель: Познакомить. Прослушать песню. Рассказать о разнообразной музыке		Тараннелла (итальянский танец. Игра на бубне. Цель: под весёлую музыку предложить поиграть на бубнах.

<p>ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Экономическое воспитание</p>				<p>народов мира.</p>		
	<p>№13</p>	<p>Танец «Приглашение» укр. Нар. Мел. Г. Теплицкого Цель: Познакомить. Вызвать положительный эмоциональный отклик. Совершенствовать умение двигаться в парах.</p>	<p>«Разлука» М. Глинки Цель: Познакомить. Познакомить детей с таким жанром музыки, как ноктюрн. Побуждать различать оттенки настроений, выраженных в музыке.</p>	<p>«Каждый по-своему маму поздравит» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Побуждать петь выразительно. Развивать умение исполнять песню лёгким, напевным звуком в подвижном темпе в ритме вальса.</p>	<p>«Полька» С. Урбах Цель: Познакомить. Развивать навыки игры на металлофоне. Продолжать формировать умение точно передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Имена и ритм» Цель: Познакомить. Формировать умение определять наличие ударения в словах, передавать его с помощью сильных и слабых хлопков.</p>
<p>Неделя 3 (13 – 17 число) Тема: Международный день толерантности (16 ноября). Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Народные подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ</p>	<p>№14</p>	<p>Танец «Приглашение» укр. Нар. Мел. Г. Теплицкого Цель: Продолжать разучивать. Вызвать положительный эмоциональный отклик. Совершенствовать умение двигаться в парах.</p>	<p>«Разлука» М. Глинки Цель: Продолжать разучивать. Познакомить детей с таким жанром музыки, как ноктюрн. Побуждать различать оттенки настроений, выраженных в музыке.</p>	<p>«Каждый по-своему маму поздравит» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать петь выразительно. Развивать умение исполнять песню лёгким, напевным звуком в подвижном темпе в ритме вальса.</p>	<p>«Полька» С. Урбах Цель: Продолжать разучивать. Развивать навыки игры на металлофоне. Продолжать формировать умение точно передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Имена и ритм» Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение определять наличие ударения в словах, передавать его с помощью сильных и слабых хлопков.</p>

	№15	Танец «Приглашение» укр. Нар. Мел. Г. Теплицкого Цель: Закреплять. Вызвать положительный эмоциональный отклик. Совершенствовать умение двигаться в парах.	«Разлука» М. Глинки Цель: Закреплять. Познакомить детей с таким жанром музыки, как ноктюрн. Побуждать различать оттенки настроений, выраженных в музыке.	«Каждый по-своему маму поздравит» Т. Попатенко Цель: Закреплять. Побуждать петь выразительно. Развивать умение исполнять песню лёгким, напевным звуком в подвижном темпе в ритме вальса.	«Полька» С. Урбах Цель: Закреплять. Развивать навыки игры на металлофоне. Продолжать формировать умение точно передавать ритмический рисунок мелодии.	Музыкально – дидактическая игра «Имена и ритм» Цель: Закреплять. Формировать умение определять наличие ударения в словах, передавать его с помощью сильных и слабых хлопков.
Неделя 4 (20 – 24 число) Тема: День матери. Правовое просвещение		Подготовка и проведение праздника «День Матери»				
Декабрь						
Неделя 5/1 (27 – 1 число) Тема: День матери Казачки (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание девочек) (4 декабря). 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. День неизвестного солдата (3 декабря)	№ 16	Хоровод: «К нам приходит Новый год» В. Герчик Цель: Познакомить. Развивать муз.восприятие, музыкально – ритмическое чувство и ритмичность движений.	Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Принцесса и принц», «Фея Карабос» Цель: Познакомить детей с сюжетом сказки. Послушать музыку вступления, рассказать о сопоставлении образов добра и зла, лежащих в основе драматургии балета.	Упражнение «Сорока» И. Арсеева. «К нам приходит Новый год» В. Герчик Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать в выразительности пения своё отношение к эмоционально образному содержанию песен.	«Смелый пилот» Е. Тиличеевой Цель: Познакомить. Воспитывать интерес к слушанию инструментальной музыки. Продолжать осваивать приёмы игры на металлофоне.	Игра «Светофор» («Машины» Ю. Чичкова, «Марш» Н. Богословского) Цель: Познакомить. Побуждать воспринимать и различать звуки музыки в высоком, среднем, низком регистре.
	№17	Хоровод: «К нам приходит Новый год» В. Герчик Цель: Продолжать разучивать. Развивать муз.восприятие, музыкально – ритмическое чувство и ритмичность движений.	Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Принцесса и принц», «Фея Карабос» Цель: Продолжать разучивать с детьми сюжет сказки. Послушать музыку вступления, рассказать о	Упражнение «Сорока» И. Арсеева. «К нам приходит Новый год» В. Герчик Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать в выразительности пения своё отношение к эмоционально образному	«Смелый пилот» Е. Тиличеевой Цель: Продолжать разучивать. Воспитывать интерес к слушанию инструментальной музыки. Продолжать осваивать приёмы игры на металлофоне.	Игра «Светофор» («Машины» Ю. Чичкова, «Марш» Н. Богословского) Цель: Продолжать разучивать. Побуждать воспринимать и различать звуки музыки в высоком, среднем, низком регистре.

			сопоставлении образов добра и зла, лежащих в основе драматургии балета.	содержанию песен.		
Неделя 2 (4 – 8 число) Тема: 3 декабря: Международный день инвалидов. Декада инвалидов (с 1-10.12). 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. День героев Отечества (9.12)	№18	Хоровод: «К нам приходит Новый год» В. Герчик Цель: Закреплять. Развивать муз.восприятие, музыкально – ритмическое чувство и ритмичность движений. Хоровод: «Это верно, Дед Мороз» Цель: Познакомить. Побуждать детей определять жанр муз.произведений (хоровод, полька, вальс)	Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Принцесса и принц», «Фея Карабос» Цель: Закреплять с детьми сюжет сказки. Послушать музыку вступления, рассказать о сопоставлении образов добра и зла, лежащих в основе драматургии балета. Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Вальс», «танец с веретеном» Цель: Познакомить. Познакомить с муз.образами сказочных персонажей.	Упражнение «Сорока» И. Арсеева. «К нам приходит Новый год» В. Герчик Цель: Закреплять. Побуждать детей передавать в выразительности пения своё отношение к эмоционально образному содержанию песен. «Это, верно, Дед Мороз» В. Герчик Цель: Познакомить. Побуждать передавать весёлый, радостный характер песни.	«Смелый пилот» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Воспитывать интерес к слушанию инструментальной музыки. Продолжать осваивать приёмы игры на металлофоне. «Что за дерево такое?» М. Старокадамского Цель: Познакомить. Развивать умение правильно воспроизводить ритмический рисунок.	Игра «Светофор» («Машины» Ю. Чичкова, «Марш» Н. Богословского) Цель: Закреплять. Побуждать воспринимать и различать звуки музыки в высоком, среднем, низком регистре. Игра «Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма, внимание, память. Воспитывать чувство сплочённости.
	№19	Хоровод: «Это верно, Дед Мороз» Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей определять жанр муз.произведений (хоровод, полька, вальс)	Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Вальс», «танец с веретеном» Цель: Продолжать разучивать. Познакомить с муз.образами сказочных персонажей.	«Это, верно, Дед Мороз» В. Герчик Цель: Продолжать разучивать. Побуждать передавать весёлый, радостный характер песни.	«Что за дерево такое?» М. Старокадамского Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение правильно воспроизводить ритмический рисунок.	Игра «Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма, внимание, память. Воспитывать чувство сплочённости.
Неделя 3 (11 – 15 число) Тема: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.	№20	Хоровод: «Это верно, Дед Мороз» Цель: Закреплять. Побуждать детей определять жанр муз.произведений	Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Вальс», «танец с веретеном» Цель: Закреплять.	«Это, верно, Дед Мороз» В. Герчик Цель: Закреплять. Побуждать передавать весёлый, радостный характер песни.	«Что за дерево такое?» М. Старокадамского Цель: Закреплять. Развивать умение правильно	Игра «Кулачки и ладошки» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма, внимание, память.

<p>Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ.</p>		<p>(хоровод, полька, вальс) «Танец снеговиков» К. Вебера, «Танец бусинок» А. Жилина Цель: Познакомить. Побуждать детей творчески передавать выразительность движений, запоминать композицию, понимать сюжет танца.</p>	<p>Познакомить с муз.образами сказочных персонажей. Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Красная шапочка и волк» Цель: Познакомить. Дать представление об оркестровых красках.</p>	<p>«Колыбельная медведицы» Е. Крылатова Цель: Познакомить. Побуждать передавать нежный, ласковый характер песни.</p>	<p>воспроизводить ритмический рисунок.</p>	<p>Воспитывать чувство сплочённости. Танцевальное творчество: танцевальные импровизации детей. Цель: Познакомить. Побуждать использовать знакомые танцевальные движения, придумывая свою пляску.</p>
	<p>№21</p>	<p>«Танец снеговиков» К. Вебера, «Танец бусинок» А. Жилина Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей творчески передавать выразительность движений, запоминать композицию, понимать сюжет танца.</p>	<p>«Спящая красавица» П. Чайковского: «Красная шапочка и волк» Цель: Продолжать разучивать. Дать представление об оркестровых красках.</p>	<p>«Колыбельная медведицы» Е. Крылатова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать передавать нежный, ласковый характер песни.</p>	<p>«Что за дерево такое?» М. Старокадамского Цель: Повторять. Развивать умение правильно воспроизводить ритмический рисунок.</p>	<p>Танцевальное творчество: танцевальные импровизации детей. Цель: Продолжать разучивать. Побуждать использовать знакомые танцевальные движения, придумывая свою пляску.</p>
<p>Неделя 4 (18 – 22 число) Тема: Акция «Птицы – наши друзья. Помогите другу!». История карапушек. Экономическое воспитание</p>	<p>№22 Истории появления музыкальных инструментов</p>	<p>«Танец снеговиков» К. Вебера, «Танец бусинок» А. Жилина Цель: Закреплять. Побуждать детей творчески передавать выразительность движений, запоминать композицию, понимать сюжет танца.</p>	<p>«Спящая красавица» П. Чайковского: «Красная шапочка и волк» Цель: Закреплять. Дать представление об оркестровых красках.</p>	<p>«Колыбельная медведицы» Е. Крылатова Цель: Закреплять. Побуждать передавать нежный, ласковый характер песни.</p>	<p>Рассказать, когда появились муз. Инструменты, названия, почему их так назвали. Треугольник, бубен, ложки, бубенцы, колокольчики.</p>	<p>Танцевальное творчество: танцевальные импровизации детей. Цель: Закреплять. Побуждать использовать знакомые танцевальные движения, придумывая свою пляску.</p>
	<p>№23</p>	<p>«Танец снеговиков» К. Вебера, «Танец бусинок» А. Жилина Цель: Повторять. Побуждать детей творчески передавать выразительность движений, запоминать</p>	<p>«Спящая красавица» П. Чайковского: «Красная шапочка и волк» Цель: Повторять. Дать представление об оркестровых красках.</p>	<p>«Колыбельная медведицы» Е. Крылатова Цель: Повторять. Побуждать передавать нежный, ласковый характер песни.</p>		<p>Танцевальное творчество: танцевальные импровизации детей. Цель: Повторять. Побуждать использовать знакомые танцевальные движения, придумывая</p>

		композицию, понимать сюжет танца.				свою пляску.
Неделя 5 (25 – 29 число) Тема: К нам приходит Новый год (проектная деятельность)		Подготовка и проведение утренников «Новый год»				
Январь						
Неделя 2 (9 – 12 число) Тема: Прощание с Дедом Морозом. Зимний декадник по ПДД		Прощание с ёлкой и Дедом Морозом.				
Неделя 3 (15 – 19 число) Тема: Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Сюжетно – ролевые игры, самодельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.) 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ. История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор,	№24	«Шаг и бег» Ф. Надененко Цель: Познакомить. Развивать умение переходить с шага на бег и наоборот. Передавать характер музыки.	«Сказочка» С. Прокофьева Цель: Познакомить. Побуждать передавать муз.образ в различных видах худ. Деятельности (изобразительной, поэтической, музыкально – ритмической)	Упражнение «Ходит зайка по саду» И. Арсеева. «Как на тоненький ледок» И. Иорданского Цель: Познакомить. Формировать умение петь легко, бодро, весело, подвижно, чётко произносить слова, брать дыхание между фразами.	«Снегири» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Воспитывать интерес к муз.исполнительской деятельности. Совершенствовать навыки игры на металлофоне.	Игра «Будь ловким» Н. Ладухина Цель: Познакомить. Формировать умение быстро менять движение. Побуждать детей эмоционально передавать игровые образы.

казачий театр)	№25	«Шаг и бег» Ф. Надененко Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение переходить с шага га бег и наоборот. Передавать характер музыки.	«Сказочка» С. Прокофьева Цель: Продолжать разучивать. Побуждать передавать муз.образ в различных видах худ. Деятельности (изобразительной, поэтической, музыкально – ритмической) Познакомить с композиторами Сергеем Прокофьевым, Пётр Ивановичем Чайковским	Упражнение «Ходит зайка по саду» И. Арсеева. «Как на тоненький ледок» И. Иорданского Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение петь легко, бодро, весело, подвижно, чётко произносить слова, брать дыхание между фразами.	«Снегири» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Воспитывать интерес к муз.исполнительской деятельности. Совершенствовать навыки игры на металлофоне.	Игра «Будь ловким» Н. Ладухина Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение быстро менять движение. Побуждать детей эмоционально передавать игровые образы.
Неделя 4 (22 – 26 число) Тема: История карапушек. Экономическое воспитание. 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	№26 Секреты великих композиторов мира	«Шаг и бег» Ф. Надененко Цель: Закреплять. Развивать умение переходить с шага га бег и наоборот. Передавать характер музыки. «Канава» рус. Нар. Мел. Обр. Р. Рустамова, «Полянка» рус. Нар. Мел. Обр. Г. Фрида Цель: Познакомить. Развивать внимание, ритмичность. Совершенствовать умение выполнять плавные, пружинистые полуприседания, выставлять ноги вперёд на прыжке.	«Сказочка» С. Прокофьева Цель: Закреплять. Побуждать передавать муз.образ в различных видах худ. Деятельности (изобразительной, поэтической, музыкально – ритмической) «Зима» Ц. Кюи, «Зимой» Р. Шумана Цель: Познакомить. Воспитывать в детях чувство красоты природы, музыки. Развивать умение различать характер муз.произведений, имеющих похожие названия.	Упражнение «Ходит зайка по саду» И. Арсеева. «Как на тоненький ледок» И. Иорданского Цель: Закреплять. Формировать умение петь легко, бодро, весело, подвижно, чётко произносить слова, брать дыхание между фразами. «Голубые санки» И. Иорданского Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать весёлый, шуточный характер песни. Продолжать формировать умение точно интонировать.	«Снегири» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Воспитывать интерес к муз.исполнительской деятельности. Совершенствовать навыки игры на металлофоне. «Лиса»Рус. Нар.попевка В. Попова Цель: познакомить. Продолжать осваивать способы игры на металлофоне, треугольнике. Формировать умение играть в ансамбле.	Игра «Будь ловким» Н. Ладухина Цель: Закреплять. Формировать умение быстро менять движение. Побуждать детей эмоционально передавать игровые образы. Музыкально – дидактическая игра «Петух, курица и цыплёнок» Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Упражнять в различении трёх ритмических рисунков: ритм суммирования, ритм дробления, пунктирный ритм.
	№27	«Канава» рус. Нар. Мел. Обр. Р. Рустамова, «Полянка» рус. Нар. Мел. Обр. Г. Фрида	«Зима» Ц. Кюи, «Зимой» Р. Шумана Цель: Продолжать разучивать. Воспитывать	«Голубые санки» И. Иорданского Цель: Продолжать разучивать. Побуждать	«Лиса»Рус. Нар. Попевка В. Попова Цель: продолжать разучивать.	Музыкально – дидактическая игра «Петух, курица и цыплёнок» Г.

		Цель: Продолжать разучивать. Развивать внимание, ритмичность. Совершенствовать умение выполнять плавные, пружинистые полуприседания, выставлять ноги вперёд на прыжке.	в детях чувство красоты природы, музыки. Развивать умение различать характер муз.произведений, имеющих похожие названия.	детей передавать весёлый, шуточный характер песни. Продолжать формировать умение точно интонировать.	Продолжать осваивать способы игры на металлофоне, треугольнике. Формировать умение играть в ансамбле.	Левкодимова Цель: Продолжать разучивать. Упражнять в различении трёх ритмических рисунков: ритм суммирования, ритм дробления, пунктирный ритм.
Февраль						
Неделя 5/1 (29- 2 число) Тема: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. История карапушек. Экономическое воспитание	№28 Песенный калейдоскоп народов мира			Познакомить , прослушать, и разучить песни с детьми «Дружат дети на планете» Ю. Чичкова, «Летка-енка» Р. Лехтинена, «Добрая сказка» А. Пахмутовой, «Из чего наш мир состоит» Б. Савельева		
	№29	Перестроения под музыку А. Филиппенко к песне «Бравые солдаты» Цель: Познакомить. Формировать умение делать перестроения. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.	«Слон», «Лебедь» К. Сен – Санса Цель: Познакомить. Развивать умение различать муз.образы. Формировать умение различать тембры муз.инструментов.	Упражнение «У кота – воркота» рус. Нар.попевка обр. Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Закреплять умение чисто интонировать мелодию. «Бравые солдаты» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать весёлый, задорный характер песни, исполнять песню эмоционально, в темпе марша.	«Танец маленьких лебедей» П. Чайковского из балета «Лебединое озеро» Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение играть в оркестре на различных детских муз.инструментах.	Игра «Мы – военные» Л. Сидельникова Цель: Познакомить. Развивать умение различать характер музыки. Побуждать передавать игровые образы различного характера в соответствии с музыкой.
Неделя 2 (5 –9 число)	№30	Перестроения под музыку А. Филиппенко	«Слон», «Лебедь» К. Сен – Санса	Упражнение «У кота – воркота» рус.	«Танец маленьких лебедей» П.	Игра «Мы – военные» Л. Сидельникова

<p>Тема: День Российской науки. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП)</p> <p>Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования. Опыты.</p> <p>2. Игры по условиям месяца</p> <p>Проекта 4Д - ИГРЫ</p>		<p>к песне «Бравые солдаты»</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение делать перестроения. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать муз.образы. Формировать умение различать тембры муз.инструментов.</p>	<p>Нар.попевка обр. Г. Левкодимова</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Закреплять умение чисто интонировать мелодию.</p> <p>«Бравые солдаты» А. Филиппенко</p> <p>Цель: Закреплять. Побуждать детей передавать весёлый, задорный характер песни, исполнять песню эмоционально, в темпе марша.</p>	<p>Чайковского из балета «Лебединое озеро»</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение играть в оркестре на различных детских муз.инструментах.</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать характер музыки. Побуждать передавать игровые образы различного характера в соответствии с музыкой.</p>
	<p>№31</p>	<p>Перестроения под музыку А. Филиппенко к песне «Бравые солдаты»</p> <p>Цель: Закреплять. Формировать умение делать перестроения. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>«Танец моряков» О. Газманов</p> <p>Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма, координацию, точность исполнения движений, быстроту реакции.</p>	<p>«Слон», «Лебедь» К. Сен – Санса</p> <p>Цель: Закреплять. Развивать умение различать муз.образы. Формировать умение различать тембры муз.инструментов.</p> <p>«Военный марш» Г. Свиридова</p> <p>Цель: Познакомить. Формировать умение определять черты такого жанра, как марш. Распознавать черты марша.</p>	<p>Упражнение «У кота – воркота» рус.</p> <p>Нар.попевка обр. Г. Левкодимова</p> <p>Цель: Закреплять. Закреплять умение чисто интонировать мелодию.</p> <p>«Бравые солдаты» А. Филиппенко</p> <p>Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать весёлый, задорный характер песни, исполнять песню эмоционально, в темпе марша.</p> <p>«Мамина песенка» М. Парцхаладзе</p> <p>Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать нежный, лирический характер песни, передающий чувство любви к маме.</p>	<p>«Танец маленьких лебедей» П. Чайковского из балета «Лебединое озеро»</p> <p>Цель: Закреплять. Продолжать формировать умение играть в оркестре на различных детских муз.инструментах.</p> <p>«Заяц белый» рус.</p> <p>Нар. Считалка обр. В. Агафонникова</p> <p>Цель: Познакомить. Развивать умение играть на металлофоне. Развивать звуковысотный слух.</p>	<p>Игра «Мы – военные» Л. Сидельникова</p> <p>Цель: Закреплять. Развивать умение различать характер музыки. Побуждать передавать игровые образы различного характера в соответствии с музыкой.</p> <p>Музыкально – дидактическая игра «Два барабана» Е. Тиличевой</p> <p>Цель: Познакомить. Развивать умение различать высоту звука. Развивать чувство ритма, тембровый слух.</p>
<p>Неделя 3 (12 –</p>	<p>№32</p>	<p>«Танец моряков» О.</p>	<p>«Военный марш» Г.</p>	<p>«Мамина песенка» М.</p>	<p>«Заяц белый» рус.</p>	<p>Музыкально –</p>

<p>16число) Тема: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; История Донского края (Казачи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)</p>		<p>Газманов Цель: продолжать разучивать. Развивать чувство ритма, координацию, точность исполнения движений, быстроту реакции.</p>	<p>Свиридова Цель: продолжать разучивать. Формировать умение определять черты такого жанра, как марш. Распознавать черты марша.</p>	<p>Парцхаладзе Цель: продолжать разучивать. Побуждать детей воспринимать нежный, лирический характер песни, передающий чувство любви к маме.</p>	<p>Нар. Считалка обр. В. Агафонникова Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение играть на металлофоне. Развивать звуковысотный слух.</p>	<p>дидактическая игра «Два барабана» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать высоту звука. Развивать чувство ритма, тембровый слух.</p>
	<p>№33</p>	<p>«Танец моряков» О. Газманов Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма, координацию, точность исполнения движений, быстроту реакции. «Танец с цветами» Цель: Познакомить. Разучивать с детьми новый лирический танец. Легко, спокойно, под счёт.</p>	<p>«Военный марш» Г. Свиридова Цель: Закреплять. Формировать умение определять черты такого жанра, как марш. Распознавать черты марша. «Монтекки и Капулетти» С. Прокофьева из балета «Ромео и Джульета» Цель: Познакомить. Побуждать сравнивать малокоонтрастные пьесы одного жанра.</p>	<p>«Мамина песенка» М. Парцхаладзе Цель: Закреплять. Побуждать детей воспринимать нежный, лирический характер песни, передающий чувство любви к маме. «Ты не бойся, мама» М. Протасова Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать бодрый, маршеобразный характер песни.</p>	<p>«Заяц белый» рус. Нар. Считалка обр. В. Агафонникова Цель: Закреплять. Развивать умение играть на металлофоне. Развивать звуковысотный слух.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Два барабана» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Развивать умение различать высоту звука. Развивать чувство ритма, тембровый слух.</p>
<p>Неделя 4 (19 – 23число) Тема: 21 февраля: Международный день родного языка. Проект</p>		<p>Подготовка и проведение праздника «Защитники Отечества»</p>				

«Защитники Отечества»						
Март						
Неделя 5/1 (26 – 1 число) Тема: Акция «Доброе сердце» История карапушек	№34 Рождение песенки» (творческие задания по сочинительст ву)			Песенное творчество: «Песенка о песенке» Т. Попатенко Цель: Побуждать детей к песенным импровизациям (петь свою мелодию на ля-ля- ля в определённой тональности)	Танцевальное творчество: «Весёлые матрёшки» Ю. Слонова Цель: Формировать умение инсценировать песню, используя различные движения (хлопки, дробный шаг, кружение)	
	№35	Пляска «Весёлые дети» лит. Нар. Мел. Обр. В. Агафонникова Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать в движении лёгкий характер музыки, вовремя менять движения в соответствии с муз.фразами.	Вальс» И. Брамса, «Сентиментальный вальс» П. Чайковского, «Вальс» С. Прокофьева Цель: Познакомить. Формировать у детей умение определять черты вальса, слушая три знакомых вальса, различать оттенки нежного настроения в музыке.	Упражнение «Сорока» рус. Нар.попевка обр. И. Арсеева Цель: Познакомить. Развивать умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка. «Вот какая бабушка» Е. Тиличевой Цель: Познакомить.	«Под яблоней зелёною» рус. Нар. Мел. Обр. Р. Рустамова Цель: Познакомить. Формировать умение исполнять пьесу на разных инструментах (ложки, бубен, маракасы).	Музыкальная игра «День – ночь» С. Никитина Цель: Познакомить. Развивать умение соотносить движения с текстом игры.
Неделя 2 (6 – 10число) Тема: Проект «Светлый праздник женский день»		Подготовка и проведение утренника «Светлый праздник женский день»				
Неделя 3 (13 – 17 число) Тема: Весенний декадник по ПДД. Масленица		Подготовка и проведение праздника «Масленица»				
	№36	Пляска «Весёлые дети» лит. Нар. Мел. Обр. В. Агафонникова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать	«Вальс» И. Брамса, «Сентиментальный вальс» П. Чайковского, «Вальс» С. Прокофьева Цель: Продолжать	Упражнение «Сорока» рус. Нар.попевка обр. И. Арсеева Цель: Продолжать разучивать. Развивать	«Под яблоней зелёною» рус. Нар. Мел. Обр. Р. Рустамова Цель: Продолжать	Музыкальная игра «День – ночь» С. Никитина Цель: Продолжать разучивать. Развивать

		детей передавать в движении лёгкий характер музыки, вовремя менять движения в соответствии с муз.фразами.	разучивать. Формировать у детей умение определять черты вальса, слушая три знакомых вальса, различать оттенки нежного настроения в музыке.	умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка. «Вот какая бабушка» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать певческие навыки (певческое дыхание, звуковедение, дикцию и артикуляцию)	разучивать. Формировать умение исполнять пьесу на разных инструментах (ложки, бубен, маракасы).	умение соотносить движения с текстом игры.
Неделя 4 (18 – 22 число) Тема: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. Экономическое воспитание. История Донского края (жилище казаков, усадьба, станица, труд весной)	№37	Пляска «Весёлые дети» лит. Нар. Мел. Обр. В. Агафонникова Цель: Закреплять. Побуждать детей передавать в движении лёгкий характер музыки, вовремя менять движения в соответствии с муз.фразами. «Музыкально – ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова Цель: познакомить. Развивать муз.слух, творческое воображение. Формировать умение самостоятельно перестраиваться в пространстве (становиться враспынную, в небольшие кружки по несколько человек и затем в общий круг).	«Вальс» И. Брамса, «Сентиментальный вальс» П. Чайковского, «Вальс» С. Прокофьева Цель: Закреплять. Формировать у детей умение определять черты вальса, слушая три знакомых вальса, различать оттенки нежного настроения в музыке. «Мазурка» П. Чайковского, «Мазурка» А. Гречанинова Цель: Познакомить. Дать детям представление о танце мазурка. Формировать умение различать выразительность муз.интонаций, форму муз. произведений.	Упражнение «Сорока» рус. Нар.попевка обр. И. Арсеева Цель: Закреплять. Развивать умение удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка. «Вот какая бабушка» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Продолжать формировать певческие навыки (певческое дыхание, звуковедение, дикцию и артикуляцию) «Рыбка – окулёчек» рус. Нар. Песня. Цель: Познакомить. Побуждать передавать весёлый, оживлённый характер песни. Развивать умение точно интонировать. Вызвать эмоциональную	«Под яблоней зелёной» рус. Нар. Мел. Обр. Р. Рустамова Цель: Закреплять. Формировать умение исполнять пьесу на разных инструментах (ложки, бубен, маракасы). «Полька» С. Урбах Цель: Познакомить. Побуждать детей правильно передавать ритмический рисунок, отмечать динамические оттенки. Закреплять навык игры на металлофоне.	Музыкальная игра «День – ночь» С. Никитина Цель: Закреплять. Развивать умение соотносить движения с текстом игры. Музыкально – дидактическая игра «Название музыкального произведения» Цель: Познакомить. Развивать творческое воображение и умение понимать характер музыки.

				отзывчивость на весёлый, игровой характер песни.		
	№38	«Музыкально – ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова Цель: продолжать разучивать. Развивать муз.слух, творческое воображение. Формировать умение самостоятельно перестраиваться в пространстве (становиться в рассыпную, в небольшие кружки по несколько человек и затем в общий круг).	«Мазурка» П. Чайковского, «Мазурка» А. Гречанинова Цель: Продолжать разучивать. Дать детям представление о танце мазурка. Формировать умение различать выразительность муз.интонаций, форму муз. произведений.	«Рыбка – окунёчек» рус. Нар. Песня. Цель: Продолжать разучивать. Побуждать передавать весёлый, оживлённый характер песни. Развивать умение точно интонировать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на весёлый, игровой характер песни.	«Полька» С. Урбах Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей правильно передавать ритмический рисунок, отмечать динамические оттенки. Закреплять навык игры на металлофоне.	«Название музыкального произведения» Цель: Продолжать разучивать. Развивать творческое воображение и умение понимать характер музыки.
Неделя 5 (25 – 29 число) Тема: 27 марта: Всемирный день театра. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Театрализованные игры, игры – драматизации, этюды. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ.	№39	«Музыкально – ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова Цель: закреплять. Развивать муз.слух, творческое воображение. Формировать умение самостоятельно перестраиваться в пространстве (становиться в рассыпную, в небольшие кружки по несколько человек и затем в общий круг). «Круговая пляска» рус. Нар. Мел. В обр. С. Разоренова	«Мазурка» П. Чайковского, «Мазурка» А. Гречанинова Цель: закреплять. Дать детям представление о танце мазурка. Формировать умение различать выразительность муз.интонаций, форму муз. произведений. «Весна» П. Чайковского, «Весна» А. Вивальди из цикла «Времена года» Цель: познакомить. Формировать у детей умение определять характер музыки, её	«Рыбка – окунёчек» рус. Нар. Песня. Цель: закреплять. Побуждать передавать весёлый, оживлённый характер песни. Развивать умение точно интонировать. Вызвать эмоциональную отзывчивость на весёлый, игровой характер песни. Упражнение «Василёк» рус. Нар.попевка в обр. Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Упражнять в чистом интонировании мелодии. «Земелюшка – чернозём» рус. Нар.	«Полька» С. Урбах Цель: закреплять. Побуждать детей правильно передавать ритмический рисунок, отмечать динамические оттенки. Закреплять навык игры на металлофоне. «Сорока, сорока» рус. Нар.попевка обр. Т. Попатенко Цель: Познакомить. Расширить восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать звуковысотное восприятие.	«Название музыкального произведения» Цель: закреплять. Развивать творческое воображение и умение понимать характер музыки. «Танцуйте как я» в. Золотарёва Цель: Познакомить. Побуждать детей запоминать композицию игры. Развивать координацию движений

		Цель: Познакомить. Побуждать детей правильно и красиво выполнять хороводный и дробный шаг. Формировать умение вслушиваться в музыку.	образность, различать форму муз.произведения, характер отдельных частей.	Песня обр.И. Каплуновой Цель: Познакомить. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать детей исполнять песню напевно.		
	№40	«Круговая пляска» рус. Нар. Мел. В обр. С. Разоренова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей правильно и красиво выполнять хороводный и дробный шаг. Формировать умение вслушиваться в музыку.	«Весна» П. Чайковского, «Весна» А. Вивальди из цикла «Времена года» Цель: продолжать разучивать. Формировать у детей умение определять характер музыки, её образность, различать форму муз.произведения, характер отдельных частей.	Упражнение «Василёк» рус. Нар.попевка в обр. Г. Левкодимова Цель: Продолжать разучивать. Упражнять в чистом интонировании мелодии. «Земелюшка – черnozём» рус. Нар. Песня обр.И. Каплуновой Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать детей исполнять песню напевно.	Сорока, сорока» рус. Нар.попевка обр. Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать звуковысотное восприятие.	«Танцуйте как я» в. Золотарёва Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей запоминать композицию игры. Развивать координацию движений.
Апрель						
Неделя 1 (1 – 5 число) Тема: День смеха. История карапушек. День здоровья. День Древонасаждения	Музыкальные диалоги: «Как может музыка передавать разные настроения?» «Добро и зло в музыке»	Подготовка и проведение развлечения «День смеха»				
Неделя 2 (8 -12 число) Тема: День авиации и космонавтики. Экономическое	№41	«Круговая пляска» рус. Нар. Мел. В обр. С. Разоренова Цель: Закреплять. Побуждать детей правильно и красиво	«Весна» П. Чайковского, «Весна» А. Вивальди из цикла «Времена года» Цель: Закреплять. Формировать у детей	Упражнение «Василёк» рус. Нар. Попевка в обр. Г. Левкодимова Цель: Закреплять. Упражнять в чистом интонировании мелодии.	«Сорока, сорока» рус. Нар. Попевка обр. Т. Попатенко Цель: Закреплять. Расширять восприятие произведений	«Танцуйте как я» в. Золотарёва Цель: Закреплять. Побуждать детей запоминать композицию игры. Развивать

<p>воспитание</p>		<p>выполнять хороводный и дробный шаг. Формировать умение вслушиваться в музыку. «Парный танец» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Совершенствовать умение двигаться в парах, выполнять «пружинку». Побуждать детей запоминать последовательность движений.</p>	<p>умение определять характер музыки, её образность, различать форму муз.произведения, характер отдельных частей.«Во поле берёзка стояла» рус. Нар. Песня в обр. Н. Римского – Корсакова, «Во поле берёзка стояла» рус. Нар. Песня. Обр. А. Гурилева Цель: Познакомить с различными вариантами народных песен и их обработками. Углублять представления детей об обработках русских народных песен.</p>	<p>«Земелюшка – чернозём» рус. Нар. Песня Каплуновой Цель: Закреплять. Формировать умение чисто интонировать. Побуждать детей исполнять песню напевно. «Вечный огонь» А. Филиппенко Цель: Познакомить. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, торжественно – скорбного характера.</p>	<p>инструментального репертуара. Развивать звуковысотное восприятие. «Латвийская полька» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Совершенствовать навыки игры на треугольнике, бубне, барабане. Развивать навыки игры в ритмическом ансамбле.</p>	<p>координацию движений. Музыкально – дидактическая игра «Определим по ритму», песни из «музыкальногобукваря» Н. Ветлугиной: «в школу», «смелый пилот», «Небо синее», «Мы идём с флажками», «Месяц май» Цель: Познакомить. Формировать умение декодировать ритм карточек лото, узнавать знакомые песенки по ритму.</p>
	<p>№42</p>	<p>«Парный танец» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать умение двигаться в парах, выполнять «пружинку». Побуждать детей запоминать последовательность движений.</p>	<p>«Во поле берёзка стояла» рус. Нар. Песня в обр. Н. Римского – Корсакова, «Во поле берёзка стояла» рус. Нар. Песня. Обр. А. Гурилева Цель: Продолжать знакомить с различными вариантами народных песен и их обработками. Углублять представления детей об обработках русских народных песен.</p>	<p>«Вечный огонь» А. Филиппенко Цель: Продолжать разучивать. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, торжественно – скорбного характера.</p>	<p>«Латвийская полька» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать навыки игры на треугольнике, бубне, барабане. Развивать навыки игры в ритмическом ансамбле.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Определим по ритму», песни из «музыкальногобукваря» Н. Ветлугиной: «в школу», «смелый пилот», «Небо синее», «Мы идём с флажками», «Месяц май» Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение декодировать ритм карточек лото, узнавать знакомые песенки по ритму.</p>

<p>Неделя 3 (15 – 19 число) Тема: День защиты детей от ЧС. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Экологические игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ</p>	<p>№43</p>	<p>«Парный танец» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Совершенствовать умение двигаться в парах, выполнять «пружинку». Побуждать детей запоминать последовательность движений. «Полька» Л. Лядовой Цель: Познакомить. Активизировать творчество детей в танце. Развивать умение использовать знакомые танцевальные движения для создания своего танца польки.</p>	<p>«Во поле берёзка стояла» рус. Нар. Песня в обр. Н. Римского – Корсакова, «Во поле берёзка стояла» рус. Нар. Песня. Обр. А. Гурилева Цель: закреплять. Познакомить с различными вариантами народных песен и их обработками. Углублять представления детей об обработках русских народных песен. «Голова ль ты моя, головушка» рус. Нар. Песня обр. Н. Римского – Корсакова Цель: Познакомить. Формировать умение сравнивать обработки. Формировать муз.слух.</p>	<p>Вечный огонь» А. Филиппенко Цель: Закреплять. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, торжественно – скорбного характера. «День Победы» Д. Тухманова Цель: Познакомить. Содействовать проявлениям патриотических чувств.</p>	<p>«Латвийская полька» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Совершенствовать навыки игры на треугольнике, бубне, барабане. Развивать навыки игры в ритмическом ансамбле. «Игра в солдатiki» В. Ребикова Цель: Познакомить. Продолжать осваивать навыки игры на шумовых и ударных инструментах.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Определим по ритму», песни из «музыкального букваря» Н. Ветлугиной: «в школу», «смелый пилот», «Небо синее», «Мы идём с флажками», «Месяц май» Цель: Закреплять. Формировать умение декодировать ритм карточек лото, узнавать знакомые песенки по ритму. Музыкальная игра «Бубен или погремушка» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Совершенствовать умение различать тембры детских муз.инструментов.</p>
	<p>№44</p>	<p>«Полька» Л. Лядовой Цель: Продолжать разучивать. Активизировать творчество детей в танце. Развивать умение использовать знакомые танцевальные движения для создания своего танца польки.</p>	<p>«Голова ль ты моя, головушка» рус. Нар. Песня обр. Н. Римского – Корсакова Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение сравнивать обработки. Формировать муз.слух.</p>	<p>«День Победы» Д. Тухманова Цель: Продолжать разучивать. Содействовать проявлениям патриотических чувств.</p>	<p>«Игра в солдатiki» В. Ребикова Цель:Продолжать осваивать навыки игры на шумовых и ударных инструментах.</p>	<p>Музыкальная игра «Бубен или погремушка» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать умение различать тембры детских муз.инструментов.</p>
<p>Неделя 4 (22 – 26 число) Тема: История Донского края(Природа</p>		<p>Подготовка и проведение развлечения «День Земли»</p>				

<p>Донского края, растительный, животный мир, народная медицина). День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят.</p>						
<p>Май</p>						
<p>Неделя 5/1 (29 -3 число) Тема: 1 мая: Праздник Весны и Труда</p>	<p>№45</p>	<p>«Гавот» Ф. Госсека Цель: Познакомить. Продолжать формировать музыкально – двигательные представления.</p>	<p>«Священная война» А. Александрова Цель: Познакомить. Рассказать о празднике Победы. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку тревожного, взволнованного, празднично – торжественного характера.</p>	<p>«Мир нужен всем» В. Мурадели» Цель: Познакомить. Развивать умение правильно воспроизводить ритмический и мелодический рисунок песни.</p>	<p>«Колыбельная» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Формировать навыки игры на металлофоне.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Узнай песню по двум звукам» Цель: Познакомить. Формировать восприятие интервалов.</p>
	<p>№46</p>	<p>«Гавот» Ф. Госсека Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать музыкально – двигательные представления.</p>	<p>«Священная война» А. Александрова Цель: Продолжать разучивать. Рассказать о празднике Победы. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку тревожного, взволнованного, празднично – торжественного характера.</p>	<p>«Мир нужен всем» В. Мурадели» Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение правильно воспроизводить ритмический и мелодический рисунок песни.</p>	<p>«Колыбельная» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Формировать навыки игры на металлофоне.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Узнай песню по двум звукам» Цель: Продолжать разучивать. Формировать восприятие интервалов.</p>
<p>Неделя 2 (6-10 число) Тема: Проект «Победный май»</p>		<p>Подготовка и проведение праздника «Победный май»</p>				

<p>Неделя 3 (13 – 17 число) Тема: День семьи. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игра месяца: Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом. Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети, Движение, Дружба, Двор. История Донского края (Я и моя семья, семья казаков, традиции семьи. Казачьи Заповеди)</p>	<p>№47</p>	<p>«Гавот» Ф. Госсекса Цель:закреплять.Продолжать формировать музыкально – двигательные представления.</p>	<p>«Священная война» А. Александрова Цель: закреплять.Рассказать о празднике Победы. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку тревожного, взволнованного, празднично – торжественного характера.</p>	<p>«Мир нужен всем» В. Мурадели» Цель: закреплять. Развивать умение правильно воспроизводить ритмический и мелодический рисунок песни.</p>	<p>«Колыбельная» Е. Тиличеевой Цель:закреплять.Формировать навыки игры на металлофоне.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Узнай песню по двум звукам» Цель: закреплять.. Формировать восприятие интервалов.</p>
	<p>№48</p>	<p>«Гавот» Ф. Госсекса Цель: Повторять. Продолжать формировать музыкально – двигательные представления.</p>	<p>«Священная война» А. Александрова Цель: Повторять.Рассказать о празднике Победы. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку тревожного, взволнованного, празднично – торжественного характера.</p>	<p>«Мир нужен всем» В. Мурадели» Цель: повторять. Развивать умение правильно воспроизводить ритмический и мелодический рисунок песни.</p>	<p>«Колыбельная» Е. Тиличеевой Цель:повторять. Формировать навыки игры на металлофоне.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Узнай песню по двум звукам» Цель:повторять. Формировать восприятие интервалов.</p>
<p>Неделя 4 (20 -24 число)</p>	<p>Диагностическая неделя 19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры.. Выпуск детей в школу. Экономическое воспитание</p>					
<p>Неделя 5 (27-31 число)</p>	<p>Диагностическая неделя. Акция «Внимание, дети!» по ПДД. История карапушек</p>					

Подготовительная группа.

Сентябрь						
Неделя 5/1 (28-1 число)	«День знаний». Акция «Внимание дети»					
Неделя 2 (4-8 число)	Диагностическая неделя. 3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября: Международный день распространения грамотности					
Неделя 3 (11 -15 число)	Диагностическая неделя. История Донского края. День Рождение Ростовской области (13 сентября). История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.					
		Музыкальное движение	Слушание музыки	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-игровая деятельность
Неделя 4 (18 – 22 число) Тема: История карапушек. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (Федеральная инновационная площадка) Игры месяца: 1. Легкие Подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№1	Упражнение «Марш» И. Дунаевского Цель: Познакомить. Побуждать различать виды муз.ритмического репертуара: упражнения, танцы, игры.	«Марш» Дж. Верди, «Марш» С. Прокофьева Цель: Познакомить детей с содержанием нового произведения, с разновидностями марша. Развивать умение определять черты такого жанра, как марш. Побуждать сравнивать произведения одного жанра.	«Лиса по лесу ходила» рус. Нар. Прибаутка Цель: Познакомить. Развивать звуковысотный слух. «Здравствуй, осень» В. Витлина Цель: познакомить. Продолжать развивать певческие навыки: умение петь напевно, протяжно, чётко пропевать слова песни, особенно концы слов и фраз.	«Праздничный марш с барабаном» Е. Тиличеева Цель: Познакомить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать восприятие отношений муз.звучков.	Музыкальная игра «Узнай по голосу» В. Ребикова Цель: Познакомить. Развивать тембровый слух. Совершенствовать умение двигаться боковым галопом, побуждать детей импровизировать.
	№2 Музыка для детей.		Познакомить с композиторами В.Шаинский, Г.Гладков	Прослушать, познакомить и разучить песни «Если добрый ты»,	«Как у нашей Дуни» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить.	«Колосок» О. Буйновской Цель: Познакомить

	Знакомство с творчеством детских композиторов (В. Шаинский, Г. Гладков)			«Песенка про зарядку», «Чунга чанга», «Чему учат в школе, «Когда мои друзья со мной», «От улыбки»	Совершенствовать приёмы игры на ложках, бубне.	Побуждать детей исполнять песню напевно, ласково, в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.
Неделя 5 (25– 29 число) Тема: День дошкольного работника (27 сентября). Экономическое воспитание. Международный день музыки (1 октября)	№ 3	Упражнение «Марш» И. Дунаевского Цель: Продолжать разучивать. Побуждать различать виды муз.ритмического репертуара: упражнения, танцы, игры.	«Марш» Дж. Верди, «Марш» С. Прокофьева Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение определять черты такого жанра, как марш. Побуждать сравнивать контрастные произведения одного жанра.	«Лиса по лесу ходила» рус. Нар. Прибаутка Цель: Продолжать разучивать.. Развивать звуковысотный слух. «Здравствуй, осень» В. Витлина Цель: закреплять. Продолжать развивать певческие навыки: умение петь напевно, протяжно, чётко пропевать слова песни, особенно концы слов и фраз.	«Праздничный марш с барабаном» Е. Тиличеева Цель: Продолжать разучивать. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать восприятие отношений муз.звучков.	Музыкальная игра «Узнай по голосу» В. Ребикова Цель Продолжать разучивать..Развивать тембровый слух. Совершенствовать умение двигаться боковым галопом, побуждать детей импровизировать.
	№4	Упражнение «Марш» И. Дунаевского Цель: закреплять.Побуждать различать виды муз. ритмического репертуара: упражнения, танцы, игры.	«Марш» Дж. Верди, «Марш» С. Прокофьева Цель: закреплять.с детьми содержания нового произведения, с разновидностями марша. Развивать умение определять черты такого жанра, как марш. Побуждать сравнивать контрастные произведения одного жанра.	«Лиса по лесу ходила» рус. Нар. Прибаутка Цель: закреплять. Развивать звуковысотный слух. «Здравствуй, осень» В. Витлина Цель: продолжать разучивать. Продолжать развивать певческие навыки: умение петь напевно, протяжно, чётко пропевать слова песни, особенно концы слов и фраз.	«Праздничный марш с барабаном» Е. Тиличеева Цель: закреплять.Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Развивать восприятие отношений муз.звучков.	Музыкальная игра «Узнай по голосу» В. Ребикова Цель: закреплять.Развивать тембровый слух. Совершенствовать умение двигаться боковым галопом, побуждать детей импровизировать.
Октябрь						
Неделя 1 (2 – бчисло)	№5	«Полька» В. Герчик Цель: Познакомить.	«Менуэт» И. С. Бах, «Менуэт» В. Ф.	«Весёлый хоровод» польс. Нар. Песня, обр.	«Кап – кап – кап» румын. Нар. Песня,	Музыкально – дидактическая игра

<p>Тема: День пожилых людей (1 октября). Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе (4 - 5.10) 4 октября: День защиты животных. 5 октября: День учителя</p>		<p>Совершенствовать умение выполнять «пружинку», выставлять ногу на носок.</p>	<p>Моцарт, «Менуэт» Г. Перселла Цель: Познакомить. Вызвать отклик на музыку танцевального характера. Знакомить детей с творчеством композиторов. Формировать умение различать форму произведения.</p>	<p>В. Сибирского Цель:Познакомить. Побуждать детей передавать весёлый, радостный характер песни. Закреплять умение чисто интонировать.</p>	<p>обр. Т. Попатенко Цель: Познакомить. Развивать музыкально – сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков. Развивать восприятие способа звукоизвлечения на металлофоне.</p>	<p>«Бубенчики» Е. Тиличевей Цель: Познакомить. Формировать восприятие трёх различных по высоте звуков мажорного трезвучия.</p>
	<p>№6</p>	<p>«Полька» В. Герчик Цель:Продолжать разучивать. Совершенствовать умение выполнять «пружинку», выставлять ногу на носок.</p>	<p>«Менуэт» И. С. Бах, «Менуэт» В. Ф. Моцарт, «Менуэт» Г. Перселла Цель: Продолжать разучивать. Вызвать отклик на музыку танцевального характера. Знакомить детей с творчеством композиторов. Формировать умение различать форму произведения.</p>	<p>«Весёлый хоровод» польс. Нар. Песня, обр. В. Сибирского Цель:Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать весёлый, радостный характер песни. Закреплять умение чисто интонировать.</p>	<p>«Кап – кап – кап» румын. Нар. Песня, обр. Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Развивать музыкально – сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков. Развивать восприятие способа звукоизвлечения на металлофоне.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Бубенчики» Е. Тиличевей Цель: Продолжать разучивать. Формировать восприятие трёх различных по высоте звуков мажорного трезвучия.</p>
<p>Неделя 2 (9 – 13 число) Тема: История Донского края (Покров 14 октября, хозяйство, промыслы, ремесла, профессии, труд осенью). Игровая деятельность «Играй с нами,</p>		<p>Подготовка и проведение праздника «Покров»</p>				

<p>играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д – ИГРЫ. День древонасаждения</p>						
<p>Неделя 3 (16 – 20число) Тема: Акция «доброе сердце». Третье воскресенье октября: День отца в России. Экономическое воспитание</p>	№7	<p>«Полька» В. Герчик Цель: закреплять. Совершенствовать умение выполнять «пружинку», выставлять ногу на носок.</p>	<p>«Менуэт» И. С. Бах, «Менуэт» В. Ф. Моцарт, «Менуэт» Г. Перселла Цель: закреплять. Вызвать отклик на музыку танцевального характера. Знакомить детей с творчеством композиторов. Формировать умение различать форму произведения.</p>	<p>«Весёлый хоровод» польс. Нар. Песня, обр. В. Сибирского Цель: закреплять. Побуждать детей передавать весёлый, радостный характер песни. Закреплять умение чисто интонировать.</p>	<p>«Кап – кап – кап» румын. Нар. Песня, обр. Т. Попатенко Цель: закреплять. Развивать музыкально – сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков. Развивать восприятие способа звукоизвлечения на металлофоне.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Бубенчики» Е. Тиличевой Цель: закреплять. Формировать восприятие трёх различных по высоте звуков мажорного трезвучия.</p>
	№8	<p>«Полька» В. Герчик Цель: повторять. Совершенствовать умение выполнять «пружинку», выставлять ногу на носок.</p>	<p>«Менуэт» И. С. Бах, «Менуэт» В. Ф. Моцарт, «Менуэт» Г. Перселла Цель: повторять. Вызвать отклик на музыку танцевального характера. Знакомить детей с творчеством композиторов. Формировать умение различать форму произведения.</p>	<p>«Весёлый хоровод» польс. Нар. Песня, обр. В. Сибирского Цель: повторять. Побуждать детей передавать весёлый, радостный характер песни. Закреплять умение чисто интонировать.</p>	<p>«Кап – кап – кап» румын. Нар. Песня, обр. Т. Попатенко Цель: повторять. Развивать музыкально – сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков. Развивать восприятие способа звукоизвлечения на металлофоне.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Бубенчики» Е. Тиличевой Цель: повторять. Формировать восприятие трёх различных по высоте звуков мажорного трезвучия.</p>

Неделя 4 (24– 28 число) Тема: Осень, осень в гости просим (проектная деятельность). История карапушек.	Песенки о дружбе	Подготовка и проведение утренников				
Ноябрь						
Неделя 5/1 (30 – 3 число) Тема: День народного единства. История Донского края (Народы Дона, традиции, культура, история заселения, происхождение казаков)	№9	«Хороводный шаг» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Ломовой Цель: Познакомить. Совершенствовать умение ходить простым хороводным шагом, держась за руки, по кругу, сужать и расширять круг.	«Гавот», «Полька», «Марш» Цель: Познакомить. Продолжать знакомить детей с первичными жанрами (маршем, танцем), их характерными особенностями. Развивать представление о чертах маршевости и танцевальности в музыке.	«Самая хорошая» В. Иванникова Цель: Познакомить. Побуждать детей петь выразительно, передавая лирический, нежный характер песни. Развивать умение исполнять песню лёгким напевным звуком в оживлённом темпе в ритме вальса.	«Спите, куклы» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Продолжать формировать умение играть на двух пластинках металлофона, добиваясь точной координации движений.	Игра «Кто скорее?» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Формировать музыкально – ритмические умения и навыки через игру. Вовремя включаться в игру.
	№10	«Хороводный шаг» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать умение ходить простым хороводным шагом, держась за руки, по кругу, сужать и расширять круг.	«Гавот», «Полька», «Марш» Цель: Продолжать разучивать. Продолжать знакомить детей с первичными жанрами (маршем, танцем), их характерными особенностями. Развивать представление о чертах маршевости и танцевальности в музыке.	«Самая хорошая» В. Иванникова Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей петь выразительно, передавая лирический, нежный характер песни. Развивать умение исполнять песню лёгким напевным звуком в оживлённом темпе в ритме вальса.	«Спите, куклы» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Продолжать формировать умение играть на двух пластинках металлофона, добиваясь точной координации движений.	Игра «Кто скорее?» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Формировать музыкально – ритмические умения и навыки через игру. Вовремя включаться в игру.
Неделя 2 (6 – 10 число) Тема: Осенний декадник по	№11	«Хороводный шаг» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Ломовой Цель: Закреплять.	«Гавот», «Полька», «Марш» Цель: Закреплять. Продолжать знакомить	«Самая хорошая» В. Иванникова Цель: Закреплять. Побуждать детей петь	«Спите, куклы» Е. Тиличевой Цель: Закреплять. Продолжать	Игра «Кто скорее?» Т. Ломовой Цель: Закреплять. Формировать

<p>ПДД. История карапушек.8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Экономическое воспитание</p>		<p>Совершенствовать умение ходить простым хороводным шагом, держась за руки, по кругу, сужать и расширять круг. «Учимся танцевать» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Формировать умение выразительно исполнять русский танцевальный шаг на лёгком беге, развивать умение передавать в движении весёлый оживлённый характер музыки.</p>	<p>детей с первичными жанрами (маршем, танцем), их характерными особенностями. Развивать представление о чертах маршевости и танцевальности в музыке. «Осень» П. Чайковского Цель: Познакомить. Побуждать детей к творчеству. Развивать умение определять характер музыки, выразительные интонации мелодии, средства муз.выразительности, различать образность музыки.</p>	<p>выразительно, передавая лирический, нежный характер песни. Развивать умение исполнять песню лёгким напевным звуком в оживлённом темпе в ритме вальса. «Мы поём» И. Арсеева Цель: Познакомить. Побуждать детей петь выразительно, передавая спокойный вальсообразный характер песни. Формировать умение передавать в пение более тонкие динамические изменения.</p>	<p>формировать умение играть на двух пластинках металлофона, добываясь точной координации движений. «Танец маленьких лебедей» П. Чайковского Цель: Познакомить. Формировать объём музыкальных представлений.</p>	<p>музыкально – ритмические умения и навыки через игру. Вовремя включаться в игру. Игра «Передача платочка» Т. Ломовой Цель: Познакомить. Побуждать детей придумывать свой танец, используя знакомые танцевальные движения.</p>
	<p>№12 Песенно – музыкальная викторина на тему: «В стране разноцветных звуков»</p>	<p>Развивать творческие способности детей. Побуждать самостоятельно находить нужную певческую интонацию, заканчивая её на устойчивых звуках.</p>		<p>Песенное творчество: «Кто шагает рядом» Г. Зингера</p>		
<p>Неделя 3 (13 – 17 число) Тема: Международный день толерантности. Игровая деятельность. «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца:</p>	<p>№13</p>	<p>«Учимся танцевать» Т. Ломовой Цель: продолжать разучивать. Формировать умение выразительно исполнять русский танцевальный шаг на лёгком беге, развивать умение передавать в движении весёлый</p>	<p>«Осень» П. Чайковского Цель: продолжать разучивать. Побуждать детей к творчеству. Развивать умение определять характер музыки, выразительные интонации мелодии, средства муз.выразительности,</p>	<p>«Мы поём» И. Арсеева Цель: продолжать разучивать. Побуждать детей петь выразительно, передавая спокойный вальсообразный характер песни. Формировать умение передавать в пение более тонкие динамические изменения.</p>	<p>«Танец маленьких лебедей» П. Чайковского Цель: продолжать разучивать. Формировать объём музыкальных представлений.</p>	<p>Игра «Передача платочка» Т. Ломовой Цель: продолжать разучивать. Побуждать детей придумывать свой танец, используя знакомые танцевальные движения. Музыкально – дидактическая игра</p>

<p>1. Народные подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ</p>		<p>оживлённый характер музыки.</p>	<p>различать образность музыки.</p>			
	<p>№14</p>	<p>«Учимся танцевать» Т. Ломовой Цель: Закреплять. Формировать умение выразительно исполнять русский танцевальный шаг на лёгком беге, развивать умение передавать в движении весёлый оживлённый характер музыки. «Кто лучше пляшет» А. Гречанинова Цель: Познакомить. Развивать умение менять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать ранее разученных элементов русской народной пляски.</p>	<p>«Осень» П. Чайковского Цель: Закреплять. Побуждать детей к творчеству. Развивать умение определять характер музыки, выразительные интонации мелодии, средства муз.выразительности, различать образность музыки. «На тройке» П. Чайковского Цель: Познакомить. Сравнить разные жанры музыки, отмечая характерные особенности каждого.</p>	<p>«Мы поём» И. Арсеева Цель: Закреплять. Побуждать детей петь выразительно, передавая спокойный вальсообразный характер песни. Формировать умение передавать в пение более тонкие динамические изменения. «Снежная песенка» Д. Львова – компанейца Цель: Познакомить. Формировать умение передавать в пении более тонкие динамические изменения. Побуждать детей передавать оживлённый, весёлый характер песни.</p>	<p>«Танец маленьких лебедей» П. Чайковского Цель: Закреплять. Формировать объём музыкальных представлений. «Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Песня Цель: Познакомить. Формировать умение играть на трёх пластинках металлофона. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>Игра «Передача платочка» Т. Ломовой Цель: Закреплять. Побуждать детей придумывать свой танец, используя знакомые танцевальные движения. Музыкально – дидактическая игра «Имена и ритм» Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма. Формировать умение определять наличие ударения в словах, передавать его с помощью сильных и слабых хлопков.</p>
<p>Неделя 4 (20 – 24 число) Тема: Правовое просвещение (20 ноября). День матери (27 ноября)</p>	<p>№15</p>	<p>«Кто лучше пляшет» А. Гречанинова Цель: продолжать разучивать. Развивать умение менять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать ранее разученных элементов</p>	<p>«На тройке» П. Чайковского Цель: продолжать разучивать. Сравнить разные жанры музыки, отмечая характерные особенности каждого.</p>	<p>«Снежная песенка» Д. Львова – компанейца Цель: продолжать разучивать. Формировать умение передавать в пении более тонкие динамические изменения. Побуждать детей передавать оживлённый, весёлый</p>	<p>«Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Песня Цель: продолжать разучивать. Формировать умение играть на трёх пластинках металлофона. Развивать умение правильно передавать</p>	<p>«Имена и ритм» Цель: продолжать разучивать. Развивать чувство ритма. Формировать умение определять наличие ударения в словах, передавать его с помощью сильных и слабых хлопков.</p>

		русской народной пляски.		характер песни.	ритмический рисунок мелодии.	
	№16	<p>«Кто лучше пляшет» А. Гречанинова Цель: Закреплять. Развивать умение менять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать исполнение ранее разученных элементов русской народной пляски.</p> <p>«Упражнение с мячами» А. Петрова Цель: Познакомить. Побуждать воспринимать и различать звуки музыки в высоком, среднем, низком регистрах, изменять движения в связи со сменой частей.</p>	<p>«На тройке» П. Чайковского Цель: Закреплять. Сравнить разные жанры музыки, отмечая характерные особенности каждого.</p> <p>«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Гном» Цель: Познакомить. Развивать целостное восприятие музыки. Побуждать к творческому восприятию сказочных образов.</p>	<p>«Снежная песенка» Д. Львова – компанейца Цель: Закреплять. Формировать умение передавать в пении более тонкие динамические изменения. Побуждать детей передавать оживлённый, весёлый характер песни.</p> <p>Упражнение «Скок – поскок» рус. Нар. Песня, обр. Г. Левкодимова Цель: Познакомить. Упражнять в чистом интонировании поступенного движения мелодии вниз, умения слышать повторяющиеся звуки.</p>	<p>«Во саду ли, в огороде» рус. Нар. Песня Цель: Закреплять. Формировать умение играть на трёх пластинках металлофона. Развивать умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии.</p> <p>«Звёздочка» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Закреплять восприятие тембров: глухого и звонкого. Продолжать развивать музыкально – сенсорное восприятие основных отношений муз. звуков.</p>	<p>«Имена и ритм» Цель: Закреплять. Развивать чувство ритма. Формировать умение определять наличие ударения в словах, передавать его с помощью сильных и слабых хлопков.</p> <p>Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель: Познакомить. Развивать тембровый слух.</p>
Декабрь						
Неделя 5/1 (27 – 1 число) Тема: День матери Казачки (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание)	№ 17	<p>«Упражнение с мячами» А. Петрова Цель: продолжать разучивать. Побуждать воспринимать и различать звуки музыки в высоком,</p>	<p>«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Гном» Цель: продолжать разучивать. Развивать целостное восприятие музыки. Побуждать к</p>	<p>Упражнение «Скок – поскок» рус. Нар. Песня, обр. Г. Левкодимова Цель: Продолжать разучивать. Упражнять в чистом интонировании</p>	<p>«Звёздочка» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Закреплять восприятие тембров: глухого и звонкого. Продолжать развивать</p>	<p>Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель: Продолжать разучивать. Развивать тембровый слух.</p>

<p>девочек) (4 декабря). 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. День неизвестного солдата (3 декабря)</p>		<p>среднем, низком регистрах, изменять движения в связи со сменой частей.</p>	<p>творческому восприятию сказочных образов.</p>	<p>поступенного движения мелодии вниз, умения слышать повторяющиеся звуки.</p>	<p>музыкально – сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков.</p>	
	<p>№18</p>	<p>«Упражнение с мячами» А. Петрова Цель: Закреплять. Побуждать воспринимать и различать звуки музыки в высоком, среднем, низком регистрах, изменять движения в связи со сменой частей. «Парная полька» чешс. Нар. Мел. Цель: Познакомить. Побуждать давать жанровую характеристику муз.произведений (хоровод, полька, вальс). Побуждать детей осваивать шаг польки. Совершенствовать умение двигаться парами.</p>	<p>«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Гном» Цель: Закреплять. Развивать целостное восприятие музыки. Побуждать к творческому восприятию сказочных образов «Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Старый замок» Цель: Познакомить. Побуждать различать характер, форму произведений, средства муз.выразительности.</p>	<p>Упражнение «Скок – поскок» рус. Нар. Песня, обр. Г. Левкодимова Цель: Закреплять. Упражнять в чистом интонировании поступенного движения мелодии вниз, умения слышать повторяющиеся звуки. «К нам пришёл Дед Мороз» О. Хромушина Цель: Познакомить. Продолжать формировать у детей певческие навыки: развивать звуковысотный слух, развивать певческий голос.</p>	<p>«Звёздочка» Е. Тиличеевой Цель: закреплять. Закреплять восприятие тембров: глухого и звонкого. Продолжать развивать музыкально – сенсорное восприятие основных отношений муз.звучков. «Дон – дон» рус. Нар. Песня в обр. Р. Рустамова Цель: Познакомить. Продолжать совершенствовать приёмы игры на треугольнике, бубне, барабане.</p>	<p>Музыкальная игра «Узнай по голосу» Цель: закреплять. Развивать тембровый слух. Музыкально – дидактическая игра «Научим матрёшек танцевать» Цель: Познакомить. Воспроизводить заданный ритм, придумывать свой ритмический вариант.</p>
<p>Неделя 2 (4 – 8 число) Тема: 3 декабря: Международный день инвалидов. Декада</p>	<p>№19</p>	<p>«Парная полька» чешс. Нар. Мел. Цель: продолжать разучивать. Побуждать давать жанровую характеристику</p>	<p>«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Старый замок» Цель: продолжать разучивать. Побуждать различать характер,</p>	<p>«К нам пришёл Дед Мороз» О. Хромушина Цель: продолжать разучивать. Продолжать формировать у детей певческие навыки:</p>	<p>«Дон – дон» рус. Нар. Песня в обр. Р. Рустамова Цель: Продолжать разучивать. Продолжать</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Научим матрёшек танцевать» Цель: Продолжать разучивать.</p>

<p>инвалидов (с 1-10.12). 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. День героев Отечества (9.12)</p>		<p>муз.произведений (хоровод, полька, вальс). Побуждать детей осваивать шаг польки. Совершенствовать умение двигаться парами.</p>	<p>форму произведений, средства муз.выразительности.</p>	<p>развивать звуковысотный слух, развивать певческий голос.</p>	<p>совершенствовать приёмы игры на треугольнике, бубне, барабане.</p>	<p>Воспроизводить заданный ритм, придумывать свой ритмический вариант.</p>
	<p>№20</p>	<p>«Парная полька» чеш. нар. Мел. Цель: Закреплять. Побуждать давать жанровую характеристику муз.произведений (хоровод, полька, вальс). Побуждать детей осваивать шаг польки. Совершенствовать умение двигаться парами. Хороводы: «К нам пришёл Дед Мороз» О. Хромушина, «В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: Познакомить. Развивать муз.восприятие, музыкально – ритмическое чувство и ритмичность движений. Совершенствовать умение ходить простым хороводным шагом, держать</p>	<p>«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Старый замок» Цель: Закреплять. Побуждать различать характер, форму произведений, средства муз.выразительности. «Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Избушка на курьих ножках» Цель: Познакомить. Побуждать различать характер, форму произведений, средства муз.выразительности, особенности муз. образов.</p>	<p>«К нам пришёл Дед Мороз» О. Хромушина Цель: Закреплять. Продолжать формировать у детей певческие навыки: развивать звуковысотный слух, развивать певческий голос. «В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: Познакомить. Развивать звуковысотный слух, развивать певческий голос, умение правильно воспроизводить ритмический рисунок и мелодический.</p>	<p>«Дон – дон» рус. Нар. Песня в обр. Р. Рустамова Цель: закреплять. Продолжать совершенствовать приёмы игры на треугольнике, бубне, барабане.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Научим матрёшек танцевать» Цель: закреплять. Воспроизводить заданный ритм, придумывать свой ритмический вариант.</p>

		ровный круг в хороводе, сужая и расширяя его.				
Неделя 3 (11 – 15 число) Тема: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№21	Хороводы: «К нам пришёл Дед Мороз» О. Хромушина, «В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: продолжать разучивать. Развивать муз.восприятие, музыкально – ритмическое чувство и ритмичность движений. Совершенствовать умение ходить простым хороводным шагом, держать ровный круг в хороводе, сужая и расширяя его.	«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Избушка на курьих ножках» Цель: продолжать разучивать. Побуждать различать характер, форму произведений, средства муз.выразительности, особенности муз. образов.	«В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: продолжать разучивать. Развивать звуковысотный слух, развивать певческий голос, умение правильно воспроизводить ритмический рисунок и мелодический.	«Дон – дон» рус. Нар. Песня в обр. Р. Рустамова Цель: повторять. Продолжать совершенствовать приёмы игры на треугольнике, бубне, барабане.	Музыкально – дидактическая игра «Научим матрёшек танцевать» Цель: повторять. Воспроизводить заданный ритм, придумывать свой ритмический вариант.
	№22	Хороводы: «К нам пришёл Дед Мороз» О. Хромушина, «В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: закреплять Развивать муз.восприятие, музыкально – ритмическое чувство и ритмичность движений. Совершенствовать умение ходить простым хороводным шагом, держать ровный круг в хороводе, сужая и	«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Избушка на курьих ножках» Цель: закреплять Побуждать различать характер, форму произведений, средства муз.выразительности, особенности муз. образов.	«В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: закреплять. Развивать звуковысотный слух, развивать певческий голос, умение правильно воспроизводить ритмический рисунок и мелодический.	«Дон – дон» рус. Нар. Песня в обр. Р. Рустамова Цель: повторять. Продолжать совершенствовать приёмы игры на треугольнике, бубне, барабане.	Музыкально – дидактическая игра «Научим матрёшек танцевать» Цель: повторять. Воспроизводить заданный ритм, придумывать свой ритмический вариант.

		расширяя его.				
Неделя 4 (18 – 22 число) Тема: Акция «Птицы наши друзья. Помоги другу!». История карапушек. Экономическое воспитание	№23 Когда инструменты вместе (оркестр)	Побуждать детей к самостоятельному музицированию с помощью муз. Инструментов: треугольник, бубен, барабан.	Обогащать представления детей о муз. Инструментах. Развивать слуховое внимание. Знакомить с муз. Инструментами симфонического оркестра (арфа, челеста, колокола)			Музыкальная игра «Весёлый бубен» Цель: Воспитывать творческое отношение к муз. деятельности. Способствовать активизации фантазии ребёнка.
	№24	Хороводы: «К нам пришёл Дед Мороз» О. Хромушина, «В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: повторять Развивать восприятие, музыкально – ритмическое чувство и ритмичность движений. Совершенствовать умение ходить простым хороводным шагом, держать ровный круг в хороводе, сужая и расширяя его.	«Картинки с выставки» М. Мусоргского: «Избушка на курьих ножках» Цель: повторять Побуждать различать характер, форму произведений, средства муз. выразительности, особенности муз. образов.	«В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Цель: повторять. Развивать звуковысотный слух, развивать певческий голос, умение правильно воспроизводить ритмический рисунок и мелодический.		
Неделя 5 (25 – 29 число) Тема: «К нам приходит новый год»(проектная деятельность)		Подготовка и проведение утренников «Новый год»				
Январь						
Неделя 2 (9 – 12 число) Тема: Прощание с Дедом Морозом. Зимний декадник		Прощание с ёлкой и Дедом Морозом.				

<p>по ПДД</p> <p>Неделя 3 (15 – 19 число) Тема:Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Сюжетно – ролевые игры, самостоятельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.) Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ . История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор, казачий театр)</p>	<p>№25</p>	<p>Упражнение «Ускоряй и замедляй» («белолица, круглолица» рус. Нар. Песня обр. Т. Ломовой) Цель: Познакомить. Развивать умение переходить с шага на бег и наоборот, в соответствии с изменениями метрической пульсации музыки (замедление, ускорение) в движениях передавать характер музыки.</p>	<p>«Фея Драже», «Колыбельная» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского Цель: Познакомить. Познакомить детей с музыкой балета «Щелкунчик», с сюжетом сказки. Продолжать знакомить с муз.инструментами. Развивать умение различать тембры муз.инструментов, характер пьес, средства муз. выразительности.</p>	<p>«Зимняя песенка» М. Красева Цель: Познакомить. Развивать умение сохранять чистоту интонации на повторяющемся звуке. Чисто интонировать.</p>	<p>«Латвийская полька» М. Раухвергера Цель: Познакомить. Продолжать развивать умение исполнять в ансамбле ритмический рисунок на ударных инструментах (треугольник, бубен, барабан), своевременно начинать и заканчивать игру.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Название музыкального произведения» Цель: Познакомить. Развивать творческое воображение и умение понимать характер музыки.</p>
	<p>№26</p>	<p>Упражнение «Ускоряй и замедляй» («белолица, круглолица» рус. Нар. Песня обр. Т. Ломовой) Цель: Продолжать разучивать. Развивать</p>	<p>«Фея Драже», «Колыбельная» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского Цель: Продолжать разучивать. Познакомить детей с музыкой балета «Щелкунчик», с сюжетом сказки.</p>	<p>«Зимняя песенка» М. Красева Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение сохранять чистоту интонации на повторяющемся звуке. Чисто интонировать.</p>	<p>«Латвийская полька» М. Раухвергера Цель: Продолжать разучивать. Продолжать развивать умение исполнять в ансамбле ритмический рисунок на ударных инструментах</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Название музыкального произведения» Цель: Продолжать разучивать. Развивать творческое воображение и умение понимать</p>

		умение переходить с шага на бег и наоборот, в соответствии с изменениями метрической пульсации музыки (замедление, ускорение) в движениях передавать характер музыки.	Продолжать знакомить с муз.инструментами. Развивать умение различать тембры муз.инструментов, характер пьес, средства муз. выразительности.		(треугольник, бубен, барабан), своевременно начинать и заканчивать игру.	характер музыки.
Неделя 4 (22 – 26 число) Тема: История карапушек. Экономическое воспитание. 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	№27 Сплетение звуков ансамбль)	Обучать представлению о звуке : шумовой звук, музыкальный звук.		Песенное творчество: «Снежок» . Побуждать импровизировать на предлагаемый текст (допевать тонику или недостающие звуки)		
	№28	Упражнение «Ускоряй и замедляй» («белолица, круглолица» рус. Нар. Песня обр. Т. Ломовой) Цель: Закреплять. Развивать умение переходить с шага на бег и наоборот, в соответствии с изменениями	«Фея Драже», «Колыбельная» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского Цель: Закреплять. Продолжать знакомить детей с музыкой балета «Щелкунчик», с сюжетом сказки. Продолжать знакомить с муз.инструментами. Развивать умение различать тембры	«Зимняя песенка» М. Красева Цель: Закреплять. Развивать умение сохранять чистоту интонации на повторяющемся звуке. Чисто интонировать. «Снежная песенка» Д. Львова – Компанейца Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать оживлённый,	«Латвийская полька» М. Раухвергера Цель: Закреплять. Продолжать развивать умение исполнять в ансамбле ритмический рисунок на ударных инструментах (треугольник, бубен, барабан), своевременно начинать и заканчивать игру. «Ослик» С. Урбах	Музыкально – дидактическая игра «Название музыкального произведения» Цель: Закреплять. Развивать творческое воображение и умение понимать характер музыки. Игра «Ищи» Т. Ломовой Цель: Познакомить.

		метрической пульсации музыки (замедление, ускорение) в движениях передавать характер музыки. Танец – игра «Найди себе пару» А. Спадавеккиа Цель: Познакомить. Развивать чувство ритма, ориентировки в пространстве, коммуникативных навыков, способность к импровизации.	муз.инструментов, характер пьес, средства муз. выразительности. «Марш», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского Цель: Познакомить. Формировать умение различать настроение каждого произведения. Побуждать детей передавать свои впечатления о музыке.	весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании мелодии.	Цель: познакомить. Развивать умение исполнять мелодию на двух металлофонах. Развивать ритмический и тембровый слух детей.	Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, улучшать ритмическую точность движений, пружинящего бега и легкого поскока.
Февраль						
Неделя 5/1 (29- 2 число) Тема: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. История карапушек. Экономическое воспитание	№29 Творческий конкурс на тему: «Мы рисуем музыку»	Танцевальное творчество: игра-импровизация «Двигаемся как...» Ель: Активизировать в танце творчество детей, основанное на новых сочетаниях танцевальных элементов, двигательных импровизациях.		Песенное творчество: предложить сочинить муз. Ответ на вопрос «Что-то Машеньки не слышно?» Цель: Учить импровизировать на предлагаемый текст.		
	№30	Танец – игра «Найди себе пару» А. Спадавеккиа Цель: Продолжать разучивать. Развивать чувство ритма, ориентировки в пространстве, коммуникативных навыков, способность к импровизации.	«Марш», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение различать настроение каждого произведения. Побуждать детей передавать свои	«Снежная песенка» Д. Львова – Компанейца Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать оживлённый, весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании мелодии.	«Ослик» С. Урбах Цель: продолжать разучивать. Развивать умение исполнять мелодию на двух металлофонах. Развивать ритмический и тембровый слух детей.	Игра «Ищи» Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, улучшать ритмическую точность движений, пружинящего бега и легкого поскока.

			впечатления о музыке.			
Неделя 2 (5 – 9 число) Тема: День Российской науки (8 февраля). Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования. Опыты. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№31	Танец – игра «Найди себе пару» А. Спадавеккиа Цель: закреплять. Развивать чувство ритма, ориентировки в пространстве, коммуникативных навыков, способность к импровизации. «Полька» Ю. Чичкова Цель: познакомить. Развивать умение вслушиваться в характер музыки, отмечать не очень яркие её изменения, слышать сильную долю такта.	«Марш», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского Цель: закреплять. Формировать умение различать настроение каждого произведения. Побуждать детей передавать свои впечатления о музыке. «Пограничники» В. Витлина Цель: познакомить с песней об отважных солдатах, помочь почувствовать смену тревожного настроения на торжественно приподнятое.	«Снежная песенка» Д. Львова – Компанейца Цель: закреплять. Побуждать детей передавать оживлённый, весёлый характер песни. Упражнять в чистом интонировании мелодии. «Будем в армии служить» Ю. Чичкова Цель: познакомить. Развивать умение исполнять песню эмоционально, в темпе марша, точно воспроизводя ритмический рисунок.	«Ослик» С. Урбах Цель: закреплять. Развивать умение исполнять мелодию на двух металлофонах. Развивать ритмический и тембровый слух детей. «Ой, лопнув обруч» укр. Нар. Мел. Обр. И. Берковича Цель: познакомить, развивать умение точно передавать ритмический рисунок мелодии на различных инструментах.	Игра «Ищи» Т. Ломовой Цель: закреплять. Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, улучшать ритмическую точность движений, пружинящего бега и легкого поскока Инсценировка песни «К нам гости пришли» Ан. Александрова Цель: познакомить. Развивать умение передавать в движении содержание текста песни, особенности игрового образа.
	№32	«Полька» Ю. Чичкова Цель: продолжать разучивать. Развивать умение вслушиваться в характер музыки, отмечать не очень яркие её изменения, слышать сильную долю такта.	«Пограничники» В. Витлина Цель: продолжать разучивать песню об отважных солдатах, помочь почувствовать смену тревожного настроения на торжественно приподнятое.	«Будем в армии служить» Ю. Чичкова Цель: продолжать разучивать. Развивать умение исполнять песню эмоционально, в темпе марша, точно воспроизводя ритмический рисунок.	«Ой, лопнув обруч» укр. Нар. Мел. Обр. И. Берковича Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение точно передавать ритмический рисунок мелодии на различных инструментах.	Инсценировка песни «К нам гости пришли» Ан. Александрова Цель: продолжать разучивать. Развивать умение передавать в движении содержание текста песни, особенности игрового образа.
Неделя 3 (12 – 16 число) Тема: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших	№33	«Полька» Ю. Чичкова Цель: закреплять. Развивать умение вслушиваться в характер музыки, отмечать не очень	«Пограничники» В. Витлина Цель: закреплять песню об отважных солдатах, помочь почувствовать смену тревожного настроения на	«Будем в армии служить» Ю. Чичкова Цель: закреплять. Развивать умение исполнять песню эмоционально, в темпе марша, точно	«Ой, лопнув обруч» укр. Нар. Мел. Обр. И. Берковича Цель: закреплять. Развивать умение точно передавать ритмический рисунок	Инсценировка песни «К нам гости пришли» Ан. Александрова Цель: закреплять. Развивать умение передавать в движении содержание текста

<p>служебный долг за пределами Отечества; История Донского края (Казачьи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)</p>		<p>яркие её изменения, слышать сильную долю такта. «Мамин вальс» Цель: Познакомить. Совершенствовать умение двигаться в парах в умеренном темпе, менять движения в соответствии с муз.фразами.</p>	<p>торжественно приподнятое. «Зима» А. Вивальди, «Зимой» Р. Шумана Цель: познакомить. Развивать умение различать характер муз.произведений, имеющих похожие названия. Побуждать различать оттенки настроений, смену характера музыки в произведениях.</p>	<p>воспроизводя ритмический рисунок. «Мамин праздник» Ю. Гурьева Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать весёлый, жизнерадостный характер песни, исполнять лёгким звуком в оживлённом темпе.</p>	<p>мелодии на различных инструментах. «Я на горку шла» рус. Нар. Песня Цель: познакомить. Продолжать развивать умение играть в оркестре на различных детских муз.инструментах (бубны, ложки, треугольник).</p>	<p>песни, особенности игрового образа. Музыкально – дидактическая игра «Слушаем внимательно» Цель: познакомить. Развивать тембровый слух.</p>
	<p>№34</p>	<p>«Мамин вальс» Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать умение двигаться в парах в умеренном темпе, менять движения в соответствии с муз.фразами.</p>	<p>«Зима» А. Вивальди, «Зимой» Р. Шумана Цель: продолжать разучивать. Развивать умение различать характер муз.произведений, имеющих похожие названия. Побуждать различать оттенки настроений, смену характера музыки в произведениях.</p>	<p>«Мамин праздник» Ю. Гурьева Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать весёлый, жизнерадостный характер песни, исполнять лёгким звуком в оживлённом темпе.</p>	<p>«Я на горку шла» рус. Нар. Песня Цель: продолжать разучивать. Продолжать развивать умение играть в оркестре на различных детских муз.инструментах (бубны, ложки, треугольник).</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Слушаем внимательно» Цель: продолжать разучивать. Развивать тембровый слух.</p>
<p>Неделя 4 (19 – 23 число) Тема: Проект «Защитники Отечества». 21 февраля: Международный день родного языка</p>		<p>Подготовка и проведение праздника «Защитники Отечества»</p>				
<p>Март</p>						
<p>Неделя 5/1 (27 –</p>	<p>Волшебный</p>				<p>Познакомить детей с</p>	<p>Кукольное</p>

Зчисло) Тема: Акция «Доброе сердце». История карапушек	мир театра				куклами бибабо, рассказать про детский пальчиковый театр.	представление «Рукавичка»
Неделя 2 (4 – 8число) Тема: Проект «Светлый праздник Женский день»		Подготовка и проведение утренника «Проект «Светлый праздник Женский день»				
Неделя 3 (13 – 17 число) Тема: Весенний декадник по ПДД«Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности». Масленица .		Подготовка и проведение праздника Масленица				
Неделя 4 (18 – 22 число) Тема: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. Экономическое воспитание. История Донского края (жилище казаков, усадьба, станция, труд весной)	№35	«Цирковые лошадки» М. Красёва Цель: Познакомить. Побуждать детей выразительно передавать образ бегущей лошади.	«Аквариум», «Лебедь» К. Сен – Санса Цель: Познакомить. Развивать умение различать изобразительность музыки, средства муз.выразительности.	«Пришла весна» З. Левинной Цель: Познакомить. Упражнять в чистом интонировании поступенного движения мелодии. Развивать умение удерживать дыхание до конца фразы.	«Наш оркестр» Е. Тиличевой Цель: Познакомить. Побуждать детей передавать ритм мелодии чёткими и энергичными хлопками, отмечать динамические оттенки.	«Догадайся, кто поёт?» Цель: Познакомить. Развивать песенное творчество, дикцию, протяжное пение и тембровый слух.
	№36	«Цирковые лошадки» М. Красёва Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей выразительно передавать образ бегущей лошади.	«Аквариум», «Лебедь» К. Сен – Санса Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение различать изобразительность музыки, средства	«Пришла весна» З. Левинной Цель: Продолжать разучивать.. Упражнять в чистом интонировании поступенного движения мелодии. Развивать	«Наш оркестр» Е. Тиличевой Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей передавать ритм мелодии чёткими и энергичными	«Догадайся, кто поёт?» Цель: Продолжать разучивать. Развивать песенное творчество, дикцию, протяжное пение и тембровый слух.

			муз.выразительности.	умение удерживать дыхание до конца фразы.	хлопками, отмечать динамические оттенки	
Неделя 5 (25 – 29 число) Тема: 27 марта: Всемирный день театра. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Театрализованн ые игры, игры – драматизации, этюды. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	№37	Упражнение «Боковой галоп» Ф. Шуберта Цель: Познакомить. Закреплять умение передавать в движении яркий, стремительный характер музыки, правильно выполнять движения бокового галопа.	«Подснежник» П. Чайковского Цель: познакомить. Развивать умение у детей различать средства муз.выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке.	«Победа» Р. Габчивадзе Цель: познакомить. Формировать умение петь в ансамбле, развивать звуковысотный слух. Развивать навыки точного интонирования мелодии, умение точно воспроизводить ритмический рисунок.	«В нашем оркестре» Т. Попатенко Цель: Познакомить. Совершенствовать ритмический и тембровый слух детей, умение играть в ансамбле, в оркестре.	Музыкальная игра «Колобок» рус. Нар. Мел. Цель: Познакомить. Совершенствовать умение передавать в движении ярко выраженный характер каждого отрывка музыки.
	№38	Упражнение «Боковой галоп» Ф. Шуберта Цель: Продолжать разучивать. Закреплять умение передавать в движении яркий, стремительный характер музыки, правильно выполнять движения бокового галопа.	«Подснежник» П. Чайковского Цель: продолжать разучивать. Развивать умение у детей различать средства муз.выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке	«Победа» Р. Габчивадзе Цель: продолжать разучивать. Формировать умение петь в ансамбле, развивать звуковысотный слух. Развивать навыки точного интонирования мелодии, умение точно воспроизводить ритмический рисунок.	«В нашем оркестре» Т. Попатенко Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать ритмический и тембровый слух детей, умение играть в ансамбле, в оркестре.	Музыкальная игра «Колобок» рус. Нар. Мел. Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать умение передавать в движении ярко выраженный характер каждого отрывка музыки.
Апрель						
Неделя 1 (1 – 5 число) Тема: День смеха. История карапушек. День здоровья. День Древонасаждения	Волшебный мир балета	Подготовка и проведение «День смеха»	«			

<p>Неделя 2 (8 -12 число) Тема: День авиации и космонавтики. Экономическое воспитание.</p>	<p>№39</p>	<p>Упражнение «Боковой галоп» Ф. Шуберта Цель: Закреплять. Закреплять умение передавать в движении яркий, стремительный характер музыки, правильно выполнять движения бокового галопа. «Полонез» О. Козловского Цель: Познакомить. Развивать музыкальность, выразительность движений. Познакомить детей с жанром старинных бальных танцев. Освоить шаг полонеза и характерные для этого перестроения.</p>	<p>«Подснежник» П. Чайковского Цель: Закреплять. Развивать умение у детей различать средства муз.выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке. «Весна» П. Чайковского Цель: Познакомить. Побуждать детей различать оттенки настроений в музыке, выразительные интонации, сходные с речевыми.</p>	<p>«Победа» Р. Габчивадзе Цель: Закреплять. Формировать умение петь в ансамбле, развивать звуковысотный слух. Развивать навыки точного интонирования мелодии, умение точно воспроизводить ритмический рисунок. «Мы теперь ученики» Г. Струве Цель:Познакомить. Развивать умение точно интонировать мелодию припева, ясно произносить гласные в словах.</p>	<p>«В нашем оркестре» Т. Попатенко Цель: Закреплять. Совершенствовать ритмический и тембровый слух детей, умение играть в ансамбле, в оркестре. «Наш край» Д. Кабалевского Цель: Познакомить. Закреплять приёмы игры на бубне, барабане. Продолжать осваивать навыки совместных действий.</p>	<p>Музыкальная игра «Колобок» рус. Нар. Мел. Цель: Закреплять. Совершенствовать умение передавать в движении ярко выраженный характер каждого отрывка музыки. Игра «Дождик» Цель: Познакомить. Формировать умение озвучивать стихотворение с помощью звучащих жестов, развивать фантазию.</p>
	<p>№40</p>	<p>«Полонез» О. Козловского Цель: Продолжать разучивать. Развивать музыкальность, выразительность движений. Познакомить детей с жанром старинных бальных танцев. Освоить шаг полонеза и характерные для этого перестроения.</p>	<p>«Весна» П. Чайковского Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей различать оттенки настроений в музыке, выразительные интонации, сходные с речевыми.</p>	<p>«Мы теперь ученики» Г. Струве Цель:Продолжать разучивать. Развивать умение точно интонировать мелодию припева, ясно произносить гласные в словах.</p>	<p>«Наш край» Д. Кабалевского Цель: Продолжать разучивать. Закреплять приёмы игры на бубне, барабане. Продолжать осваивать навыки совместных действий.</p>	<p>Игра «Дождик» Цель: Продолжать разучивать. Формировать умение озвучивать стихотворение с помощью звучащих жестов, развивать фантазию.</p>
<p>Неделя 3 (15 – 19 число) Тема: День защиты детей от</p>		<p>Подготовка и проведение развлечения «День Земли»</p>				

<p>ЧС. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Экологические игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ</p>						
<p>Неделя 4 (22 – 26 число) Тема: История Донского края (Природа Донского края, растительный, животный мир, народная медицина). День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят.</p>	<p>№41</p>	<p>«Полонез» О. Козловского Цель: Закреплять. Развивать музыкальность, выразительность движений. Познакомить детей с жанром старинных бальных танцев. Освоить шаг полонеза и характерные для этого перестроения. «Змейка с воротцами» рус. Нар. Мел. Обр. Н. А. Римского – Корсакова. Цель: Познакомить. Побуждать передавать плавный, спокойный характер музыки, быстро реагировать на её темповые изменения , учить двигаться «змейкой».</p>	<p>«Весна» П. Чайковского Цель: Закреплять. Побуждать детей различать оттенки настроений в музыке, выразительные интонации, сходные с речевыми. «Длинноухие персонажи», «Кенгуру», «Королевский марш льва» К. Сен – Санса Цель: Познакомить. Побуждать детей различать тембры муз. Инструментов, создающие образ.</p>	<p>«Мы теперь ученики» Г. Струве Цель:Закреплять. Развивать умение точно интонировать мелодию припева, ясно произносить гласные в словах. «Мы в зелёные луга пойдём» Н. Леви Цель: Познакомить. Побуждать детей исполнять песню напевно, в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.</p>	<p>«Наш край» Д. Кабалевского Цель: Закреплять. Закреплять приёмы игры на бубне, барабане. Продолжать осваивать навыки совместных действий.</p>	<p>Игра «Дождик» Цель: закреплять. Формировать умение озвучивать стихотворение с помощью звучащих жестов, развивать фантазию.</p>
	<p>№42</p>	<p>«Змейка с воротцами» рус. Нар. Мел. Обр. Н. А. Римского – Корсакова.</p>	<p>«Длинноухие персонажи», «Кенгуру», «Королевский марш льва» К. Сен – Санса</p>	<p>«Мы в зелёные луга пойдём» Н. Леви Цель: Продолжать разучивать. Побуждать</p>		

		<p>Цель: Продолжать разучивать. Побуждать передавать плавный, спокойный характер музыки, быстро реагировать на её темповые изменения, учить двигаться «змейкой».</p>	<p>Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей различать тембры муз. Инструментов, создающие образ.</p>	<p>детей исполнять песню напевно, в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании.</p>		
Май						
<p>Неделя 5/1 (29 -3 число) Тема: 1 мая: Праздник Весны и Труда.</p>	<p>№43</p>	<p>«Змейка с воротцами» рус. Нар. Мел. Обр. Н. А. Римского – Корсакова. Цель: Закреплять. Побуждать передавать плавный, спокойный характер музыки, быстро реагировать на её темповые изменения, учить двигаться «змейкой». «Переменный шаг» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Ломовой Цель: Познакомить. Совершенствовать движение переменного шага. Закреплять знакомые танцевальные движения, совершенствовать умение двигаться в парах.</p>	<p>«Длинноухие персонажи», «Кенгуру», «Королевский марш льва» К. Сен – Санса Цель: Закреплять. Побуждать детей различать тембры муз. Инструментов, создающие образ. Симфония №40 соль минор В. –А. Моцарта Цель: Познакомить детей с симфоническим произведением Моцарта.</p>	<p>«Мы в зелёные луга пойдём» Н. Леви Цель: Закреплять. Побуждать детей исполнять песню напевно, в умеренном темпе. Упражнять в чистом интонировании. «До свиданья, детский сад» В. Семёновой Цель: Познакомить. Упражнять в чистом интонировании. Побуждать детей точно воспроизводить ритмический рисунок мелодии.</p>	<p>«Турецкий марш» В. А. Моцарта Цель: Познакомить. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Продолжать развивать восприятие способа звукоизвлечения на металлофоне. Закреплять навыки игры на муз.инструментах.</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра «Весело – грустно» Цель: Познакомить. Обогащение представлений об эмоциях и чувствах в процессе слушания муз.произведений.</p>

	№44	«Переменный шаг» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Ломовой Цель: Продолжать разучивать. Совершенствовать движение переменного шага. Закреплять знакомые танцевальные движения, совершенствовать умение двигаться в парах.	Симфония №40 соль минор В. –А. Моцарта Цель: Продолжать знакомить детей с симфоническим произведением Моцарта	«До свиданья, детский сад» В. Семёновой Цель: Продолжать разучивать. Упражнять в чистом интонировании. Побуждать детей точно воспроизводить ритмический рисунок мелодии.	«Турецкий марш» В. А. Моцарта Цель: Продолжать разучивать. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Продолжать развивать восприятие способа звукоизвлечения на металлофоне. Закреплять навыки игры на муз.инструментах.	Музыкально – дидактическая игра «Весело – грустно» Цель: Продолжать разучивать. Обогащение представлений об эмоциях и чувствах в процессе слушания муз.произведений.
Неделя 2 (6 -10 число) Тема: Проект «Победный май»		Подготовка и проведение праздника «День Победы»				
Неделя 3 (13 – 17 число) Тема: День семьи. Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игра месяца: Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом. Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети, Движение, Дружба, Двор. История Донского края (Я и моя семья, семья казаков,	№45	«Переменный шаг» рус. Нар. Мел. Обр. Т. Ломовой Цель: закреплять. Совершенствовать движение переменного шага. Закреплять знакомые танцевальные движения, совершенствовать умение двигаться в парах. «Кукляндия» П. Овсянникова Цель: Познакомить. Развивать выразительность движений, творческое воображение, способности к импровизации,	Симфония №40 соль минор В. –А. Моцарта Цель: закреплять с детьми симфоническое произведение Моцарта. «В пещере горного короля» Э. Грига Цель: Познакомить. Побуждать детей различать изобразительность музыки, смену настроений. Развивать умение различать черты танцевальности, маршевости, смену характера музыки.	«До свиданья, детский сад» В. Семёновой Цель: Закреплять. Упражнять в чистом интонировании. Побуждать детей точно воспроизводить ритмический рисунок мелодии. «Из чего наш мир состоит?» Б. Савельева Цель: Познакомить. Развивать умение чисто интонировать.	«Турецкий марш» В. А. Моцарта Цель: Закреплять. Расширять восприятие произведений инструментального репертуара. Продолжать развивать восприятие способа звукоизвлечения на металлофоне. Закреплять навыки игры на муз.инструментах.	Музыкально – дидактическая игра «Весело – грустно» Цель: Закреплять. Обогащение представлений об эмоциях и чувствах в процессе слушания муз.произведений. Музыкально – дидактическая игра «Определим по ритму», песни из «Музыкального букваря»: «В школу», «смелый пилот», «Небо синее», «Мы идём с флажками», «Месяц май». Цель: познакомить. Развивать восприятие ритмических рисунков

традиции семьи. Казачьи Заповеди)		быстроту реакции, координацию движений.				различных песен из «музыкального букваря» Н. Ветлугиной. Развивать умение декодировать ритм карточек лото, узнавать знакомые попевки и песенки по ритму.
	№46	«Кукляндия» П. Овсянникова Цель: Продолжать разучивать. Развивать выразительность движений, творческое воображение, способности к импровизации, быстроту реакции, координацию движений.	«В пещере горного короля» Э. Грига Цель: Продолжать разучивать. Побуждать детей различать изобразительность музыки, смену настроений. Развивать умение различать черты танцевальности, маршевости, смену характера музыки.	«Из чего наш мир состоит?» Б. Савельева Цель: Продолжать разучивать. Развивать умение чисто интонировать.		Музыкально – дидактическая игра «Определим по ритму», песни из «Музыкального букваря»: «В школу», «смелый пилот», «Небо синее», «Мы идём с флажками», «Месяц май». Цель: продолжать разучивать. Развивать восприятие ритмических рисунков различных песен из «музыкального букваря» Н. Ветлугиной.
Неделя 4 (20-24 число)	Диагностическая неделя 19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры. Выпуск детей в школу. Экономическое воспитание.					
Неделя 5 (27-31 число)	Диагностическая неделя. Акция «Внимание, дети!» по ПДД. История карапушек					

**2.5 План работы по взаимодействию
музыкального руководителя с воспитателями, родителями,
специалистами ДОУ**

Месяц	Работа с детьми	Работа с воспитателями	Работа с родителями	Работа со специалистами	Изготовление пособий
Сентябрь	<p>1. Мониторинг муз. развития детей на начало года.</p> <p>2. занятия по календарным планам.</p> <p>3. Досуги для групп по плану.</p> <p>4. Работа с детьми.</p>	<p>1. Требования и условия проведения для педагогов по результатам мониторинга.</p> <p>2. Ознакомление педагогов с планом праздников и развлечений.</p> <p>3. Беседа об одежде детей на муз. занятиях.</p> <p>4. Консультация «Роль воспитателя на музыкальном занятии».</p>	<p>1. Анкетирование «Одарённость вашего ребёнка»</p> <p>2. Консультация «Что такое музыкальность»</p> <p>3. Памятка для родителей: «Слушать музыку с ребёнком»</p> <p>4. Консультация для родителей на тему: «Детские шумовые музыкальные инструменты, значение их использования на муз. занятиях и в повседневной жизни».</p> <p>5. Посещение род. собраний с целью ознакомления родителей с планом работы по муз. воспитанию.</p>	<p>1. Составление совместного плана работы с воспитателем по обучению музыкально – ритмическим движениям.</p> <p>2. Согласование с воспитателем проведения занятия с рисунками на тему осени.</p> <p>3. Внедрение элементов логоритмики в образовательную деятельность.</p> <p>4. Внедрение элементов психогимнастики в образовательную деятельность.</p>	<p>1. Изготовление муз. игр.</p> <p>2. Изготовление атрибутов на праздник «День пожилого человека»</p>
Октябрь	<p>1. Занятия по календарным планам.</p>	<p>1. Разучивание муз. репертуара на месяц.</p>	<p>1. Консультация для родителей о</p>	<p>1. Взаимодействие с логопедом в</p>	<p>1. Обновление пособий для музыкально</p>

	<p>2. Вечера развлечений с детьми по плану.</p> <p>3. Индивидуальная работа с отстающими и часто болеющими детьми.</p> <p>4. Индивидуальная работа по отработке сольных и подгрупповых номеров.</p>	<p>2. Совместное изготовление атрибутов, декораций, костюмов.</p> <p>3. Составление буклета «Роль воспитателя на муз. занятиях»</p>	<p>колыбельных песнях и их необходимости»</p> <p>2. Информационное письмо «Интересные сведения о музыке»</p> <p>3. Создание фотоальбома «Музыка в жизни наших детей»</p> <p>4. Консультация для родителей «Внешний вид детей на муз. занятиях».</p>	<p>отработке дикции, артикуляции текстов песен.</p> <p>2. Закрепление муз. ритмических движений на физ. занятиях.</p> <p>3. Включение в музыкальные занятия упражнения на развитие дыхания, мелкой моторики, внимания.</p>	<p>дидактических игр.</p> <p>2. Изготовление атрибутов к празднику осени.</p>
Ноябрь	<p>1. Занятия по календарным планам.</p> <p>2. Фронтальная и индивидуальная работа с детьми по муз. ритмической деятельности.</p> <p>3. Вечера развлечений.</p>	<p>1. Разучивание репертуара на месяц.</p> <p>2. Подготовка (организационные моменты, репетиции с воспитателями, исполняющим и роли)</p> <p>3. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1. Консультация «Влияние театрально – игровой деятельности на развитие речи детей дошкольного возраста»</p> <p>2. Информационное письмо «Использование народного фольклора в работе с детьми»</p> <p>3. Анкетирование родителей «Мой ребёнок и музыка»</p> <p>4. Изготовление родителями атрибутов и декораций к празднику.</p>	<p>1. Взаимодействие с логопедом по отработке дикции и артикуляции текстов песен у детей.</p> <p>2. Закрепление музыкально ритмических движений на физ. занятиях.</p> <p>3. Консультация «Индивидуальный подход в работе с дошкольниками, имеющими нарушения речи»</p>	<p>1. Изготовление дидактического материала.</p> <p>2. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты для самостоятельной деятельности детей.</p>
декаб	<p>1. Занятия по</p>	<p>1. Разучивание</p>	<p>1. Консультация</p>	<p>1. Помощь</p>	<p>1. Изготовление</p>

рь	<p>календарным планам.</p> <p>2. Вечера развлечений по плану.</p> <p>3. Разучивание ролей к новогоднему празднику.</p> <p>4. Работа по совершенствованию навыков танцевального и песенного творчества.</p>	<p>детских ролей и стихов на утреннике.</p> <p>2. Исполнение взрослых ролей на празднике.</p> <p>3. Помощь воспитателей в изготовлении пособий и костюмов к Новому году.</p> <p>4. Консультация «Как правильно провести незапланированные ситуации».</p>	<p>я «Развитие музыкальности в группах младшего дошкольного возраста»</p> <p>2. Беседа «Фоновая музыка в жизни детского сада»</p> <p>3. Творческая мастерская: изготовление костюмов, атрибутов к новогодним праздникам.</p> <p>4. Индивидуальные консультации: «Как организовать праздник для ребёнка дома».</p>	<p>воспитателей в распределении ролей на празднике.</p> <p>2. Участие воспитателей в оформлении детскими рисунками на тему зима.</p> <p>3. Консультация «Включение в физкультурные занятия элементы психогимнастики»</p>	<p>шапочек и атрибутов к танцам новогодних персонажей.</p> <p>2. Оформление зала к Новому году.</p>
январь	<p>1. Занятия по календарным планам.</p> <p>2. Индивидуальная работа с детьми по песенному творчеству.</p>	<p>1. Обучение приёмам кукловождения показа спектаклей.</p> <p>2. Разучивание муз. репертуара на январь.</p> <p>3. Создание картотеки подвижных народных игр.</p> <p>4. Консультация «Театр на музыкальных занятиях»</p>	<p>1. Рекомендации «Как оборудовать место для музыкальной деятельности ребёнка с родителями»</p> <p>2. Организация фотовыставки «Поём и пляшем на празднике нашем»</p> <p>3. Консультация «Пальчиковые игры – это развитие»</p>	<p>1. Совместная работа с логопедом по развитию дикции.</p> <p>2. Консультация с психологом по подбору муз. произведений для занятий с детьми, релаксации, муз. пауз.</p> <p>3. Беседа педагога-психолога со специалистами «Психологическая готовность детей, посещающих логопедическую</p>	<p>1. Подбор иллюстраций, видеопрезентация музыкально – дидактических игр.</p> <p>2. Пополнение игрового материала для занятий.</p>

				ю группу, к школьному обучению»	
Февраль	<p>1. Занятия по календарным планам.</p> <p>2. Развлечения по плану.</p> <p>3. Индивидуальная работа с детьми по усвоению ритмопластики .</p>	<p>1. Консультация «Роль музыки в патриотическом воспитании детей»</p> <p>2. Консультация воспитателя при подготовке детей к празднику»;</p> <p>3. Совместная подготовка и проведение праздников, развлечений в соответствии с планированием досуговой деятельности (рекомендации воспитателям, ведущим, репетиции).</p>	<p>1. Консультация «Развитие музыкальности ребёнка в условиях дошкольного учреждения».</p> <p>2. Оформление папки-консультации «Как самостоятельно изготовить детские музыкальные инструменты».</p> <p>3. Беседа с родителями на тему: «Культура поведения детей и родителей на праздниках»</p> <p>4. Консультация для родителей на тему: «Музыкотерапия в детском саду и дома»</p>	<p>1. Совместное мероприятие для пап, дедушек, мальчиков с физ. Инструктором.</p> <p>2. Оказание помощи психолога в разработке занятий по музыкотерапии .</p> <p>3. Совместная консультация с физ. Инструктором «Работа с родителями по двигательному развитию детей»</p>	<p>1. Обновление раздаточного материала.</p> <p>2. Изготовление атрибутов для весеннего праздника.</p>
Март	<p>1. Занятия по календарным планам.</p> <p>2. Развлечения по плану.</p> <p>3. Индивидуальная работа с малоактивными и детьми с проблемами музыкального слуха.</p>	<p>1. Консультация «Организация самостоятельной музыкальной деятельности детей».</p> <p>2. усвоение воспитателями музыкально ритмических движений.</p>	<p>1. Ознакомить родителей с муз.материалом предлагаемым на муз. занятиях.</p> <p>2. Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен, игр, хороводов на весеннюю</p>	<p>1. Помощь воспитателя по закреплению ритмических движений.</p> <p>2. Сотрудничество с воспитателем в создании рисунков о весне.</p> <p>3. консультация с психологом по вопросам</p>	<p>1. обновление дидактического материала для театральной деятельности детей.</p>

		3. Работа с музыкальным материалом (разучивание и закрепление песен, движений хороводов, танцевальных движений).	<p>тематику.</p> <p>3. Участие родителей на утреннике «8 марта», сольные номера, участие в играх.</p> <p>4. Консультация на тему «Воспитание культуры ребенка в процессе восприятия музыки в домашних условиях».</p>	воздействия тех или иных музыкальных произведений на психическое развитие детей с учетом их возраста.	
Апрель	<p>1. Занятия по календарным планам.</p> <p>2. Развлечения по плану.</p> <p>3. Индивидуальная работа с детьми по музыкальной грамоте.</p>	<p>1. Консультация «Роль воспитателя на праздниках и развлечениях»</p> <p>2. Изготовление дидактических игр для музыкальных уголков.</p>	<p>1. Подготовка к празднику юмора: изготовление «веселых сердечек» «улыбок» из картона, приобретение надувных язычков.</p> <p>2. Оказание помощи родителям по созданию фонотеки для прослушивания в семье.</p> <p>3. Консультация «Особенности проявления музыкальной одарённости.</p> <p>4. Консультация «Поём с</p>	<p>1. Совместная работа с логопедом по подбору упражнений для работы над дикцией и артикуляцией.</p> <p>2. Консультация «Подвижные игры для детей с речевыми нарушениями»</p>	<p>1. Пополнение музыкально дидактического материала по усвоению детьми звуковысотности.</p> <p>2. Пополнение картотеки в разделе «Дидактические игры».</p> <p>«Пальчиковые игры»</p>

			мамой вместе»		
Май	<p>1. Занятия по календарным планам.</p> <p>2. Развлечения по плану.</p> <p>3. Индивидуальная работа с одарёнными детьми.</p> <p>4. Диагностика на конец года.</p>	<p>1. Музыкальные игры на прогулке.</p> <p>2. Консультации «Результаты диагностики»</p>	<p>1. Индивидуальные консультации о музыкальных достижениях детей по результатам диагностики.</p> <p>2. Консультация «Как определить талант у ребенка?»</p> <p>3. Анкетирование родителей по результатам музыкального воспитания детей.</p>	<p>1. Помощь воспитателя в связи с трудностями ориентации детей в пространстве во время парного танца по кругу.</p> <p>2. Согласование результатов диагностики с воспитателями</p> <p>3. Совместное участие с психологом в диагностике.</p>	<p>1. Изготовление новых шумовых инструментов для ритмического оркестра.</p> <p>2. работа по изготовлению декораций для муз.зала.</p>

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы: А.И. Буренина «Ритмическая мозаика», В. А. Петрова «Малыш», И.А. Новоскольцева «Ладушки», К. В. Тарасова, Т. В. Нестиренко «Гармония». Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края Н. В. Елжова.

Учитывая большой спрос родителей, нами было выбрано следующее приоритетное направление: патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Нашему детскому саду присвоен статус «Казачий». Организованная образовательная деятельность для реализации приоритетного направления реализуется в планировании работы по образовательным областям. Также детский сад реализует образовательную деятельность по педагогической технологии «Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?» Данные программы созвучны в целях и задачах, построены на основе принципов: «от простого –к сложному», принципа «доступности», «научности» и «системности». Парциальные программы направлены на всестороннее развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста по всем видам музыкальной деятельности (восприятие, пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование, пластическое интонирование, импровизация, музыкальное творчество и синтез искусств).

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды. Материально-техническое оснащение программы.

Направление развития/ Образовательная область	Вид деятельности	Непосредственно образовательная деятельность	Перечень основного оборудования
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная	Музыка	Нормативно – правовое обеспечение
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Должностная инструкция музыкального руководителя 2. Инструкция по охране труда 3. Инструкция для детей 4. Телефоны экстренных служб 5. Циклограмма музыкального руководителя 6. Перспективный план работы 7. Календарный план работы
			Программно-методическое обеспечение
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Учебно – методический комплект к программе по музыкальному воспитанию. 2. Дополнительная литература (подписные издания), новинки методической литературы (нотные сборники, пособия и т.д.).
Учебно–дидактический материал	<ol style="list-style-type: none"> 1. Репродукции картин русских художников (пейзажи) 2. Иллюстрации к слушанию музыкальных произведений и к пению 3. Портреты композиторов (русских и зарубежных) 4. Музыкально-дидактические игры, пособия 5. Атрибуты для музыкально – ритмической деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • Султанчики (20 шт.) • Разноцветные ленточки • Платочки (цветные и белые) • Шарфики (цветные и белые) • Цветы (розы – 50 шт.) • Флажки (30 шт.) • Зонтики (14 шт.) • Осенние веточки для танца (32 шт.) • Осенние веточки для оформления (16 шт.) • Колоски, грибы • Рябинки • Весенние цветочки (20 шт.) 		

			<p>6. Музыкальные инструменты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Металлофоны • Тамбурины детские • Ложки деревянные • Музыкальные треугольники • Колокольчики (диатонические 8 шт.) • Маракасы (большие и средние) • Бубенцы • Пальчиковые тарелочки • Трещотки • Барабаны • Дудочки • Флейты • Гармошки детские <p>7. Материалы для театрализованной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ширма, набор кукол БИ-БА-БО для кукольного театра • Наборы масок-шапочек овощей, животных, грибов для театрализации • Павловопосадские платки • Парики разноцветные для взрослых • Декорации к инсценированию (домик, деревья, ёлки, яблоня, колодец, мельница, забор, ворота, печь-камин, 4 сундука разных размеров, прялка, коромысло и два деревянных ведра, набор детских ведер, метла, лопатки, тапки детские, корзинки разных размеров, поезд-вагон) <p>8. Другое оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Папка с консультациями для воспитателей • Папка с консультациями для родителей • Папка для оформления музыкального стенда к знаменательным датам <p>9. Нетрадиционное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пособие по развитию звуко-высотного слуха: <ul style="list-style-type: none"> – немая клавиатура – нотный стан • Ксилофон круговой • Бубен с натяжкой • Румба • Кастаньеты • Рубель • Тон – блок • Кубики • Деревянные палочки
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Погремушки • Музыкальные молоточки • Балалайка • «Музыкальная трубка» («ветер») • Маракасики-киндер • Маракасы-ягодки • Шумелка («море») • Колпак для игры «Кого не стало» • «Цветные шляпки» (клоунада) + палочки • Бабочки • Карусель с лентами • Неозвученные музыкальные инструменты: балалайка <p>10. Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рабочее место музыкального руководителя • Музыкальный инструмент для музыкального руководителя (пианино) • Шкаф, стеллажи для хранения документации, литературы • Информационный стенд (визитная карточка музыкального руководителя) <p>11. Технические средства обеспечения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Компьютер • Мультимедийное оборудование • Телевизор • Микрофон (3 шт.), стойки • Медиатека (электронная) <p>12. Другое оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тумба для инструментов • Столы, шкаф (взрослые 2 шт.) • Стулья детские (28 шт.) • Стулья взрослые (2 шт.) • Столы хохломские (4 шт.) • Стационарные места для зрителей • Зеркальный шар • Свето-проектор «Мини-лазер» <p>13. Костюмы для выступления</p> <ul style="list-style-type: none"> • Казачьи костюмы: <ul style="list-style-type: none"> • Для девочек (12 синих, 15 зеленых) • Для мальчиков:(5 белых, 15 синих) • Картузы (20шт) • Папахи (10 шт.) • Русские народные костюмы: <ul style="list-style-type: none"> • Гжель для девочек (16 шт.) • Красные сарафаны (12 шт.) • Красные для мальчиков (5 шт.)
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Сарафаны бирюза (6 шт.) • Сарафаны фуксия (6 шт.) • Блузки белые для девочек (20 шт.) • Рубашки белые для мальчиков(6 шт.) • Платья концертные «Яблонька» (3 шт.) • Костюм клоуна (10 шт.) • Костюм грибов для мальчика (12 шт.) • Костюм короля и королевы • Костюм принца • Костюм-фрак для мальчика • Костюм нотки для девочек (7шт.) • Костюм принцессы • Шапочки животных • Шапочки овощей • Костюм Арлекина (4 шт. для девочек, 4 шт. для мальчиков) • Юбки цветные фатиновые (12 шт.) • Юбки украинские (10шт.) • Венки (18 шт.) • Различные головные уборы • Костюмы для взрослых персонажей (Дед Мороз, Снегурочка, Клоун, Клоунесса, Матрешка, Баба Яга, Кикимора, Незнайка, корова, лошадь, медведь) • Костюм Репки • Костюм Самовара
--	--	--	--

3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Чебурашка» г. Волгодонска.
2. Образовательная рабочая программа по образовательной области «Художественное эстетическое развитие (образовательная область «Музыка»).
3. Перспективное планирование музыкальных руководителей.
4. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – спб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011.
5. А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: учебно- методическое пособие.
6. М. Ю. Картушина. Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей 2-3 лет.
7. Н. Г. Кононова. Обучение дошкольников игре на детских муз.инструментах: книга для воспитателя и муз. руководителя детского сада. – М. Просвещение, 1990.
8. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни, игры, пьесы. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. Музыка, 1990 г.
9. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. Музыка, 1989 г.
10. Музыка в детском саду. Старшая группа. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л.

Комиссарова. Музыка, 1989 г.

11. В. А. Петрова. Музыкальные занятия с малышами: Книга для муз.руководителя детского сада Просвещение, 1983г.
12. О. П. Радынова, музыкальное развитие детей в 2 ч.
13. Т. Сауко, А. Буренина. Топ – хлоп, малыши. Программа музыкально – ритмического воспитания детей 2-3 лет.
14. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет. С. И. Бекина, Т. М. Орлова
15. Музыкальный букварь для детей младшего возраста Н. Ветлугина
16. Музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников вып.2. Праздники. С. И. Мерзлякова, Т. И. Кирсанова
17. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы, хороводы, развлечения для детей 3 – 4 лет вып.2. Н. Ветлугина, Л. Волкова, И. Дзержинская
18. О. П. Радынова. Тема 1. Музыка выражает настроения, чувства, характер людей
19. О. П. Радынова. Тема 2. Песня, танец, марш
20. О. П. Радынова. Тема 3. Музыка рассказывает о животных и птицах.
21. О. П. Радынова. Тема 4. Природа и музыка.
22. О. П. Радынова. Тема 5. Сказка в музыке.
23. О. П. Радынова. Тема 6. Подражание музыкальным инструментам.
24. О. П. Радынова. Учебное пособие к программе музыкального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Музыкальные шедевры». Беседы о муз.инструментах
25. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет. Пособия для воспитателя и муз.руководителя детского сада.
26. Праздники и развлечения для дошкольников и младших школьников. В. И. Шестаков, 2004 год.
27. Я люблю музыку: учебно – методическое пособие к программе муз.образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» ч.2. Дошкольный возраст. Вып. 2. Инра на детских муз.инструментах
28. Я люблю музыку: учебно методическое пособие к программе муз.образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» ч. 2. Дошкольный возраст. Вып. 3. Певческая деятельность.
29. Первые шаги в музыке, 1991 год. М. П. Андреева, Е. В. Конорова.
30. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. А. И. Буренина
31. Музыкальный букварь для детей младшего возраста. Музыка, 1985. Н. Ветлугина
32. Праздники в детском саду: книга для воспитателя и муз.руководителя детского сада. Просвещение, 1990. Л. Н. Виноградова, Т. Ф. Коренева, О. Т. Татаржицкая
33. Танцы, игры, упражнения для красивого движения: в помощь муз.руководителям, воспитателям и родителям. М. А. Воронина, Н. В. Михайлова.
34. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии муз.воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: учебно методическое пособие. Детство – пресс, 2010. А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская.
35. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. Детство – пресс, 2014.
36. Почемучка. Детские песни. Л. А. Лядова.
37. Музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников. Вып. 2. Праздники. С. И. Мерзлякова, Т. И. Кирсанова
38. Музыка в детском саду. Песни, игры, хороводы для детей шести, семи лет. Н. Ветлугина, Л. Волкова, И. Дзержинская, Т. Ломова
39. Музыка в детском саду. Старшая группа. Н. Ветлугина, И. Дзержинская
40. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. Н. Ветлугина. И. Дзержинская.

41. Музыкально двигательные упражнения в детском саду. Е. П. Раевская, С. Д. Руднева, Г. Н. Соболева
42. Музыкальный руководитель, 2007
43. Музыкальная шкатулка. Детские песни, 1995
44. Наша армия родная. Песни, игры, пляски, стихи для детей младшего возраста в сопровождении фортепиано.
45. Песни великой Победы. В. В. Кулев, Ф. И. Такун. Современная музыка, 2000
46. Хоровое сольфеджио. Г. Струве.
47. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет. Т. М. Орлова, С. И. Бекина.
48. Са – фи – дансе, танцевально - игровая гимнастика для детей. Детство – пресс, 2000. Ж. Е. Фирилева, Е. Г. Сайкина.
49. Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет). С. И. Бекина, Т. П. Ломова. Просвещение, 1984.
50. Музыка в детском саду. Песни, игры, хоролводы. Для детей 6 – 7 лет. Н. Ветлугина, Л. Волкова, И. Держинская.
51. Музыкальный руководитель – 2011.
52. Здравствуй, осень! Сценарии осенних праздников с нотным приложением для ДОО, 2002. Е. А. Никитина.
53. Песни для детей, вып.2. Издательство Зайцева В. Н., 2008

4.Приложения

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

месяц	№	Числа	Тематические недели	Подгот. гр.	Старш. гр.	Сред.г р.	Мл. гр.	Ран. возр.
Сентябрь	5/1	28-1	День знаний (1 сентября)	Досуг	Досуг	Досуг	Досуг	адапт.
			Акция «Внимание, дети!»	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	адапт.
	2	4-8	<i>Диагностическая неделя</i>	+	+	+	+	+
			3 сентября: День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа	Беседа	---	---	адапт.
			8 сентября: Международный день распространения грамотности	Беседа	Беседа	Беседа	---	адапт.
	3	11-15	<i>Диагностическая неделя</i>	+	+	+	+	+
			История Донского края. День Рождения Ростовской области (13 сентября). История возникновения, промышленность, сельское хозяйство, знаменитые люди, памятники архитектуры и т.д.	Досуг	Беседа	Беседа	Беседа	адапт.
	4	18-22	+ История карапушек	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (Федеральная инновационная площадка) Игры месяца: 1. Летние Подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+	+	+	+	+
	5	25-29	День дошкольного работника (27 сентября)	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	адапт.
+ Экономическое воспитание			Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---	
Международный день музыки (1 октября)			Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Адапт.	
Окт	1	2-6	День пожилых людей (1 октября)	Беседа	Беседа	Досуг	Беседа	Беседа

			Неделя экологического просвещения и бережного отношения к природе (4 - 5.10) 4 октября: День защиты животных	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
			5 октября: День учителя	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	---
	2	9-13	История Донского края (Покров 14 октября, хозяйство, промыслы, ремесла, профессии, труд осенью)	Досуг	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Казачьи подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+	+	+	+	+
			День древонасаждения	+	+	+	+	+
	3	16-20	Акция «Доброе сердце»	+	+	+	+	+
			Третье воскресенье октября: День отца в России	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---
	4	23-27	Осень, Осень в гости просим (проектная деятельность)	Беседа	Беседа	Развлечение	Развлечение	Беседа
			+ История карапушек	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---
Ноябрь	5/1	30-3	День Народного единства	Развлечение	Развлечение	Беседа	Беседа	---
			История Донского края (Народы Дона, традиции, культура, история заселения, происхождение казаков)	+	+	+	+	+
	2	6-10	Осенний декадник по ПДД «Безопасная дорога- детям»	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
		8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов	Беседа	Беседа	---	---	---	

		внутренних дел России						
		+История карапушек.	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---	
		+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---	
	3	13-17	Международный день толерантности (16 ноября)	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Народные подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+	+	+	+	+
4	20-24	Правовое просвещение (20 ноября)	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	---	
Декабрь	5/1	27-1	День матери (27 ноября)	Беседа	Досуг	Беседа	Беседа	Беседа
			День матери Казачки (Быт Женщин казачек, одежда, воспитание девочек) (4 декабря)	+	+	+	+	+
			30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	беседа	беседа	беседа	беседа	---
			День неизвестного солдата (3 декабря)	беседа	беседа	беседа	беседа	---
	2	4-8	3 декабря: Международный день инвалидов. Декада инвалидов (с 1-10.12)	беседа	беседа	беседа	беседа	---
			5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	беседа	беседа	беседа	беседа	---
			8 декабря: Международный день художника	беседа	беседа	беседа	беседа	беседа
		День героев Отечества (9.12)	беседа	беседа	беседа	беседа	беседа	
3	11-15	12 декабря: День Конституции	беседа	беседа	беседа	---	---	

			Российской Федерации					
			Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Зимние подвижные игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+	+	+	+	+
	4	18-22	Акция «Птицы - наши друзья. Помоги другу!»	+	+	+	+	+
			+История карапушек.	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---
	5	25-29	«К нам приходит Новый год!» (проектная деятельность)	Праздник	Праздник	Праздник	Праздник	Праздник
Январь	2	9-12	Прощание с Дедом Морозом, Новогодней Елью	+	+	+	+	+
			Зимний декадник по ПДД «Зимним дорогам – безопасное движение»	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
	3	15-19	+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Сюжетно – ролевые игры, самодеятельные игры (с использованием макетов, маркеров, бросового материала, предметов – заместителей и др.) 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+	+	+	+	+
			История Донского края (традиции зимы, труд зимой, забавы казаков, фольклор, казачий театр)	+	+	+	+	+
	4	22-26	+История карапушек.	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---

			27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Беседа	Беседа	---	---	---
Февраль	5/1	29-2	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа	Беседа	---	---	---
			+ История карапушек.	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---
	2	5-9	День Российской науки (8 февраля) + Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Игры – экспериментирования. Опыты. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	---
3	12-16	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Беседа	Беседа	---	---	---	
		История Донского края (Казачьи защитники России, Казачий спас (боевое искусство русского казачества), мужская одежда, служба, воспитание, управление)	+	+	+	+	+	
4	19-23	21 февраля: Международный день родного языка	Беседа	Беседа	Беседа	---	---	
		Проект «Защитники Отечества»	Досуг	Досуг	Беседа	Беседа	Беседа	
М	5/1	26-1	Акция «Доброе сердце»	+	+	+	+	+

		+История карапушек.	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---	
2	4-8	Проект «Светлый праздник – женский день»	Досуг	Досуг	Досуг	Досуг	Досуг	Беседа
3	11-15	Весенний декадник по ПДД «Взаимное уважение на дорогах – залог безопасности»	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
		Масленица	Досуг	Досуг	Досуг	---	---	
4	18-22	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Беседа	---	---	---	---	---
		+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---	
		История Донского края (жилище казаков, усадьба, станица, труд весной)	+	+	+	+	+	+
5	25-29	27 марта: Всемирный день театра	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
		+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Театрализованные игры, игры – драматизации, этюды. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+	+	+	+	+	+
Апрель	1	1-5	День смеха.	Досуг	Досуг	Досуг	Досуг	Досуг
			+История карапушек.	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---
			День здоровья. День Древонасаждения	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
	2	8-12	День авиации и космонавтики	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа	Беседа
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---
	3	15-19	День защиты детей от ЧС	+	+	+	+	+

			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игры месяца: 1. Экологические игры. 2. Игры по условиям месяца Проекта 4Д - ИГРЫ	+	+	+	+	+
	4	22-26	История Донского края (Природа Донского края, растительный, животный мир, народная медицина)	+	+	+	+	+
			День Земли. Охрана водных ресурсов. День эколят.	Досуг	беседа	беседа	Беседа	беседа
Май	5/1	29-3	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседа	Беседа	Беседа	---	---
	2	6-10	Проект «Победный май»	Беседа	Досуг	Беседа	Беседа	Беседа
	3	13-17	День семьи	Беседа	Беседа	Досуг	Беседа	Беседа
			+ Игровая деятельность «Играй с нами, играй как мы!» (ФИП) Игра месяца: Игры месяца: 1. Спортивные подвижные игры, эстафеты, игры с мячом. Фестиваль 4Д - ИГРА: Дети, Движение, Дружба, Двор	+	+	+	+	+
			История Донского края (Я и моя семья, семья казаков, традиции семьи. Казачьи Заповеди)	+	+	+	+	+
	4	20-24	19 мая: День детских общественных организаций России	Беседа	Беседа	Беседа	---	---
			24 мая: День славянской письменности и культуры.	Беседа	Беседа	Беседа	---	---
			<i>Диагностическая неделя</i>	+	+	+	+	+
			Выпуск детей в школу	Досуг	---	---	---	---
			+ Экономическое воспитание	Занятие по плану	Занятие по плану	Занятие по плану	---	---
5	27-31	<i>Диагностическая неделя</i>	+	+	+	+	+	
		Акция «Внимание, дети!» по ПДД	+	+	+	+	+	

			+История карапушек	НОД по плану	НОД по плану	---	---	---
--	--	--	--------------------	--------------	--------------	-----	-----	-----

Перечень музыкальных произведений

Ясельная группа 1,6-3 года

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Лошадка"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Курочки и цыплята"	муз. Е. Тиличевой
	"Вальс собачек"	муз. А. Артоболовской
	"Три подружки"	муз. Д. Кабалевского
	"Весело - грустно"	муз. Л. Бетховена
	"Марш"	муз. С. Прокофьева
	"Спортивный марш"	муз. И. Дунаевского
	"Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок"	муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто
Пение и подпевание.	"Водичка"	муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой
	"Колыбельная"	муз. М. Красева, сл. М. Варной
	"Машенька-Маша"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн
	"Воробей"	рус. нар. мелодия
	"Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока"	муз. С. Железнова
Музыкально-ритмические движения	"Марш и бег"	муз. Р. Рустамова
	"Постучим палочками"	рус. нар. мелодия
	"Бубен"	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	"Барабан"	муз. Г. Фрида
	"Мишка"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Догонялки"	муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
Пляска.	"Вот как хорошо"	муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской
	"Вот как пляшем"	белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова
	"Солнышко сияет"	сл. и муз. М. Варной

Образные упражнения.	"Идет мишка"	муз. В. Ребикова
	"Скачет зайка"	рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова
	"Лошадка"	муз. Е. Тиличевой
	"Зайчики и лисичка"	муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой
	"Птичка летает", "Птичка клюет"	муз. Г. Фрида
	"Цыплята и курочка"	муз. А. Филиппенко.
Игры с пением.	"Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок"	рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова
	"Зайчик"	муз. А. Лядова
	"Воробушки и кошка"	нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой
	"Прокати, лошадка, нас!"	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	"Мы умеем", "Прятки"	муз. Т. Ломовой
	"Разноцветные флажки"	рус. нар. мелодия.
Инсценирование.	рус. нар. сказок "Репка", "Курочка Ряба" "Пастушок"	рус. нар. сказок муз. А. Филиппенко;
	"Петрушка и Бобик" "Петрушкины друзья» показ кукольных спектаклей	муз. Е. Макшанцевой
	"Зайка простудился"	М. Буш
	"Любочка и ее помощники"	А. Колобова
	"Игрушки"	А. Барто
	"Бабочки" "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу" обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты	муз. Е. Тиличевой
	"Праздник", "Музыкальные инструменты"	муз. Г. Фрида.

младшая группа 3-4 года

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной

	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличеевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной

	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Средняя группа 4-5 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
«Марш»	муз. С. Прокофьева.	
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок» «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни	
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	

	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
Этюды-драматизации.	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина
	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левинова
Хороводы и пляски.	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару» «Займи домик»	муз. Т. Ломовой муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Курочка-рябушечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель

Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	
	«Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?»	
	«Узнай и спой песню по картинке»	
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Музыкальный магазин»	
	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Старшая группа 5-6 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барaban»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой

	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	

Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка»(музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Подготовительная группа 6-7 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)

	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
Песни.	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флажки»	муз. Е. Тиличевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая» полоскать платочки	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского

	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина
	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова
	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой
	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экосез»
	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	
	«Подумай, отгадай»,	
	«Звуки разные бывают»,	
	«Веселые Петрушки».	
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	
	«Выполни задание»,	
	«Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	
	«Рассказ музыкального инструмента»	

	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	
	«Звенящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова
	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня	
	«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия	
	«Зайнышка, выходи»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк
	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
	«Русский перепляс»	рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличевой